

**KOLEKCJE ŚCIENNE**  
wall collections

---

katalog generalny **edycja 2019 / 2020**  
general catalogue 2019 / 2020

**PARADYZ**  
CERAMIKA



**PARADYZ**  
CERAMIKA

100 100  
Mieszkanie 43  
Mieszkanie 302  
Kuchnia 40 442

50

50



## Szanowni Państwo,

Ceramika Paradyż, czołowy polski producent płytek ceramicznych, od 30 lat dostarcza wyjątkowe produkty inspirowane stylem naszych klientów. Wszystko po to, by dzięki nim mogli stworzyć wymarzone wnętrza, przepięknie miłością, pozytywną energią i radością, w których będą czuć się komfortowo przez długie lata. Zespół uzdolnionych i zaangażowanych w pracę ludzi, przy wsparciu najbardziej zaawansowanych technologii, każdego dnia dba o to, by zapewnić produkty najwyższej jakości, które odpowiadają najnowszym wzorniczym trendom.

W katalogu, który macie przed sobą znajdziecie setki inspiracji do stworzenia oryginalnych wnętrz w różnych stylach – od klasyki, przez minimalizm i eco, aż po bogato zdobione propozycje glamour. Rozszerzyliśmy paletę barw, m.in. o subtelne, pastelowe odcienie, które podkreślą, ale nie zdominują spokojnych kolorystycznie wnętrz. Proponujemy Ci też wiele ciekawych wzorów – wyraźnych, geometrycznych motywów, zachwycających grafik, czy oryginalnych struktur 3D.

Mamy nadzieję, że Wy również dołączycie do grona setek tysięcy zadowolonych klientów z całego świata, wybierając nasze produkty i zapraszając je do swoich wyjątkowych pomieszczeń. Rozpocznijcie niezapomnianą przygodę, która poprowadzi Was od najpiękniejszych inspiracji przez wzornicze trendy i pozwoli dotrzeć do nieprzeciętnych wnętrz.

Zespół Ceramiki Paradyż

---

## Dear Customers,

Ceramika Paradyż, a leading Polish manufacturer of ceramic tiles, has been delivering outstanding products inspired by the style of our valued Customers for 30 years. Our products enable them to create the interiors of their dreams, filled with love, positive energy, and happiness – places where they will feel comfortable for many years to come. With the support of state-of-the-art technologies, each day, our team of talented and committed staff strive to deliver the highest-quality products that are in line with the latest design trends.

The catalogue you hold in your hands encompasses hundreds of inspirations that will impel you to create original interiors in a broad range of different styles – from the classical, minimalist and eco; to the richly decorated and glamorous ones. We expanded our colour palette by including subtle pastel shades, which will emphasise the mild colours of your interiors instead of dominating them. What is more, you can also find a wide variety of interesting patterns – clear and sharp geometric motifs, breath-taking designs and even original 3D structures.

We hope that you will soon join the community of hundreds of thousands of satisfied Customers from all over the world who decided to choose our products and invited them into their unique spaces. Embark on an unforgettable journey that will lead you from the most beautiful inspirations, through design trends towards exceptional and outstanding interiors.

Ceramika Paradyż Team



# ALFABETYCZNY SPIS KOLEKCJI

Search by name

## a

abrila purio	131
adaggio adago	263
adilio rivo	159
albir	205
altea	207
andante andee	265
attiya	135

## b

belat belato	85
bellicita purio	99
brook	251

## c

cassinia cassinio	87
chevron	53
coraline coral	103

## d

daikiri	67
domus	107
doppia doppio	267

## e

elanda elando	71
elegant surface <small>NOWOŚĆ!</small>	11
elia	73
emilly milio	109
enrica	253
enya	113
esagon	187
esten	161

## f

favaro	169
fire rocks <small>NOWOŚĆ!</small>	15

## g

gamma gammo	179
golden hills <small>NOWOŚĆ!</small>	17
grace	157

## h

harmony <small>NOWOŚĆ!</small>	229
hexx universum	175

## i

industrial chic <small>NOWOŚĆ!</small>	21
--	----

## l

laterizio lateriz	115
linum stone	55
loft	245

## m

maloli	137
manteia	139
margarita	43
martynika	247
matala matalo	89
meisha garam	117
melby elbo	269
midian purio	143
minimal stone <small>NOWOŚĆ!</small>	25
miracle	81
mistysand mistico	97
modul purio	121
moonlight	155
motivo	153
muro	255

## n

nati nato	249
natura naturo <small>NOWOŚĆ!</small>	231
nea	257
neve	193
nirrad niro	145
norway sky	59

## o

ornelia tomb	271
orrios orion	123

## p

pandora	77
pure city <small>NOWOŚĆ!</small>	27

## r

reflection reflex	125
rondoni	171
rubi	259

## s

sari sarigo	275
segura	149
shiny lines	31
stone city	63
sunlight sun <small>NOWOŚĆ!</small>	235
symetry symetro <small>NOWOŚĆ!</small>	239
synergy <small>NOWOŚĆ!</small>	241

## t

taiga	151
tamoe	195
tel awiv	63
tembre tomb	275
tenone	167
tequila	49
tolio toli	91
tonnes	127

## u

uniwersalne inserta ceramiczne	225
uniwersalne inserta szklane	201
uniwersalne listwy ceramiczne	224
uniwersalne listwy szklane	223
uniwersalne listwy szklane	222
uniwersalne mozaiki szklane i ceramiczne <small>NOWOŚĆ!</small>	209
urban colours <small>NOWOŚĆ!</small>	35

## v

veo	261
-----	-----

## w

wonder	83
woodskin <small>NOWOŚĆ!</small>	39

# PODZIAŁ KOLEKCJI NA FORMATY



Search by format

**PARADYZ**  
*my way*

**29,8 × 89,8**

elegant surface NOWOŚĆ!

fire rocks NOWOŚĆ!

golden hills NOWOŚĆ!

industrial chic NOWOŚĆ!

minimal stone NOWOŚĆ!

pure city NOWOŚĆ!

shiny lines NOWOŚĆ!

urban colours NOWOŚĆ!

woodskin NOWOŚĆ!

**PARADYZ**  
CERAMIKA

**32,5 × 97,7**

margarita  
tequila

**29,8 × 89,8**

chevron  
linum stone  
norway sky  
stone city  
tel awiv

**25 × 75**

daikiri  
elanda elando  
elia  
pandora  
miracle  
wonder  
belat belato  
cassinia cassinio  
matala matalo  
tolio toli

**30 × 60**

mistysand mistico  
bellicita purio  
coraline coral  
domus  
emilly milio  
enya  
laterizio lateriz  
meisha garam  
modul purio  
orrios orion  
reflection reflex  
tonnes

**20 × 60**

abrila purio  
attiya  
maloli  
manteia  
midian purio  
nirrad niro  
segura

**29,5 × 59,5**

taiga  
motivo  
moonlight  
grace  
adilio rivo  
esten

**9,8 × 29,8**

tenone  
favaro  
rondoni

**26 × 26**

hexx universum

**19,8 × 19,8**

gamma gammo

**17,1 × 19,8**

esagon

**wieloformatowe  
multiformat**

neve  
tamoe

**uniwersalne inserta ceramiczne  
universal ceramic inserts**

**uniwersalne inserta szklane  
universal glass inserts**

**mozaiki ceramiczne  
ceramic mosaics**

albir  
altea

**uniwersalne mozaiki szklane  
i ceramiczne  
universal glass and ceramic mosaics**

**uniwersalne listwy szklane  
i ceramiczne  
universal glass and ceramic strips**

**PARADYZ**  
classica

**30 × 60**

harmony NOWOŚĆ!  
natura naturo NOWOŚĆ!  
sunlight sun NOWOŚĆ!  
symetry symetro NOWOŚĆ!  
synergy NOWOŚĆ!

**25 × 40**

loft  
martynika  
nati nato  
brook  
enrica  
muro  
nea  
rubi  
veo  
adaggio adago  
andante andee  
doppia doppio  
melby elbo  
ornelia tomb  
sari sarigo  
tembre tomb



Aranżacja wnętrz to poszukiwanie niecodziennych rozwiązań, które nadają pomieszczeniom niepowtarzalny styl. Jednak charakter domu kształtują nie tylko meble czy elementy wyposażenia, ale przede wszystkim jego domownicy. Każde pomieszczenie powinno odzwierciedlać pasje, marzenia oraz gusta właścicieli. Ciekawym sposobem na stworzenie indywidualnych elementów dekoracyjnych, jest wydruk na szkle. Połączenie tego materiału z indywidualnym projektem sprawiło, że grafika na szkle znajduje zastosowanie zarówno w klasycznych, jak i nowoczesnych wnętrzach.

Na szkle umieszcza się zróżnicowane wzory - w zależności od stylu pomieszczenia i jego przeznaczenia. Do nowoczesnego salonu idealnie pasować będą czarno-białe zdjęcia miast lub sławnych postaci, z kolei grafika na szkle do kuchni może przedstawiać apetyczną potrawę lub kompozycję przypraw. Ważne jest, aby całość była możliwie jak najbardziej uniwersalna. Wykorzystanie klasycznych motywów lub użycie stonowanych kolorów sprawi, że dekoracja będzie pasowała do wnętrza nawet jeśli wystrój ulegnie zmianie.

Jeśli wśród gotowych wzorów nie ma pasującego motywu, istnieje możliwość wykonania indywidualnego projektu, gdyż wydruk na szkle pozwala przede wszystkim na stworzenie własnej, niepowtarzalnej grafiki. Może to być rodzinna fotografia, własna kompozycja graficzna lub zdjęcie miejsca, przywołującego piękne wspomnienia. W pokoju dziecięcym można wykorzystać motywy z ulubionych bajek czy stworzyć szkło z grafiką przedstawiającą rysunek pociechy.

Idealnym rozwiązaniem dla osób zorganizowanych, które cenią sobie porządek będzie stworzenie tablicy do zapisywania notatek. Dzięki użyciu specjalnych flamastrów, wydruk na szkle może posłużyć do tworzenia listy zakupów, podziału domowych obowiązków lub zostawiania wiadomości dla reszty domowników.



#### Zalety grafiki na szkle:

- ◆ Wysoka jakość wydruku, co pozwala na zachowanie nawet najdrobniejszych szczegółów zdjęcia
- ◆ Łatwość czyszczenia. Szkło jest wytrzymałe i może być czyszczone za pomocą różnych środków chemicznych
- ◆ Trwałość powierzchni. Istnieje możliwość wydruku na szkle laminowanym, bardziej odpornym na uszkodzenia
- ◆ Dekoracja na lata. Zdjęcie wydrukowane na szkle jest odporne na działanie promieni słonecznych czy zabrudzenia, dzięki czemu grafika nie ulegnie zniszczeniu z biegiem lat
- ◆ Oryginalność. Stworzenie indywidualnego projektu daje gwarancję, że wnętrze domu będzie niepowtarzalne

#### The benefits of printing on glass:

- ◆ High print quality allowing even the smallest details of a photo to be maintained
- ◆ Ease of cleaning. Glass is durable and can be cleaned using a variety of chemical cleaning agents
- ◆ Durability of the surface. Prints can also be made on laminated glass which is even more resistant to damage
- ◆ Long-term use. Photos printed on glass are resistant to the effects of sunlight or soiling, thanks to which the picture quality does not deteriorate with the years
- ◆ Originality. Creation of an individual design gives a guarantee that your home's interior will be unique



Interior design involves the search for unusual solutions which give a room a unique flair. But the character of a house is formed not only from its furniture and furnishings, but most of all by the people who live there. Every room should reflect the passions, dreams, and tastes of its occupants. An interesting way to create individualised design elements is printing on glass. The combination of this material with an individual design makes glass graphics perfect for both classic and modern interiors.

A variety of designs can be applied to the glass, depending on the style of the room and its function. A perfect match for a modern living room is a black and white cityscape or portrait of a celebrity, while a kitchen will be enhanced by an illustration of an appetising dish or composition of herbs. It's important that the picture should be as universal as possible: the use of classical motifs and restrained colours means that the decoration will match the room even if the interior design changes.

If you don't find a design that suits you from among our ready-made solutions, we can create a custom design, as printing on glass allows unique, individual graphics to be created. It could be a family photo, your own graphic composition, or a photo of a place which brings back beautiful memories. The children's room is the perfect place for motifs from favourite fairytales, or can even feature a graphic illustration of the child itself.

An ideal solution for busy, organised people who value order and tidiness is a noticeboard. By using special markers, the glass printing can be used to make shopping lists, assign household chores, or leave a message for the rest of the family.

#### Zastosowanie wydruku na szkle:

- ◆ Obraz zawieszony na ścianie w każdej części domu, również w łazience
- ◆ Panel wielkoformatowy na ścianie kabiny prysznicowej
- ◆ Płyta nad blatem kuchennym
- ◆ Dekoracja ścienna umieszczona za wezgłowiem łóżka
- ◆ Tablica na notatki lub wiadomości dla domowników

#### Applications of printing on glass:

- ◆ A picture that can be hung on every wall of the house, including in the bathroom
- ◆ Large-format panels can be used for walls of shower stalls
- ◆ A picture can be used as a protective coating for kitchen countertops
- ◆ Wall decoration placed behind the headboard of a bed
- ◆ Noticeboard for members of the household

[szklo@paradyz.com.pl](mailto:szklo@paradyz.com.pl)









29,8 × 89,8

---



elegant surface  
fire rocks  
golden hills  
industrial chic  
minimal stone  
pure city  
shiny lines  
urban colours  
woodskin



# ELEGANT SURFACE



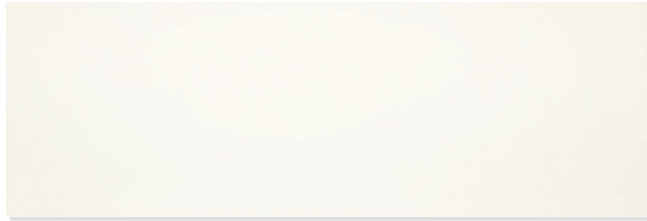
bianco / nero / perla / silver

29,8×89,8

PARADYŻ  
*my life*



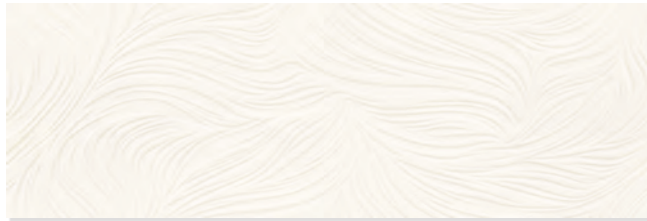
powierzchnia matowa  
matt surface



ELEGANT SURFACE BIANCO 29,8×89,8



ELEGANT SURFACE NERO 29,8×89,8



ELEGANT SURFACE BIANCO struktura A 29,8×89,8

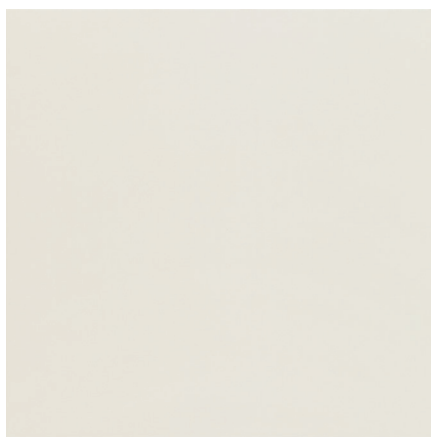


ELEGANT SURFACE NERO struktura A 29,8×89,8

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BIANCO 2,3×89,8

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO 2,3×89,8

plytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



ELEGANT BIANCO 59,8×59,8





# ELEGANT SURFACE



bianco / nero / perla / silver

29,8×89,8



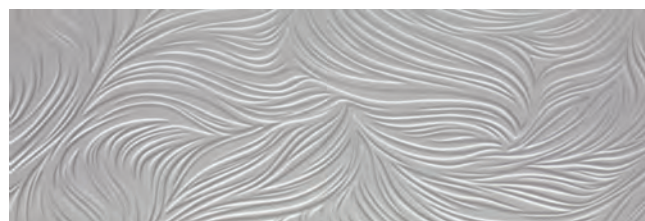
powierzchnia matowa  
matt surface



ELEGANT SURFACE PERLA inserto struttura A 29,8×89,8



ELEGANT SURFACE PERLA inserto struttura B 29,8×89,8



ELEGANT SURFACE SILVER inserto struttura A 29,8×89,8



ELEGANT SURFACE SILVER inserto struttura B 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
2100



SPACE GRYS poler 59,8×59,8





# FIRE ROCKS

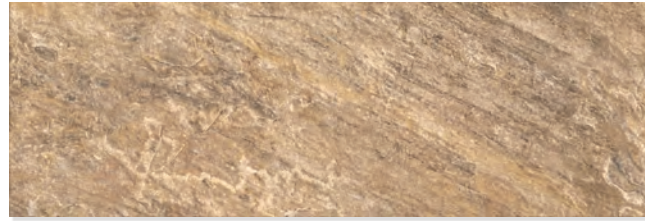


bianco / beige / rust

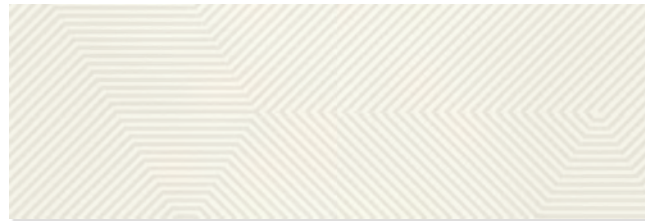
29,8×89,8



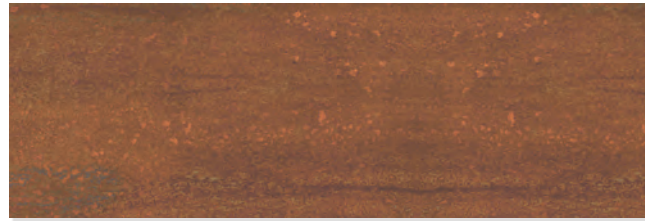
powierzchnia matowa  
matt surface



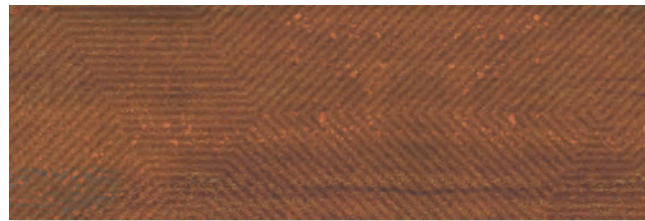
FIRE ROCKS BEIGE struktura 29,8×89,8



FIRE ROCKS BIANCO PASKI 29,8×89,8



FIRE ROCKS RUST 29,8×89,8



FIRE ROCKS RUST PASKI 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



AVEIRO BROWN 19,4×90





# GOLDEN HILLS

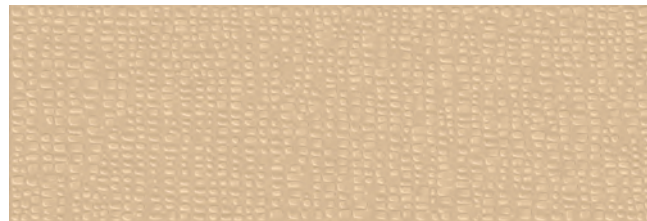


gold / nero

29,8×89,8



powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



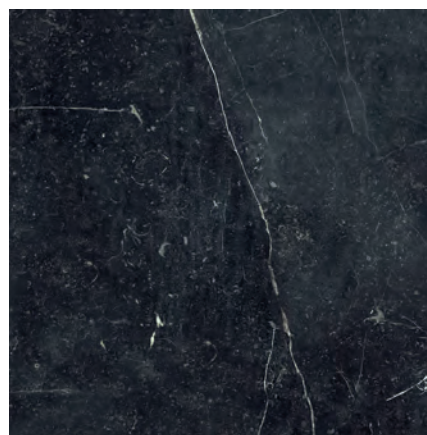
GOLDEN HILLS GOLD struktura 29,8×89,8

uniwersalna listwa metalowa PARADYŻ GOLD 1×89,8

uniwersalna listwa metalowa PARADYŻ GOLD 2×89,8

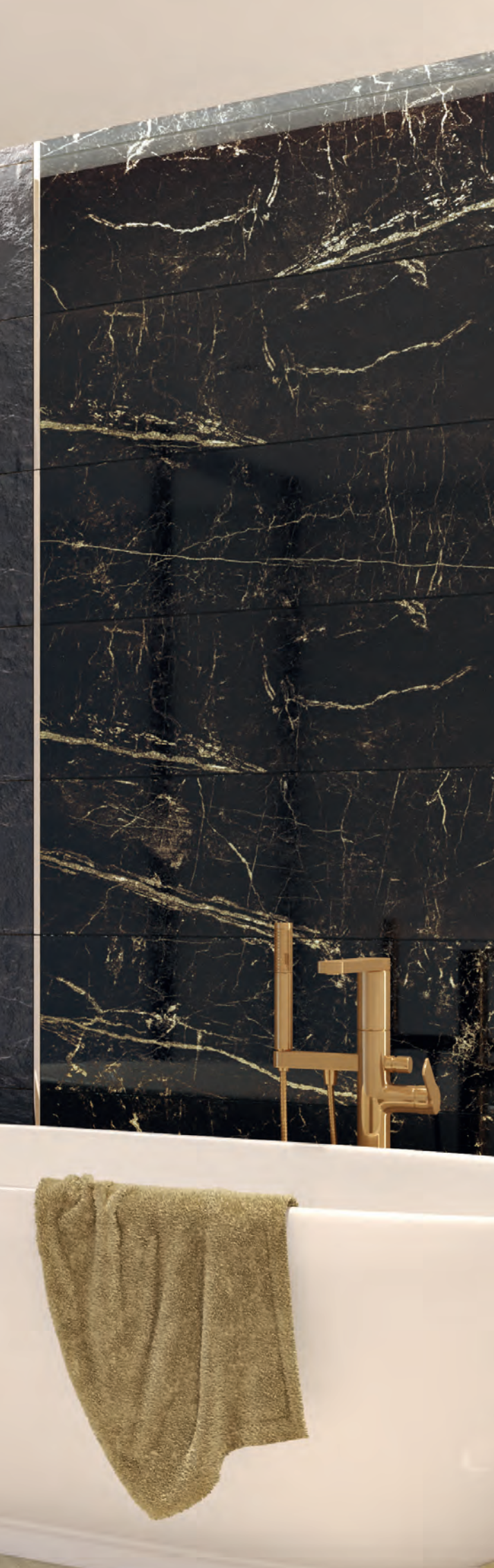
uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GOLD 2,3×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



BARRO NERO 59,8×59,8





# GOLDEN HILLS

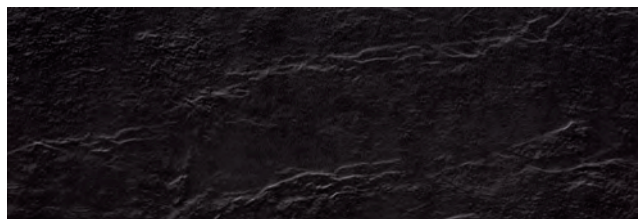


gold / nero

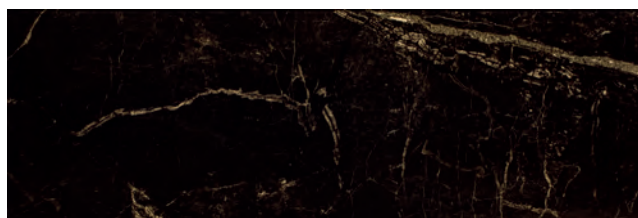
29,8×89,8



powierzchnia matowa  
matt surface



GOLDEN HILLS NERO struktura 29,8×89,8



GOLDEN HILLS PIETRA inserto szklane 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



ROBLE NATURALE 29,4×180



# INDUSTRIAL CHIC



grys / grafit

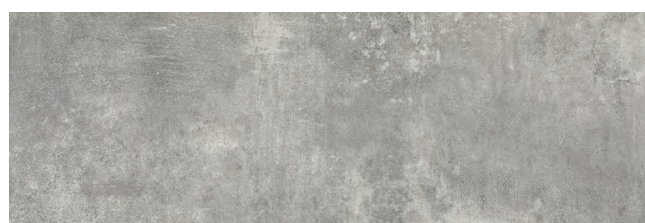
29,8×89,8



powierzchnia matowa  
matt surface



INDUSTRIAL CHIC GRYS CARPET dekor 29,8×89,8



INDUSTRIAL CHIC GRAFIT 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



SCRATCH BIANCO mat 75×75



# INDUSTRIAL CHIC



grys / grafit

29,8×89,8



powierzchnia matowa  
matt surface



INDUSTRIAL CHIC GRYS 29,8×89,8



INDUSTRIAL CHIC GRYS struktura 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



TAMMI BROWN 19,4×120





# MINIMAL STONE

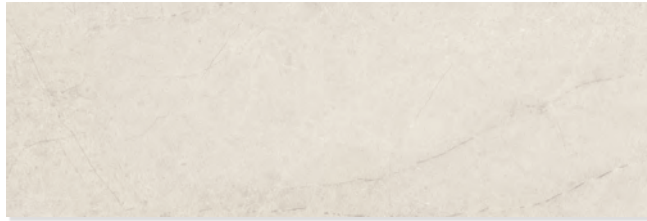


grys / grafit / nero

29,8×89,8



powierzchnia matowa  
matt surface



MINIMAL STONE GRYS 29,8×89,8



MINIMAL STONE GRYS struktura 29,8×89,8



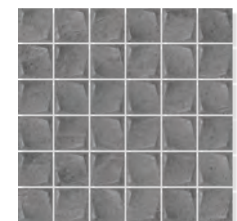
MINIMAL STONE GRYS  
mozaika 29,8×29,8  
(kostka 4,8×4,8)



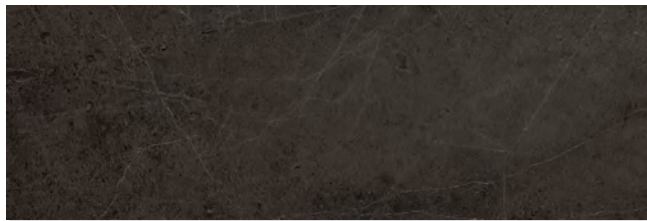
MINIMAL STONE GRAFIT 29,8×89,8



MINIMAL STONE GRAFIT struktura 29,8×89,8



MINIMAL STONE GRAFIT  
mozaika 29,8×29,8  
(kostka 4,8×4,8)



MINIMAL STONE NERO 29,8×89,8

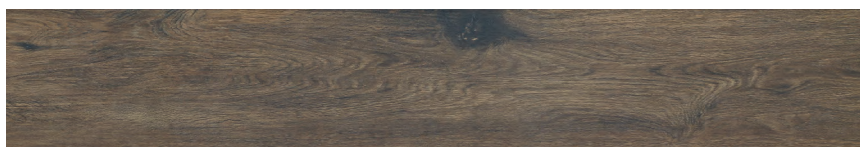


MINIMAL STONE NERO struktura 29,8×89,8



MINIMAL STONE NERO  
mozaika 29,8×29,8  
(kostka 4,8×4,8)

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



AVEIRO BROWN 19,4×120



# PURE CITY

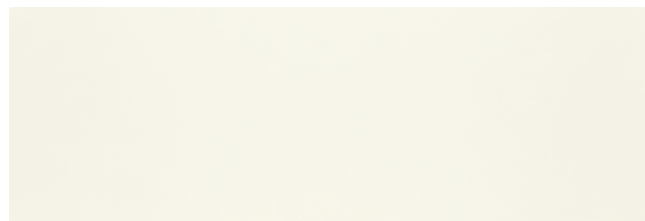


bianco / grafit / grys

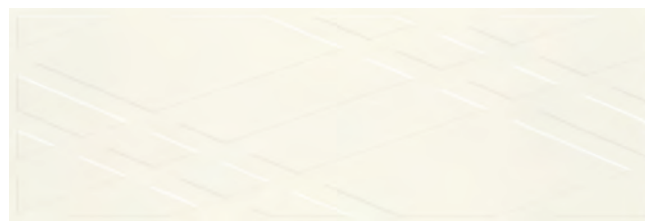
29,8×89,8



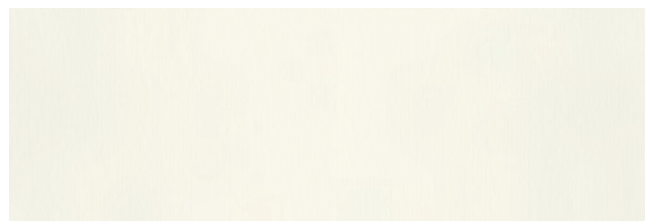
powierzchnia matowa  
matt surface



PURE CITY BIANCO 29,8×89,8



PURE CITY BIANCO struktura A 29,8×89,8

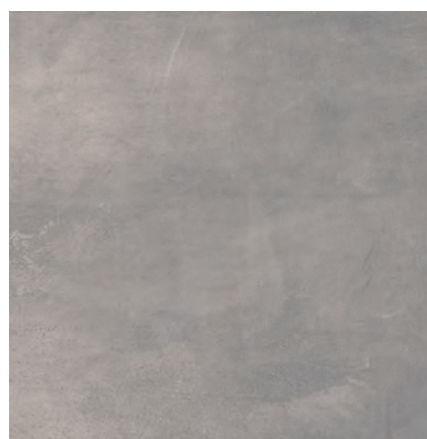


PURE CITY BIANCO struktura B 29,8×89,8



PURE CITY GRAFIT struktura B 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



SPACE GRAFIT mat 59,8×59,8



# PURE CITY



bianco / grafit / grys

29,8×89,8



powierzchnia matowa  
matt surface



PURE CITY GRYS 29,8×89,8



PURE CITY GRYS struktura A 29,8×89,8



PURE CITY GRYS dekor 29,8×89,8



PEI 4  
2100

PURE CITY GRYS ROMB  
hexagon mozaika 20,4×23,8

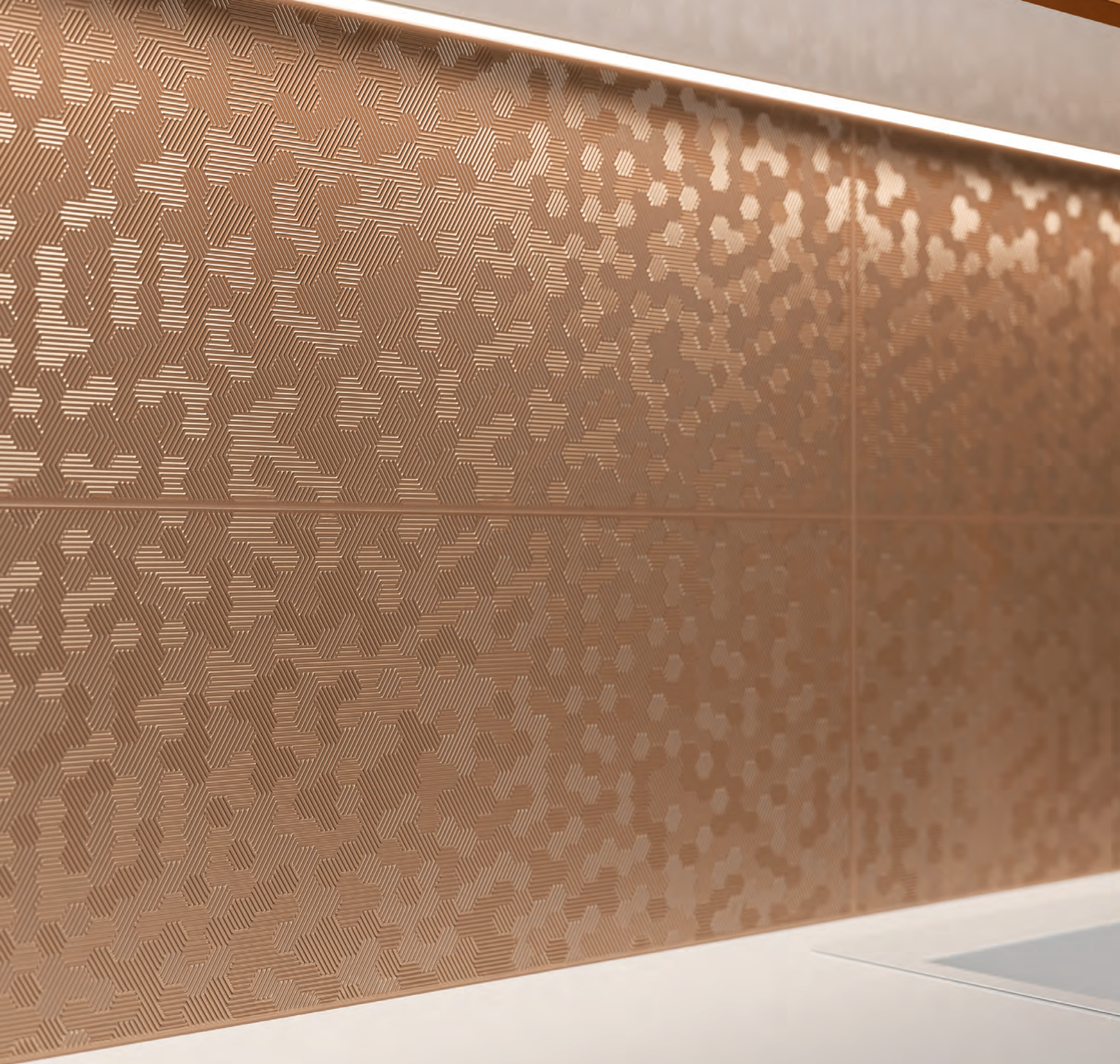
płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
6000



SPACE GRYS mat 59,8×59,8



# SHINY LINES

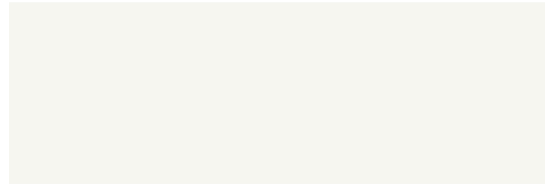


bianco / grafit / grys

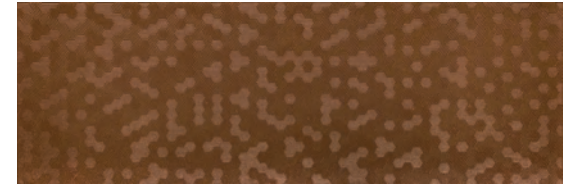
29,8×89,8  
19,8×17,1



powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



SHINY LINES BIANCO 29,8×89,8



SHINY LINES COPPER struktura 29,8×89,8



SHINY LINES BIANCO ORGANIC 29,8×89,8



PEI 4  
2100

SHINY LINES  
GOLD heksagon  
inserto A 19,8×17,1



PEI 4  
2100

SHINY LINES  
GOLD heksagon  
inserto B 19,8×17,1



SHINY LINES BIANCO ROMB 29,8×89,8



PEI 4  
2100

SHINY LINES  
GOLD heksagon  
inserto C 19,8×17,1



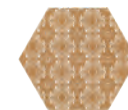
PEI 4  
2100

SHINY LINES  
GOLD heksagon  
inserto D 19,8×17,1



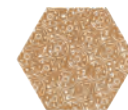
PEI 4  
2100

SHINY LINES  
BIANCO heksagon  
19,8×17,1



PEI 4  
2100

SHINY LINES  
GOLD heksagon  
inserto E 19,8×17,1



PEI 4  
2100

SHINY LINES  
GOLD heksagon  
inserto F 19,8×17,1







# SHINY LINES



bianco / grafit / grys

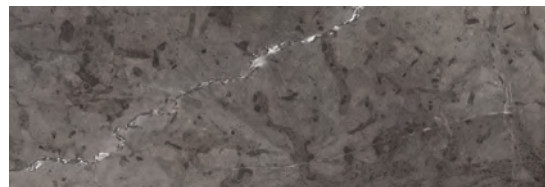
29,8×89,8



powierzchnia matowa  
matt surface



SHINY LINES GRYS 29,8×89,8



SHINY LINES GRAFIT 29,8×89,8



SHINY LINES GRAFIT struktura 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
2100



SPACE GRAFIT poler 59,8×59,8



# URBAN COLOURS



bianco / blue / gold / green / perla

29,8×89,8  
19,8×19,8  
19,8×17,1  
4,8×4,8

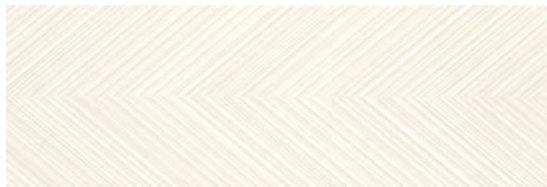
PARADYZ  
*my life*



powierzchnia matowa  
matt surface



URBAN COLOURS BIANCO struktura A 29,8×89,8



URBAN COLOURS BIANCO struktura B 29,8×89,8

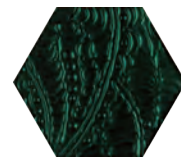


URBAN COLOURS BIANCO struktura C 29,8×89,8

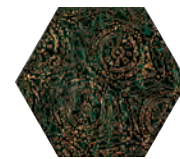


URBAN COLOURS GREEN 29,8×89,8

uniwersalna listwa szklana PARADYZ GREEN 2,3×89,8



URBAN COLOURS GREEN inserto  
szklane heksagon 19,8×17,1



URBAN COLOURS GREEN inserto  
szklane heksagon A 19,8×17,1



URBAN COLOURS GREEN inserto  
szklane heksagon B 19,8×17,1



URBAN COLOURS GREEN inserto  
szklane heksagon C 19,8×17,1



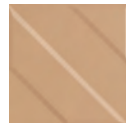
URBAN COLOURS  
PERLA struktura A  
19,8×19,8



URBAN COLOURS  
PERLA struktura B  
19,8×19,8



URBAN COLOURS  
GOLD struktura A  
19,8×19,8



URBAN COLOURS  
GOLD struktura B  
19,8×19,8



URBAN COLOURS  
GREEN 19,8×19,8



URBAN COLOURS  
GREEN struktura A  
19,8×19,8

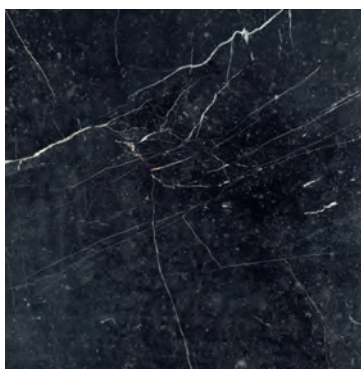


URBAN COLOURS  
GREEN struktura B  
19,8×19,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 3  
750



BARRO NERO 59,8×59,8

URBAN COLOURS GREEN  
taco mat 4,8×4,8

PEI 3  
750



MODERN BIANCO  
octagon 19,8×19,8



# URBAN COLOURS



bianco / blue / gold / green / perla

29,8×89,8  
19,8×19,8  
19,8×17,1  
4,8×4,8

PARADYZ  
*my life*



powierzchnia matowa  
matt surface



URBAN COLOURS BLUE 29,8×89,8

URBAN COLOURS BLUE  
taco mat 4,8×4,8

PEI 3  
750



MODERN BIANCO  
octagon 19,8×19,8

uniwersalna listwa szklana PARADYZ BLUE 2,3×89,8



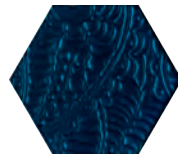
URBAN COLOURS BLUE  
BLUE 19,8×19,8



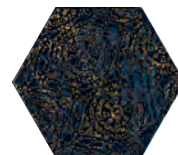
URBAN COLOURS BLUE  
struktura A 19,8×19,8



URBAN COLOURS BLUE  
struktura B 19,8×19,8



URBAN COLOURS BLUE  
inserto szklane  
heksagon 19,8×17,1



URBAN COLOURS BLUE  
inserto szklane  
heksagon A 19,8×17,1



URBAN COLOURS BLUE  
inserto szklane  
heksagon B 19,8×17,1



URBAN COLOURS BLUE  
inserto szklane  
heksagon C 19,8×17,1

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 5  
12000



CALACATTA BIANCO mat 59,8×59,8



# WOODSKIN



bianco / brown / grys

29,8×89,8  
19,8×17,1

PARADYZ  
*my life*



powierzchnia matowa  
matt surface



WOODSKIN GRYS 29,8×89,8



WOODSKIN BROWN 29,8×89,8



WOODSKIN BIANCO struktura A 29,8×89,8



WOODSKIN BROWN struktura A 29,8×89,8



WOODSKIN BIANCO struktura B 29,8×89,8



WOODSKIN BROWN struktura B 29,8×89,8



WOODSKIN BIANCO  
heksagon struktura A  
19,8×17,1



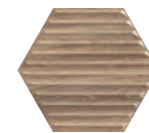
WOODSKIN BIANCO  
heksagon struktura B  
19,8×17,1



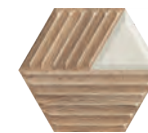
WOODSKIN BIANCO  
heksagon struktura C  
19,8×17,1



WOODSKIN GRYS  
heksagon struktura A  
19,8×17,1



WOODSKIN WOOD  
heksagon struktura B  
19,8×17,1

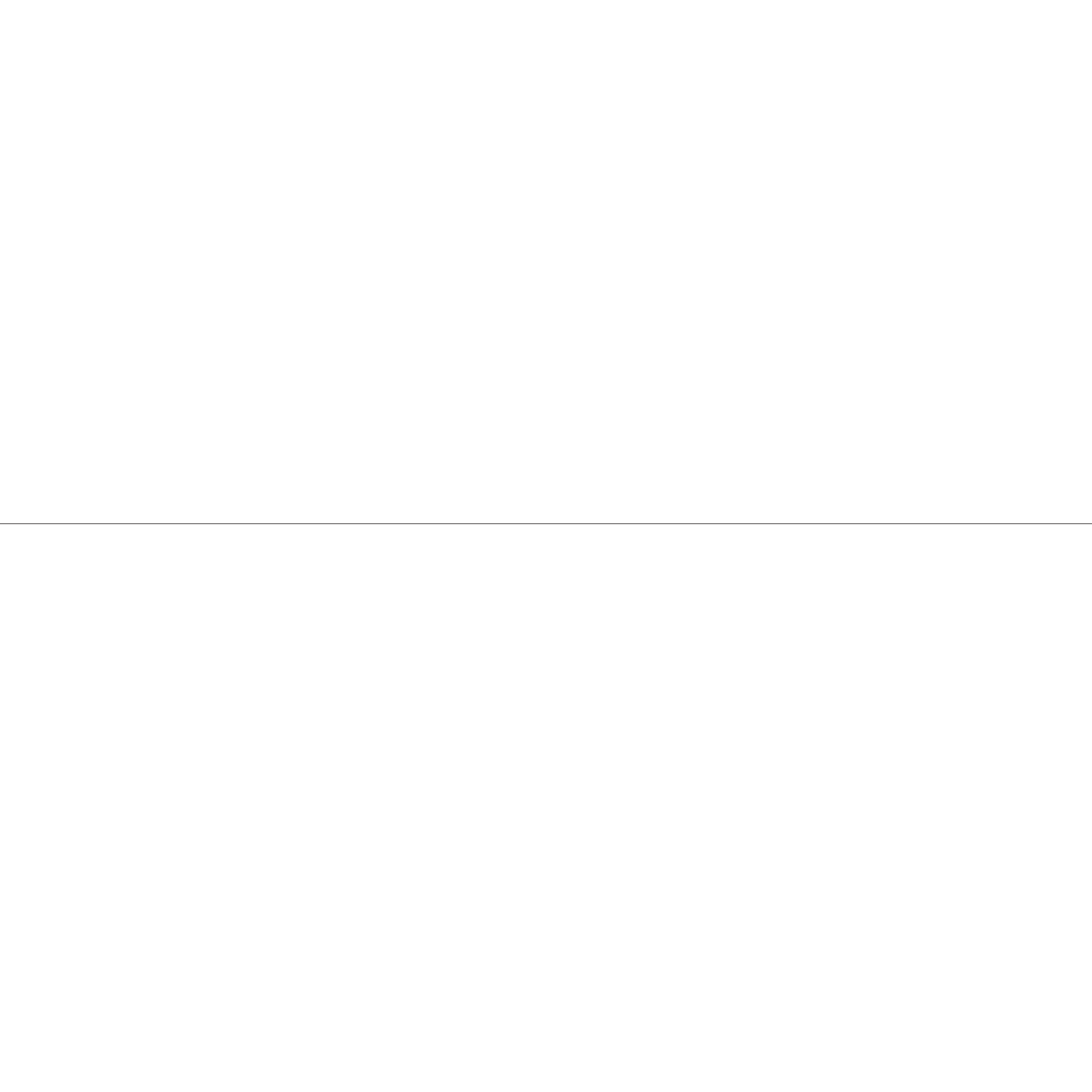


WOODSKIN MIX  
heksagon struktura C  
19,8×17,1

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



AVEIRO BEIGE 19,4×120





**32,5 × 97,7**

---

margarita  
tequila





# MARGARITA

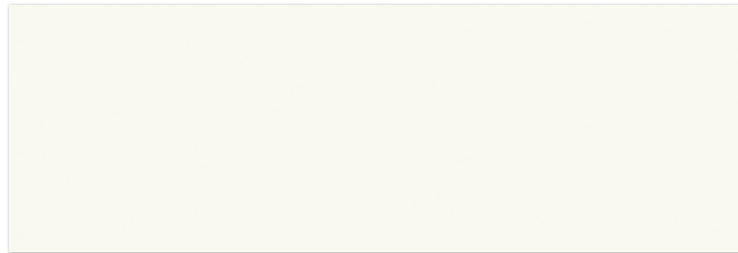


bianco / calacatta / nero

32,5×97,7



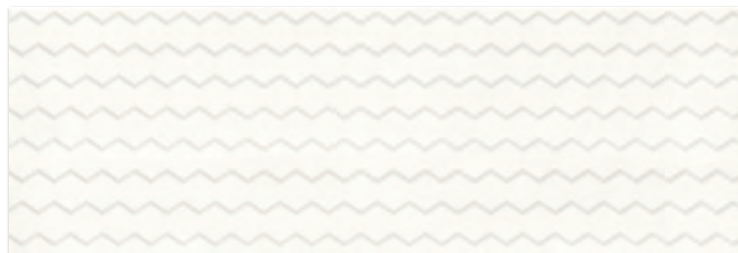
powierzchnia matowa  
matt surface



MARGARITA BIANCO 32,5×97,7



MARGARITA BIANCO struktura A 32,5×97,7



MARGARITA BIANCO struktura B 32,5×97,7



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO fazowana 2,3×97,7



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ IVORY  
heksagon 25,8×28



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ IVORY el. wyk. mozaiki  
heksagon A 3,1×7,2



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ IVORY el. wyk. mozaiki  
heksagon B 1,7×5,8



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ NERO  
heksagon 25,8×28



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ NERO el. wyk. mozaiki  
heksagon A 3,1×7,2



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ NERO el. wyk. mozaiki  
heksagon B 1,7×5,8

plytki podtłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



INTERO SILVER mat 59,8×59,8



# MARGARITA

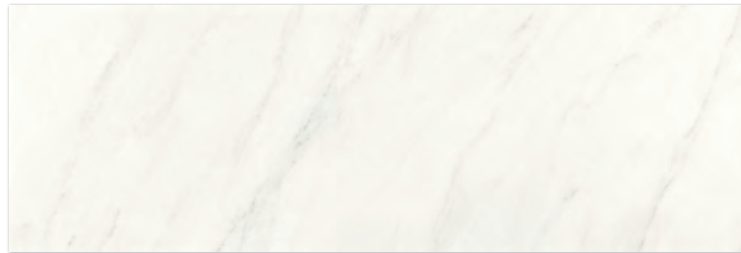


bianco / calacatta / nero

32,5×97,7



powierzchnia matowa  
matt surface



MARGARITA CALACATTA 32,5×97,7



MARGARITA CALACATTA struktura A 32,5×97,7



MARGARITA CALACATTA struktura B 32,5×97,7



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO fazowana 2,3×97,7

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ IVORY fazowana 2,3×97,7



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ IVORY  
heksagon 25,8×28



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ NERO  
heksagon 25,8×28



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ IVORY el. wyk. mozaiki  
heksagon A 3,1×7,2



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ IVORY el. wyk. mozaiki  
heksagon B 1,7×5,8



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ NERO el. wyk. mozaiki  
heksagon A 3,1×7,2



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ NERO el. wyk. mozaiki  
heksagon B 1,7×5,8



# MARGARITA



bianco / calacatta / nero

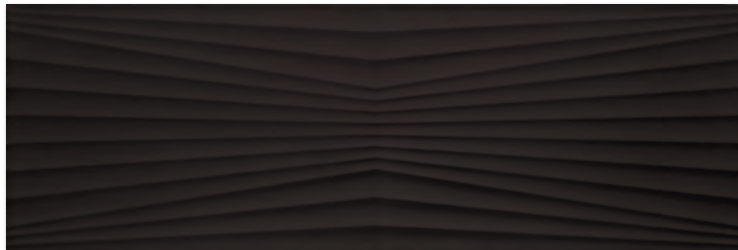
32,5×97,7



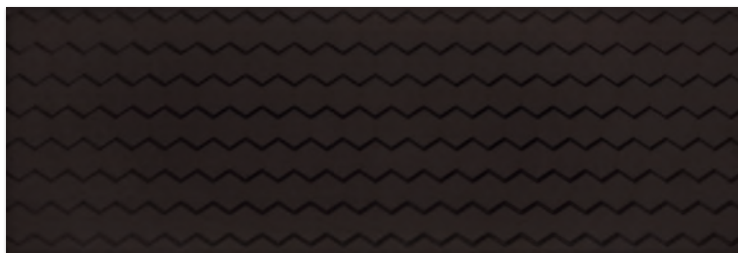
powierzchnia matowa  
matt surface



MARGARITA NERO 32,5×97,7



MARGARITA NERO struktura A 32,5×97,7



MARGARITA NERO struktura B 32,5×97,7



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO fazowana 2,3×97,7

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ IVORY fazowana 2,3×97,7



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ IVORY  
heksagon 25,8×28



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ NERO  
heksagon 25,8×28



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ IVORY el. wyk. mozaiki  
heksagon A 3,1×7,2



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ IVORY el. wyk. mozaiki  
heksagon B 1,7×5,8



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ NERO el. wyk. mozaiki  
heksagon A 3,1×7,2



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ NERO el. wyk. mozaiki  
heksagon B 1,7×5,8





# TEQUILA

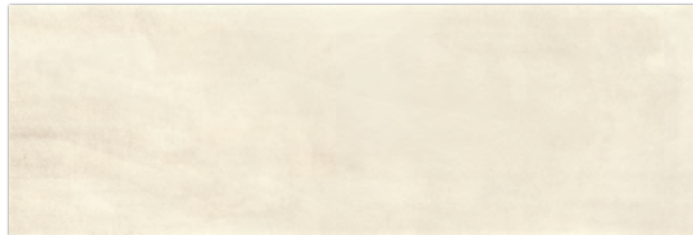


beige / grys

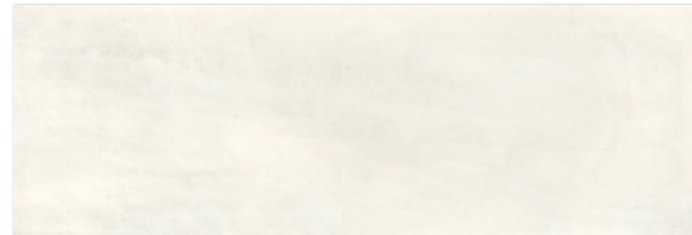
32,5×97,7



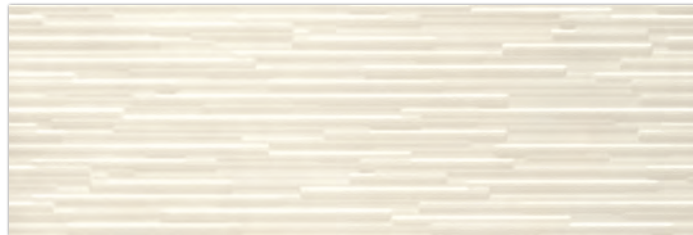
powierzchnia matowa  
matt surface



TEQUILA BEIGE 32,5×97,7



TEQUILA GRYS 32,5×97,7



TEQUILA BEIGE struktura 32,5×97,7



TEQUILA GRYS struktura 32,5×97,7



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WENGE fazowana 2,3×97,7

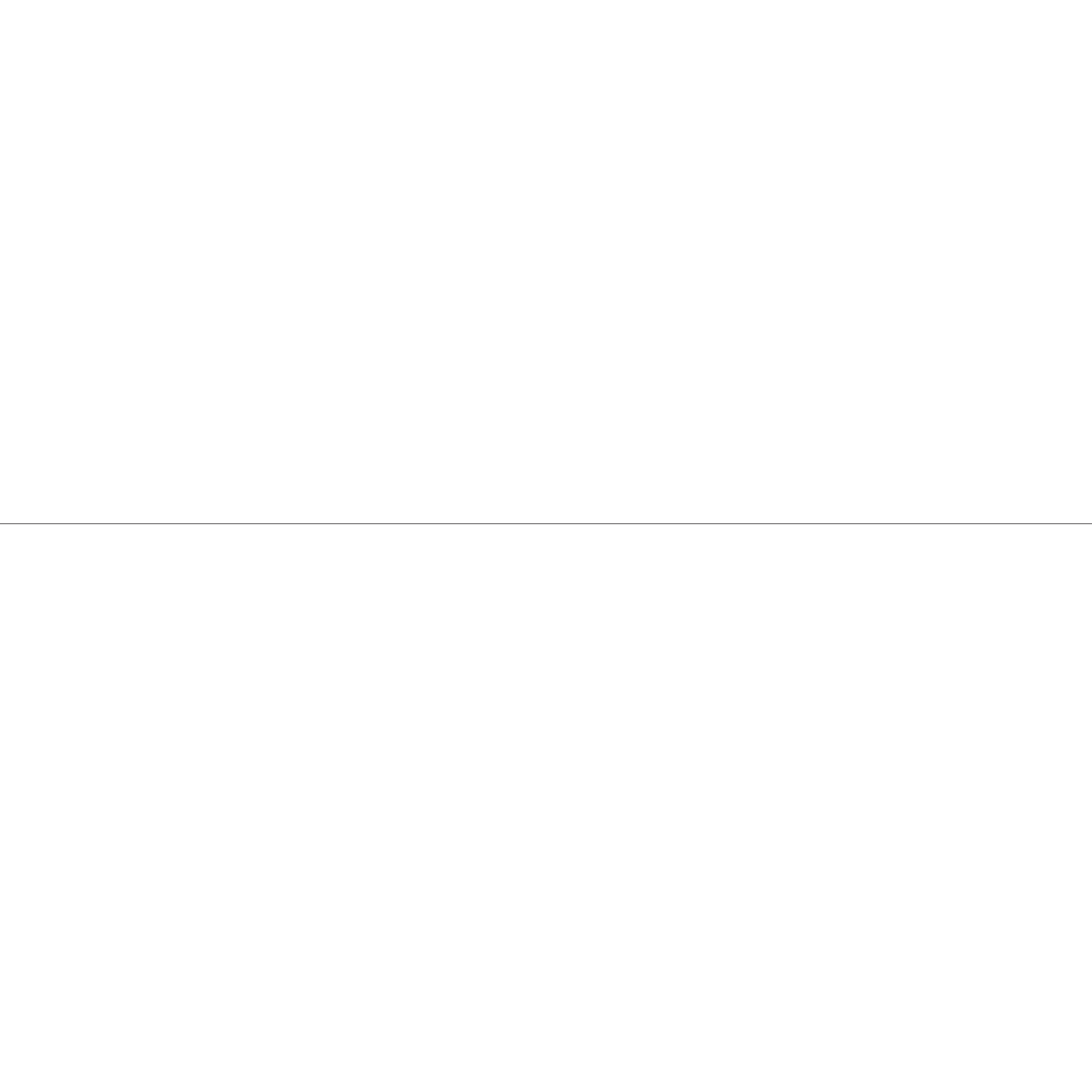


uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO fazowana 2,3×97,7

plytki podtłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



DOBLO NERO poler 59,8×59,8



**29,8 × 89,8**

---

**chevron  
linum stone  
norway sky  
stone city  
tel awiv**





# CHEVRON

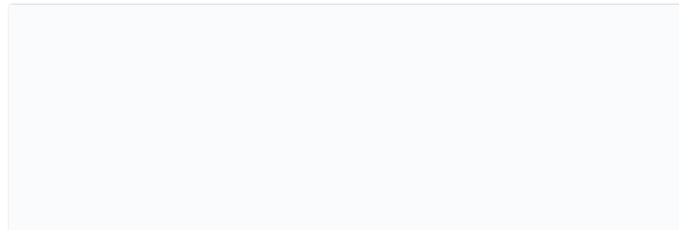


bianco

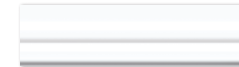
29,8×89,8



powierzchnia matowa  
matt surface



CHEVRON BIANCO 29,8×89,8



CHEVRON BIANCO cokół  
8×29,8



CHEVRON BIANCO kształtka  
4,8×29,8



CHEVRON BIANCO stucco 29,8×89,8



CHEVRON BIANCO struktura panel 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



BALANCE GRYS struktura 16×98,5



BALANCE GRYS dekor struktura 16×98,5



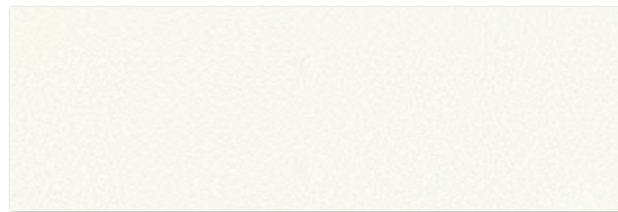
# LINUM STONE



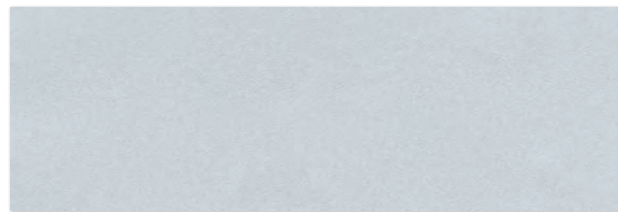
ivory / grys / ochra

29,8×89,8

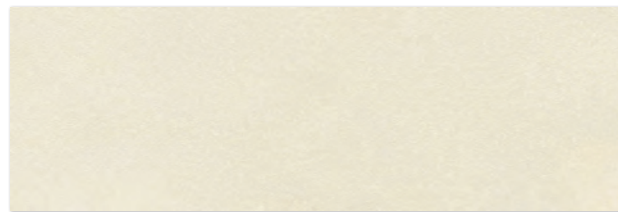
   powierzchnia matowa  
matt surface



LINUM STONE IVORY 29,8×89,8



LINUM STONE GRYS 29,8×89,8



LINUM STONE OCHRA 29,8×89,8



LINUM STONE geometric 29,8×89,8



LINUM STONE geometric 29,8×89,8



LINUM STONE geometric 29,8×89,8



LINUM STONE geometric 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement

    **R10** **PEI & 6000**



STONE CREMA półpoler 59,8×59,8





# LINUM STONE



ivory / grys / ochra

29,8×89,8



powierzchnia matowa  
matt surface



LINUM STONE geometric 29,8×89,8



LINUM STONE geometric 29,8×89,8



LINUM STONE geometric 29,8×89,8



LINUM STONE geometric 29,8×89,8



LINUM STONE geometric 29,8×89,8



LINUM STONE geometric 29,8×89,8



LINUM STONE geometric 29,8×89,8



LINUM STONE geometric 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



STONE CREMA półpoler 59,8×59,8

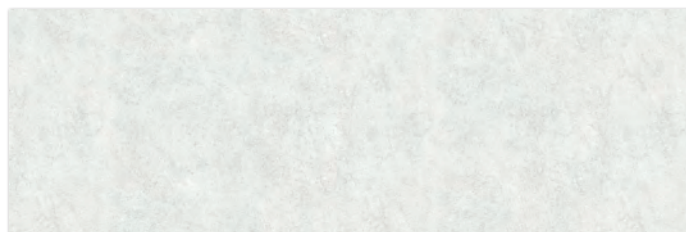


# NORWAY SKY

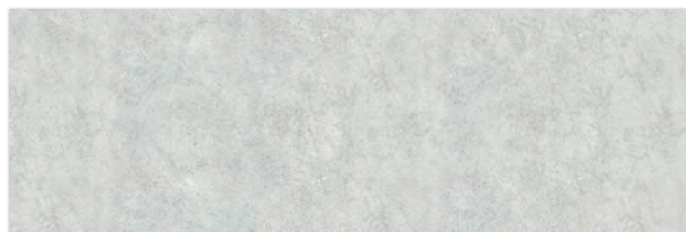


silver / grys

29,8×89,8



NORWAY SKY SILVER potysk 29,8×89,8



NORWAY SKY GRYS mat 29,8×89,8



NORWAY SKY SILVER mat struktura 29,8×89,8



NORWAY SKY tonal mat struktura 29,8×89,8



NORWAY SKY GRYS mat struktura 29,8×89,8



plytki podtógowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



STONE GRIGIO półpoler 59,8×59,8



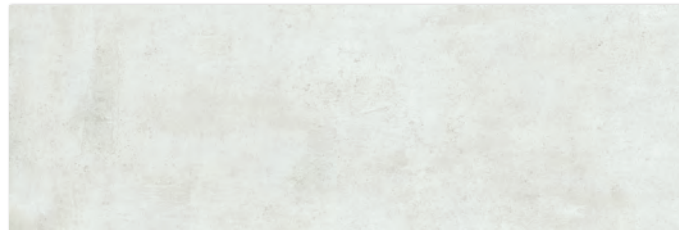
# STONE CITY



grys

29,8×89,8

   powierzchnia matowa  
matt surface



STONE CITY GRYS 29,8×89,8



STONE CITY GRYS A struktura 29,8×89,8



STONE CITY GRYS B struktura 29,8×89,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



BALANCE GRYS dekor struktura 16×98,5



# TEL AWIV

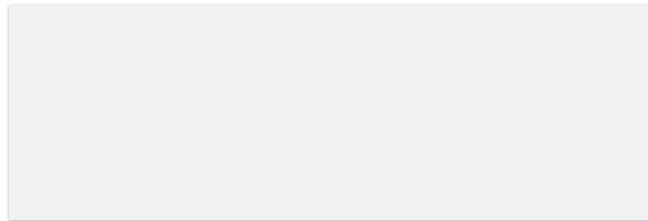


bianco

29,8×89,8



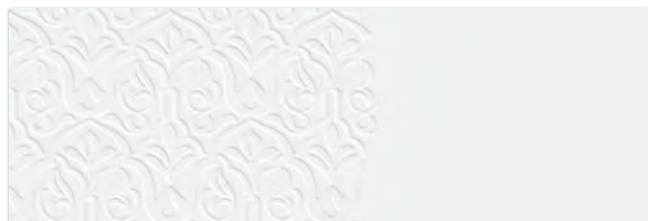
powierzchnia matowa  
matt surface



TEL AWIV BIANCO 29,8×89,8



TEL AWIV BIANCO A struktura 29,8×89,8



TEL AWIV BIANCO B struktura 29,8×89,8



TEL AWIV BIANCO C struktura 29,8×89,8



płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



DOBLO NERO mat 59,8×59,8



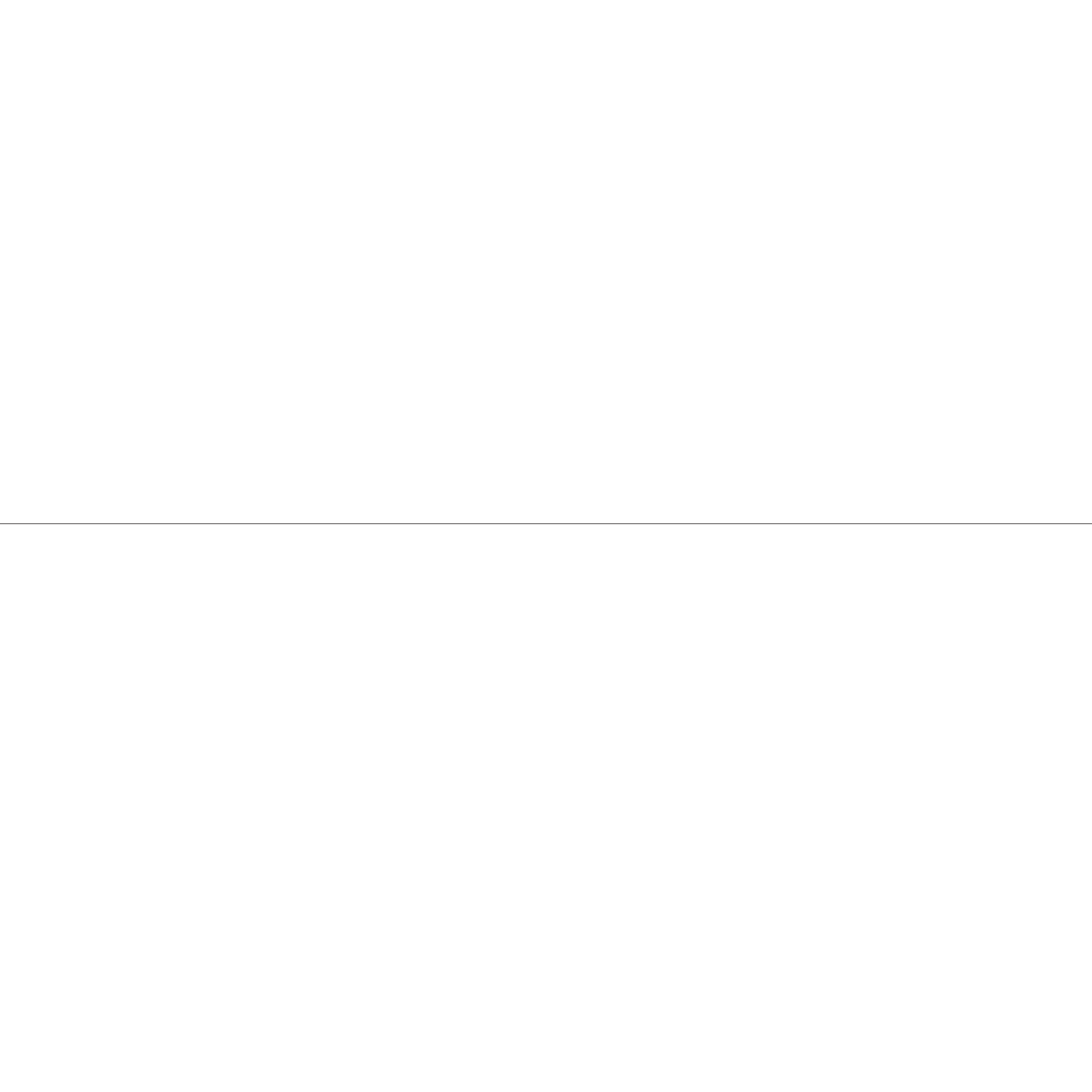
uniwersalna listwa PARADYŻ WOOD naturale 9,8×89,8



TEL AWIV BIANCO listwa szklana 4,8×89,8



TEL AWIV BIANCO mozaika szklana  
29,8×29,8, kostka 4,8×89,8





# 25 × 75

---

<b>daikiri</b>	
<b>elanda</b>	elando
<b>elia</b>	
<b>pandora</b>	
<b>miracle</b>	
<b>wonder</b>	
<b>belat</b>	belato
<b>cassinia</b>	cassinio
<b>matala</b>	matalo
<b>tolio</b>	toli





# DAIKIRI



beige / brown / crema / grys

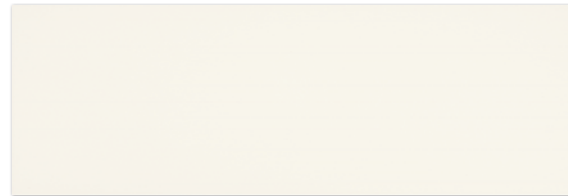
25×75



powierzchnia matowa  
matt surface



DAIKIRI BEIGE wood 25×75



DAIKIRI CREMA 25×75



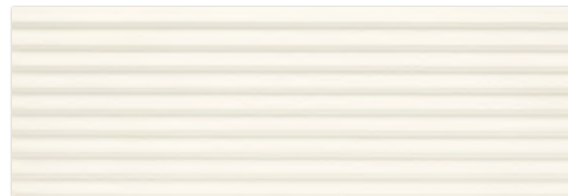
DAIKIRI BEIGE wood kostki struktura 25×75



DAIKIRI CREMA kostki struktura 25×75



DAIKIRI BEIGE wood pasy struktura 25×75



DAIKIRI CREMA pasy struktura 25×75



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT 2,3×75



# DAIKIRI



beige / brown / crema / grys

25×75



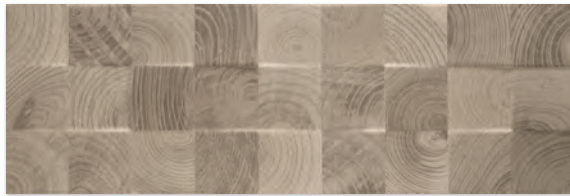
powierzchnia matowa  
matt surface



DAIKIRI BROWN wood 25×75



DAIKIRI GRYS wood 25×75



DAIKIRI BROWN wood kostki struktura 25×75



DAIKIRI GRYS wood kostki struktura 25×75



DAIKIRI BROWN wood pasy struktura 25×75



DAIKIRI GRYS wood pasy struktura 25×75



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT 2,3×75



# ELANDA / ELANDO

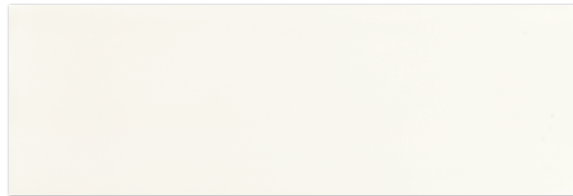


bianco / beige

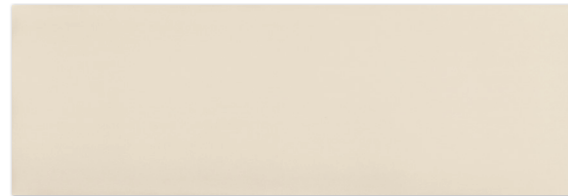
25×75



powierzchnia matowa  
matt surface



ELANDA BIANCO 25×75



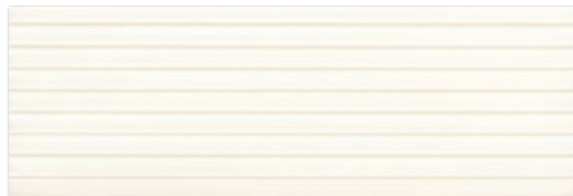
ELANDA BEIGE 25×75



ELANDA BIANCO struktura 25×75



ELANDA BEIGE struktura 25×75

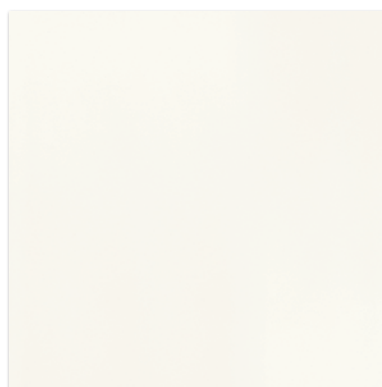


ELANDA BIANCO struktura stripes 25×75



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SEPIA 2,3×75

plytki podtógowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



ELANDO BIANCO 50×50







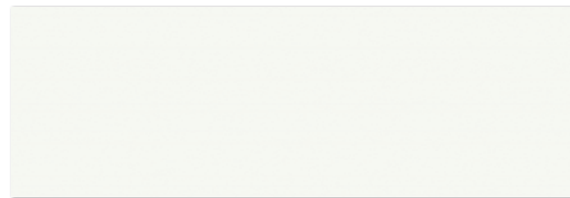
# ELIA



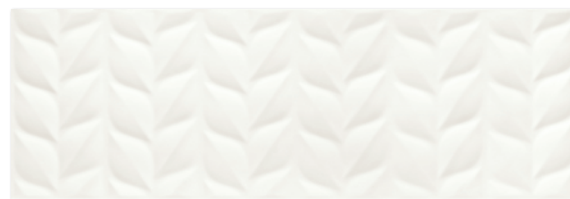
bianco / brown / crema

25×75

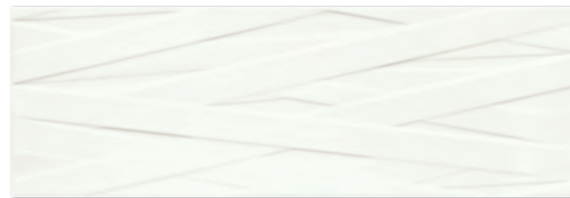
  powierzchnia matowa  
matt surface



ELIA BIANCO 25×75



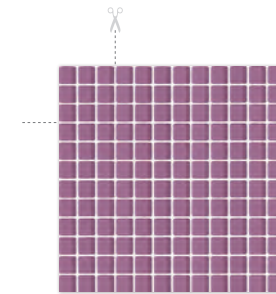
ELIA BIANCO A struktura 25×75



ELIA BIANCO B struktura 25×75



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WRZOS 2,3×75



uniwersalna mozaika  
szklana PARADYŻ WRZOS  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



ELIA mozaika cięta mix  
29,8×29,8, kostka 4,8×7,3

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



INTERO BIANCO mat 59,8×59,8



# ELIA



bianco / brown / crema

25×75



powierzchnia matowa  
matt surface



ELIA CREMA 25×75

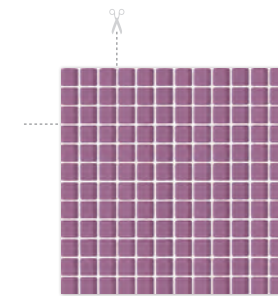


ELIA BROWN 25×75



ELIA BROWN B struktura 25×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WRZOS 2,3×75



uniwersalna mozaika  
szklana PARADYŻ WRZOS  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



ELIA mozaika cięta mix  
29,8×29,8, kostka 4,8×7,3



# PANDORA



bianco / grafit

25×75



powierzchnia matowa  
matt surface



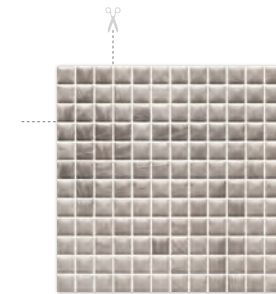
PANDORA BIANCO 25×75



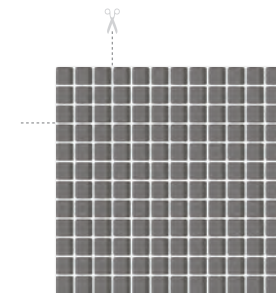
PANDORA BIANCO struktura 25×75



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT 2,3×75



PANDORA GRAFIT mozaika  
prasowana wood  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika  
szklana PARADYŻ GRAFIT  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3





# PANDORA



bianco / grafit

25×75

  powierzchnia matowa  
matt surface



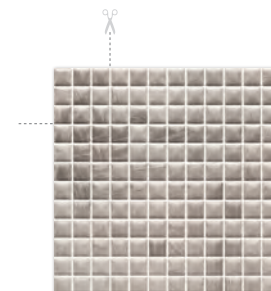
PANDORA GRAFIT 25×75



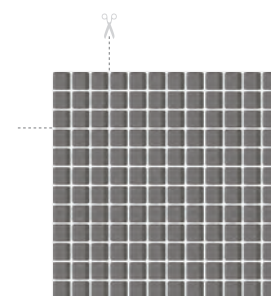
PANDORA GRAFIT wood 25×75



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT 2,3×75



PANDORA GRAFIT mozaika  
prasowana wood  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika  
szklana PARADYŻ GRAFIT  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



INTERO SILVER mat 59,8×59,8



Laudano Nero  
di Nicola Turchi

BYREDO PARIS  
GYPSY WATER  
LAIT POUR LE CORPS  
BODY LOTION  
125 ML 4.2 FL. OZ.





# MIRACLE

beige / naturale



25×75



powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



MIRACLE BEIGE 25×75



MIRACLE BEIGE struktura 25×75



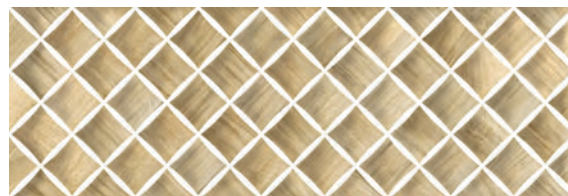
MIRACLE GRAFIT listwa szklana 2,3×75



MIRACLE NATURALE listwa 7,9×75



MIRACLE NATURALE 25×75



MIRACLE NATURALE struktura 25×75



# WONDER



grigio / grys

25×75



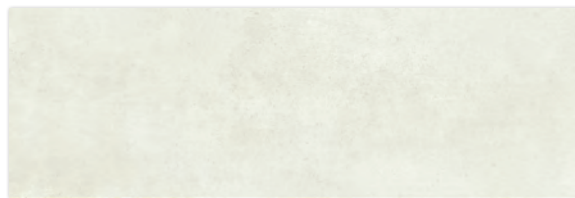
powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



WONDER GRIGIO 25×75



WONDER GRYS dekor 25×75



WONDER GRYS 25×75



WONDER GRYS patchwork 25×75



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ STEEL połysk 2×75

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



STONE GRIGIO półpoler 59,8×59,8



# BELAT / BELATO



beige / brown

25×75



powierzchnia matowa  
matt surface



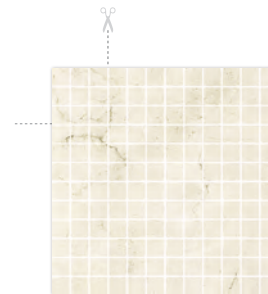
BELAT BEIGE inserto medalion  
struktura 25×75



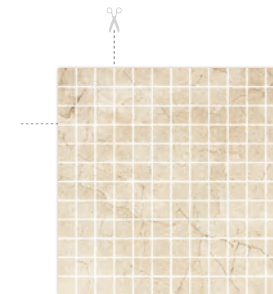
BELAT BEIGE inserto  
25×75



BELAT BEIGE  
listwa 7,9×75



BELAT BEIGE mozaika cięta  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



BELAT BROWN mozaika cięta  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



BELAT BEIGE cygaro A  
4×25



BELAT BEIGE cygaro B  
4×25



BELAT BROWN cygaro A  
4×25



BELAT BROWN cygaro B  
4×25



BELAT BEIGE london A  
8×25



BELAT BEIGE london B  
8×25



BELAT BROWN london A  
8×25



BELAT BROWN london B  
8×25



BELAT BEIGE  
25×75



BELAT BEIGE struktura  
25×75



BELAT BROWN  
25×75



BELAT BROWN struktura  
25×75




# CASSINIA / CASSINIO



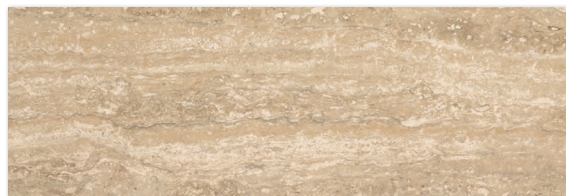
beige / brown

25×75

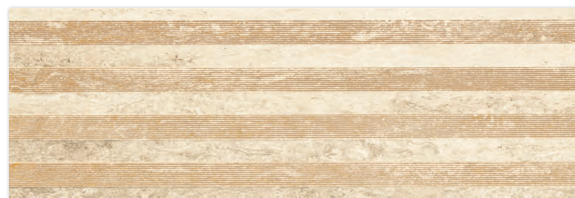
 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



CASSINIA BEIGE 25×75



CASSINIA BROWN 25×75



CASSINIA BEIGE lines 25×75



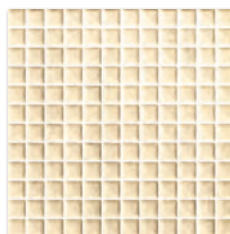
CASSINIA BROWN london 5,8×75



CASSINIA BEIGE listwa 5,8×75



CASSINIA BEIGE geo 25×75



CASSINIA BEIGE  
mozaika prasowana  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3

plytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



dostępna kolorystyka  
available colours



CASSINIO BROWN 50×50



CASSINIO BEIGE 50×50





# MATALA / MATALO



bianco / beige / brown / grafit / grys

25×75



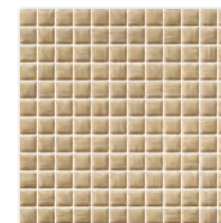
powierzchnia matowa  
matt surface



MATALA BIANCO 25×75



MATALA BEIGE lines 25×75



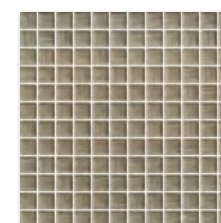
MATALA BEIGE  
mozaika prasowana  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



MATALA BEIGE 25×75



MATALA BEIGE mozaic 25×75



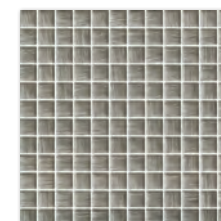
MATALA BROWN  
mozaika prasowana  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



MATALA BROWN 25×75



MATALA GRAFIT lines 25×75



MATALA GRAFIT  
mozaika prasowana  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



MATALA GRAFIT 25×75



MATALA GRAFIT mozaic 25×75



MATALA GRYS 25×75

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



dostępna kolorystyka  
available colours



MATALO GRAFIT 50×50



MATALO BEIGE 50×50



MATALO BROWN 50×50



# TOLIO / TOLI



bianco / beige / blue / grys / nero

25×75



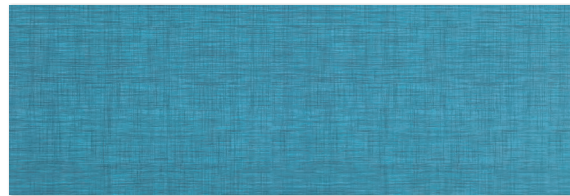
powierzchnia matowa  
matt surface



TOLIO BIANCO 25×75



TOLIO BEIGE 25×75



TOLIO BLUE 25×75



TOLIO GRYS inserto B 25×75

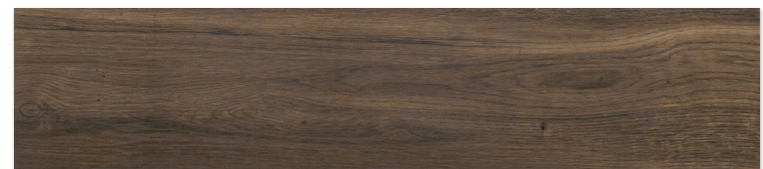
płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
2100



TOLI BEIGE 50×50



MALOE BROWN mat 21,5×98,5



# TOLIO / TOLI

bianco / beige / blue / grys / nero



25×75



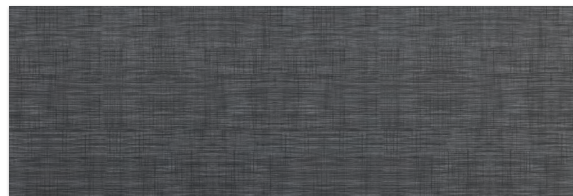
powierzchnia matowa  
matt surface



TOLIO GRYS 25×75



TOLIO GRYS inserto A 25×75



TOLIO NERO 25×75



TOLIO GRYS listwa 12,4×75



uniwersalna listwa szklana PARADYZ NERO 3×75



uniwersalna listwa szklana PARADYZ BLUE 3×75

plytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



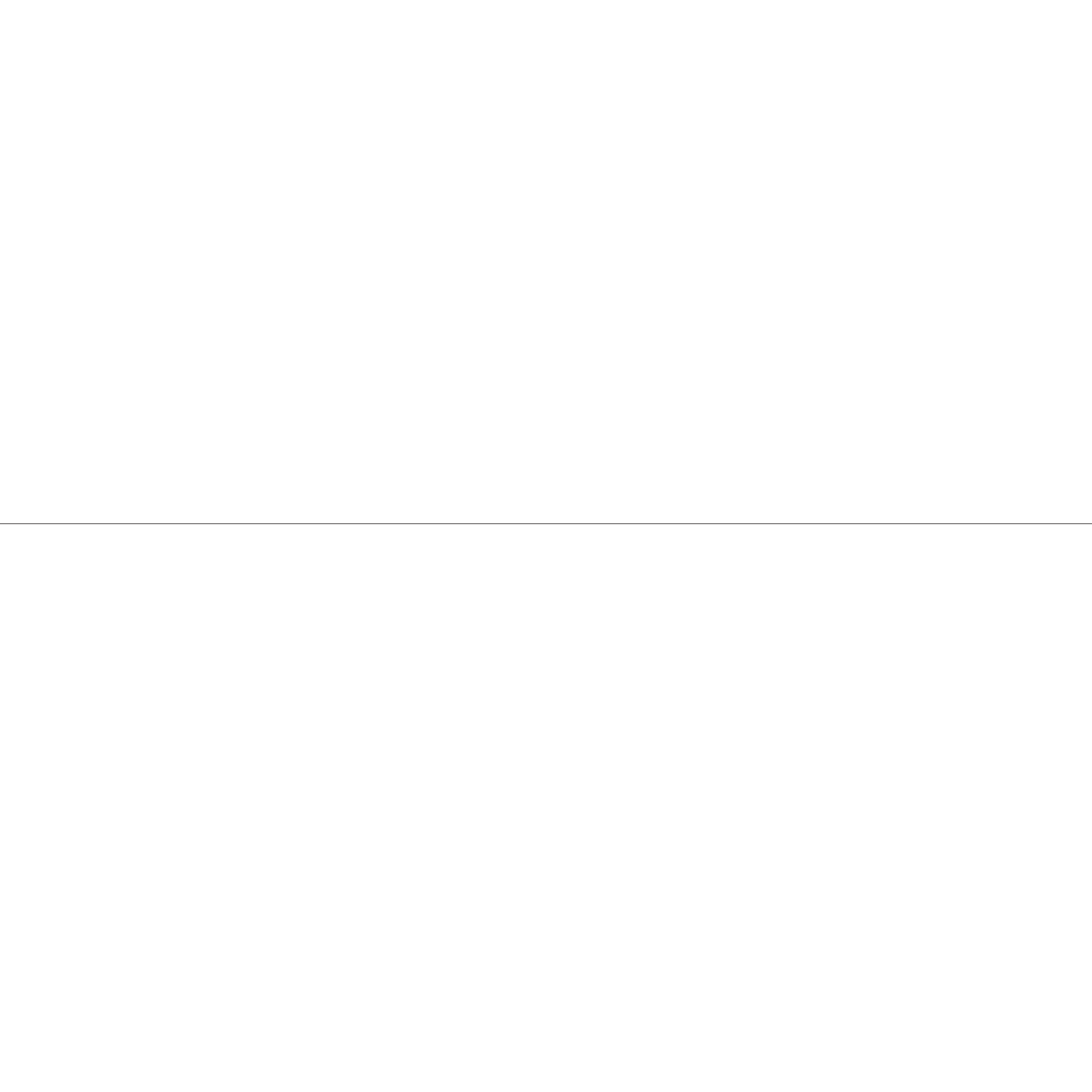
dostępna kolorystyka  
available colours



TOLI BIANCO 50×50



TOLI GRYS 50×50



# 30 × 60

---

<b>mistysand</b>	mistico
<b>bellicita</b>	purio
<b>coraline</b>	coral
<b>domus</b>	
<b>emilly</b>	milio
<b>enya</b>	
<b>laterizio</b>	lateriz
<b>meisha</b>	garam
<b>modul</b>	
<b>orrios</b>	orrion
<b>reflection</b>	reflex
<b>tonnes</b>	









# MISTYSAND / MISTICO



beige / crema

30×60

  powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



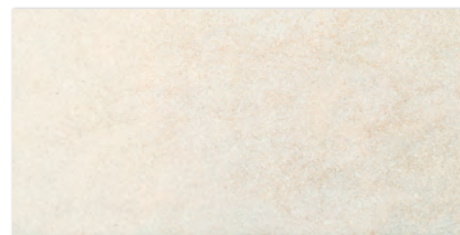
MISTYSAND CREMA 30×60



MISTYSAND BEIGE 30×60



MISTYSAND BEIGE dekor 30×60



MISTYSAND TONAL 30×60



MISTYSAND BEIGE arabeska mix  
mozaika prasowana 26,5×20,2



MISTYSAND CREMA arabeska mix  
mozaika prasowana 26,5×20,2

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



STONE CREMA 59,8×59,8

dedykowana kolekcja podłogowa  
dedicated floor collection



MISTICO BEIGE 40×40




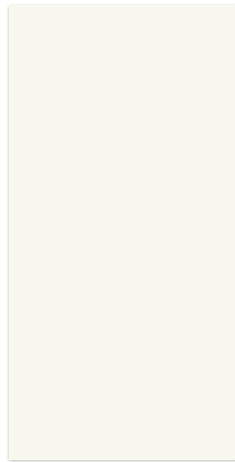
# BELICITA / PURIO



bianco / nero

30×60

 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



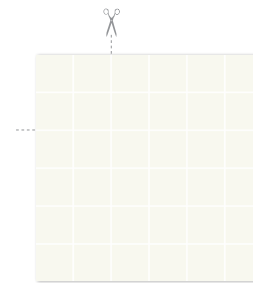
BELICITA BIANCO 30×60



BELICITA BIANCO pannelo  
30×60



BELICITA BIANCO pillow  
30×60



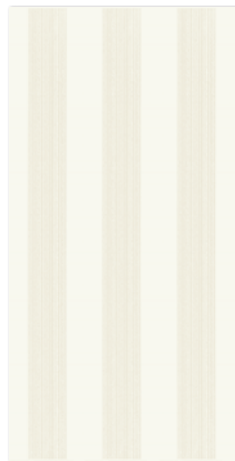
BELICITA BIANCO  
mozaika cięta 29,8×29,8  
kostka 4,8×4,8



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ IVORY 4,8×30



BELICITA BIANCO  
inserto damasco 30×60

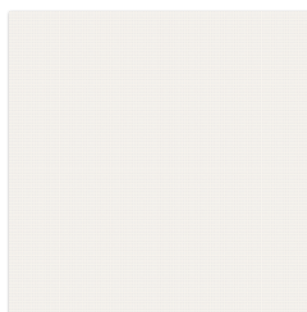


BELICITA BIANCO  
inserto stripes 30×60



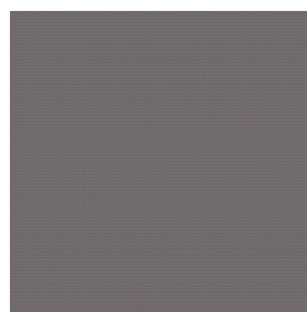
BELICITA BIANCO  
inserto fiori 30×60

plytki podtłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PURIO BIANCO 40×40

dostępna kolorystyka  
available colours



PURIO GRAFIT 40×40




# BELICITA / PURIO



bianco / nero

30×60

 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



BELICITA NERO  
30×60



BELICITA NERO pannello  
30×60



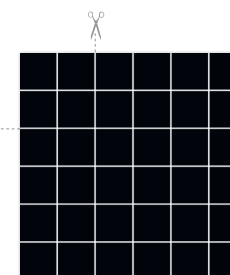
BELICITA NERO pillow  
30×60



BELICITA NERO  
inserto damasco 30×60



BELICITA NERO  
inserto stripes 30×60

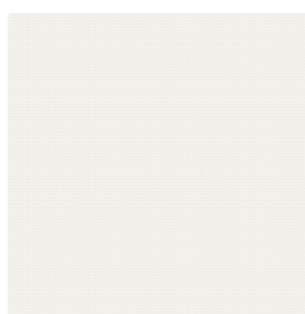


BELICITA NERO  
mozaika cięta 29,8×29,8  
kostka 4,8×4,8



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ GRAFIT 4,8×30

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PURIO BIANCO 40×40



# CORALINE / CORAL



beige

30×60



powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



CORALINE BEIGE 30×60



CORALINE BROWN inserto classic 30×60



CORALINE BROWN listwa classic 7×60



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WENGE 2,3×60



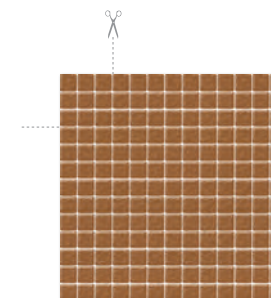
CORALINE panel tulipany 30×60×2



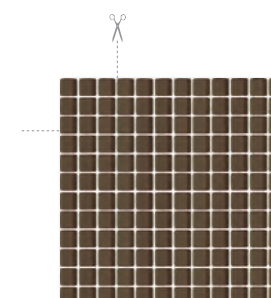
CORALINE panel tulipany 30×60×2



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BROWN 2,3×60



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ BROWN 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ WENGE 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3

płytki podtłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
2100

powierzchnia matowa  
matt surface



CORAL BEIGE 40×40





# CORALINE / CORAL



beige

30×60



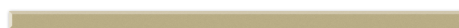
powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



CORALINE BEIGE paski 30×60



CORALINE BEIGE struktura 30×60



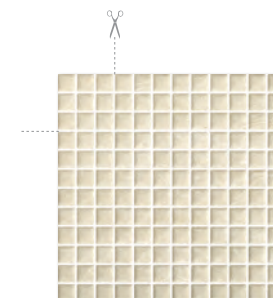
uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BEIGE 2,3×60



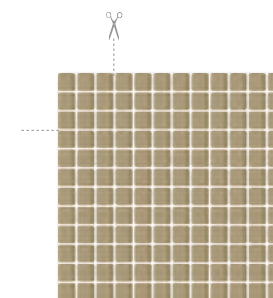
CORALINE panel róże 30×60×3



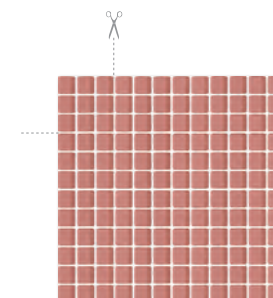
uniwersalna listwa szklana PARADYŻ PRALINE 2,3×60



CORALINE BEIGE mozaika  
prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ BEIGE 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ PRALINE 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3

płytki podtłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
2100

powierzchnia matowa  
matt surface



CORAL BEIGE 40×40





# DOMUS

beige / brown



30×60



DOMUS BEIGE połysk 30×60



DOMUS BEIGE triangle połysk 30×60



DOMUS BROWN mat 30×60



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SEPIA 2,3×60



# EMILLY / MILIO



bianco / beige / crema / grys

30×60



powierzchnia matowa  
matt surface



EMILLY BEIGE 30×60



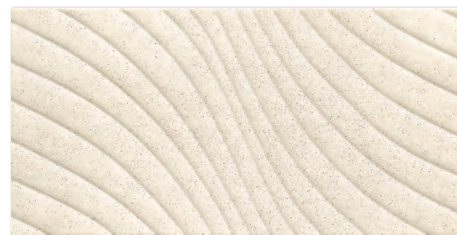
EMILLY BEIGE struktura 30×60



EMILLY BEIGE struktura dekor 30×60



EMILLY CREMA 30×60



EMILLY CREMA struktura 30×60



EMILLY BEIGE cygaro 3×30



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SEPIA 2,3×60

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
6000



MILIO BEIGE 40×40



# EMILLY / MILIO

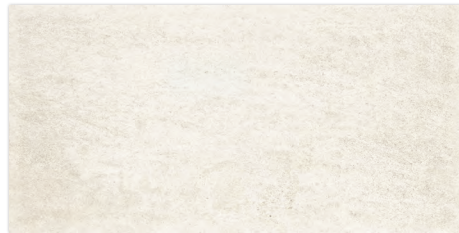


bianco / beige / crema / grys

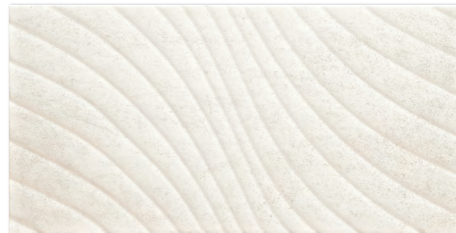
30×60



powierzchnia matowa  
matt surface



EMILLY BIANCO 30×60



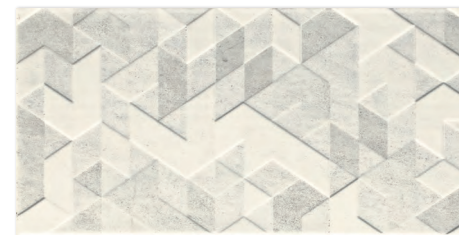
EMILLY BIANCO struktura 30×60



EMILLY GRYS 30×60



EMILLY GRYS struktura 30×60



EMILLY GRYS struktura dekor 30×60



EMILLY GRYS cygaro 3×30



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER brokat  
2,3×60

płytki podtógowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
6000



MILIO GRYS 40×40






# ENYA

bianco / grafit



30×60

 powierzchnia matowa  
matt surface



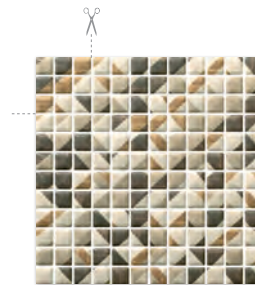
ENYA BIANCO 30×60



ENYA GRAFIT 30×60



ENYA GRAFIT mix 30×60



ENYA GRAFIT mozaika  
prasowana mix 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BROWN 2,3×60



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT brokat  
2,3×60

plytki podlogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



RINO GRYS półpoler 59,8×59,8



# LATERIZIO / LATERIZ



bianco / grys

30×60



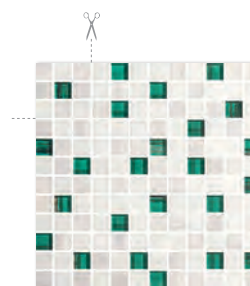
powierzchnia matowa  
matt surface



LATERIZIO BIANCO 30×60



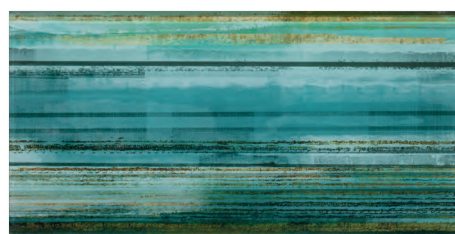
LATERIZIO inserto szklane A 30×60



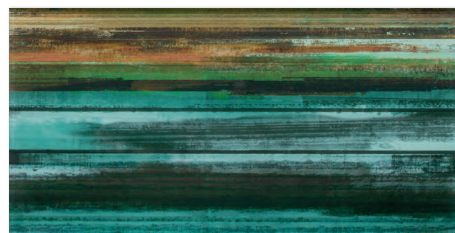
LATERIZIO mozaika cięta mix  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



LATERIZIO GRYS 30×60



LATERIZIO inserto szklane B 30×60



LATERIZIO inserto szklane C 30×60



LATERIZIO listwa szklana 7×60

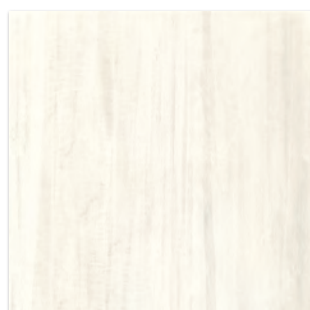
płytki podtłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
6000 BIANCO

PEI 4  
2100 GRYS

dostępna kolorystyka  
available colours



LATERIZ BIANCO 40×40



LATERIZ GRYS 40×40





# MEISHA / GARAM



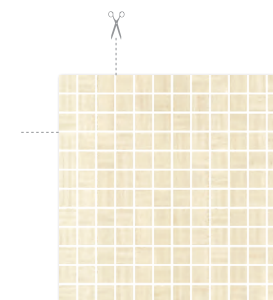
bianco / beige / brown

30×60

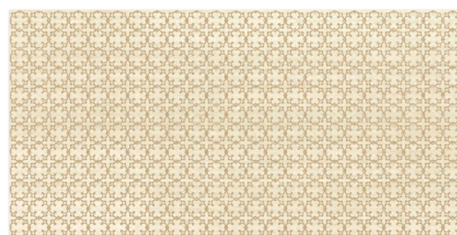
  powierzchnia matowa  
matt surface



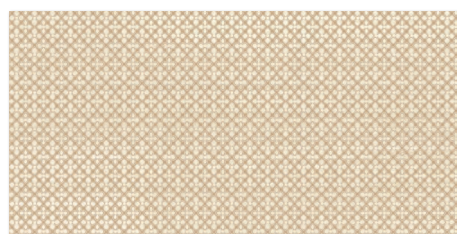
MEISHA BIANCO 30×60



MEISHA BIANCO  
mozaika cięta 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



MEISHA BIANCO inserto A 30×60



MEISHA BIANCO inserto B 30×60







MEISHA BIANCO listwa 9×60



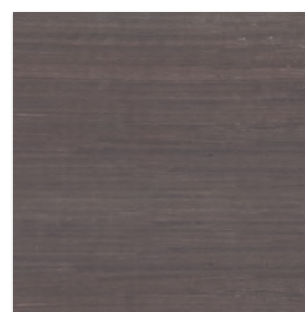
MEISHA BIANCO listwa 3×60

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement

    PEI 4 BIANCO  PEI 3 BROWN



GARAM BIANCO 40×40



GARAM BROWN 40×40




# MEISHA / GARAM



bianco / beige / brown

30×60

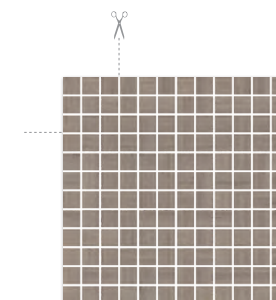
  powierzchnia matowa  
matt surface



MEISHA BEIGE 30×60



MEISHA BROWN 30×60



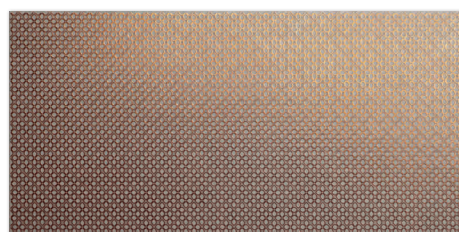
MEISHA BEIGE  
mozaika cięta 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



MEISHA BEIGE inserto A 30×60



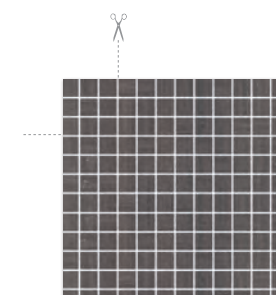
MEISHA BROWN inserto A 30×60



MEISHA BEIGE inserto B 30×60



MEISHA BROWN inserto B 30×60



MEISHA BROWN  
mozaika cięta 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



MEISHA BEIGE listwa 9×60



MEISHA BROWN listwa 9×60



MEISHA BEIGE listwa 3×60



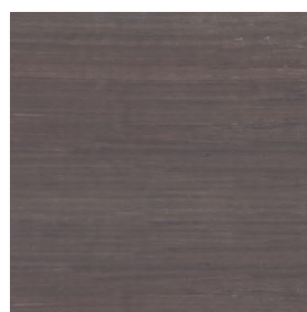
MEISHA BROWN listwa 3×60

plytki podtógowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement

   PEI 3 1500 BEIGE PEI 3 750 BROWN



GARAM BEIGE 40×40



GARAM BROWN 40×40








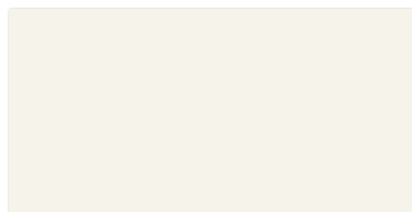
# MODUL



bianco / grafit

30×60

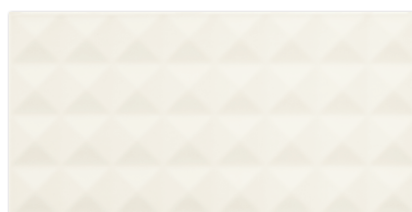
 powierzchnia matowa  
matt surface



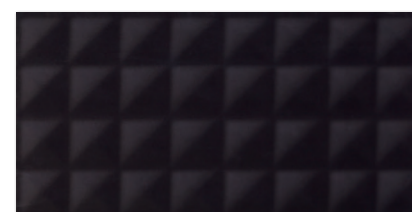
MODUL BIANCO 30×60



MODUL GRAFIT 30×60



MODUL BIANCO A struktura 30×60



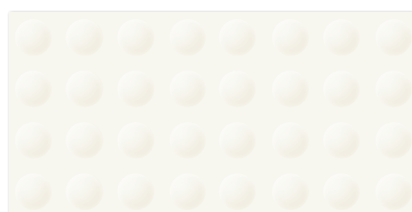
MODUL GRAFIT A struktura 30×60



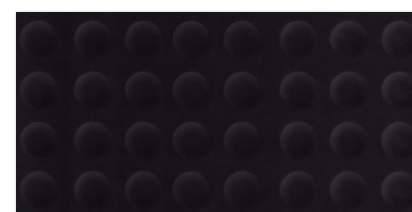
MODUL BIANCO B struktura 30×60



MODUL GRAFIT B struktura 30×60



MODUL BIANCO C struktura 30×60



MODUL GRAFIT C struktura 30×60

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



SCRATCH BIANCO mat 59,8×59,8



SCRATCH GRYS mat 59,8×59,8





# ORRIOS / ORRION



bianco / grys

30×60

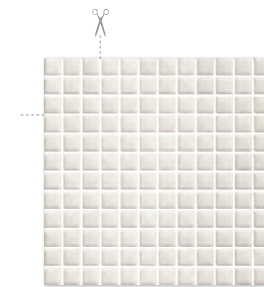
  powierzchnia matowa  
matt surface



ORRIOS BIANCO 30×60



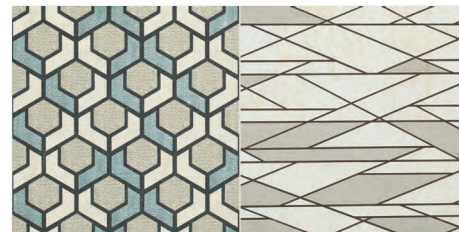
ORRIOS motyw A 30×60



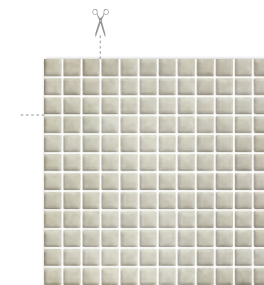
ORRIOS BIANCO  
mozaika prasowana  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



ORRIOS GRYS 30×60



ORRIOS motyw B 30×60



ORRIOS GRYS  
mozaika prasowana  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



ORRIOS motyw C 30×60



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO 2,3×60

płytki podtłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



ORRION GRYS 40×40



# REFLECTION / REFLEX



beige

30×60



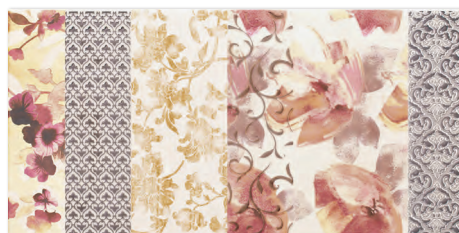
powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



REFLECTION BEIGE 30×60



REFLECTION BEIGE struktura 30×60



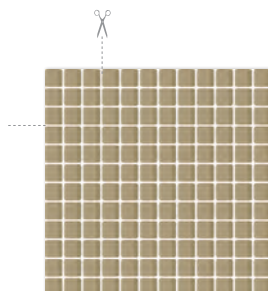
REFLECTION inserto patchwork 30×60



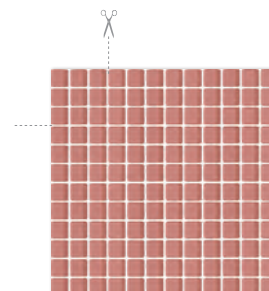
uniwersalna listwa szklana PARADYŻ PRALINE 2,3×60



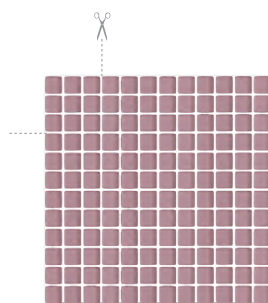
uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BEIGE 2,3×60



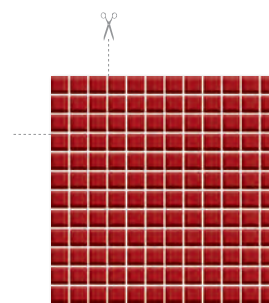
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ BEIGE 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ PRALINE 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ LILAC 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ KARMAZYN 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3

płytki podtógowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
2100



REFLEX BEIGE mat 40×40




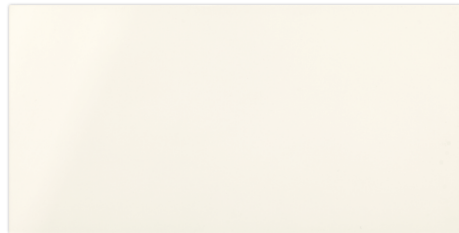
# TONNES



bianco / grys

30×60

 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



TONNES BIANCO 30×60



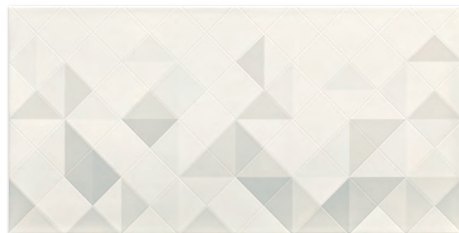
TONNES GRYS 30×60



TONNES BIANCO kratka 30×60



TONNES GRYS kratka 30×60



TONNES motyw A 30×60

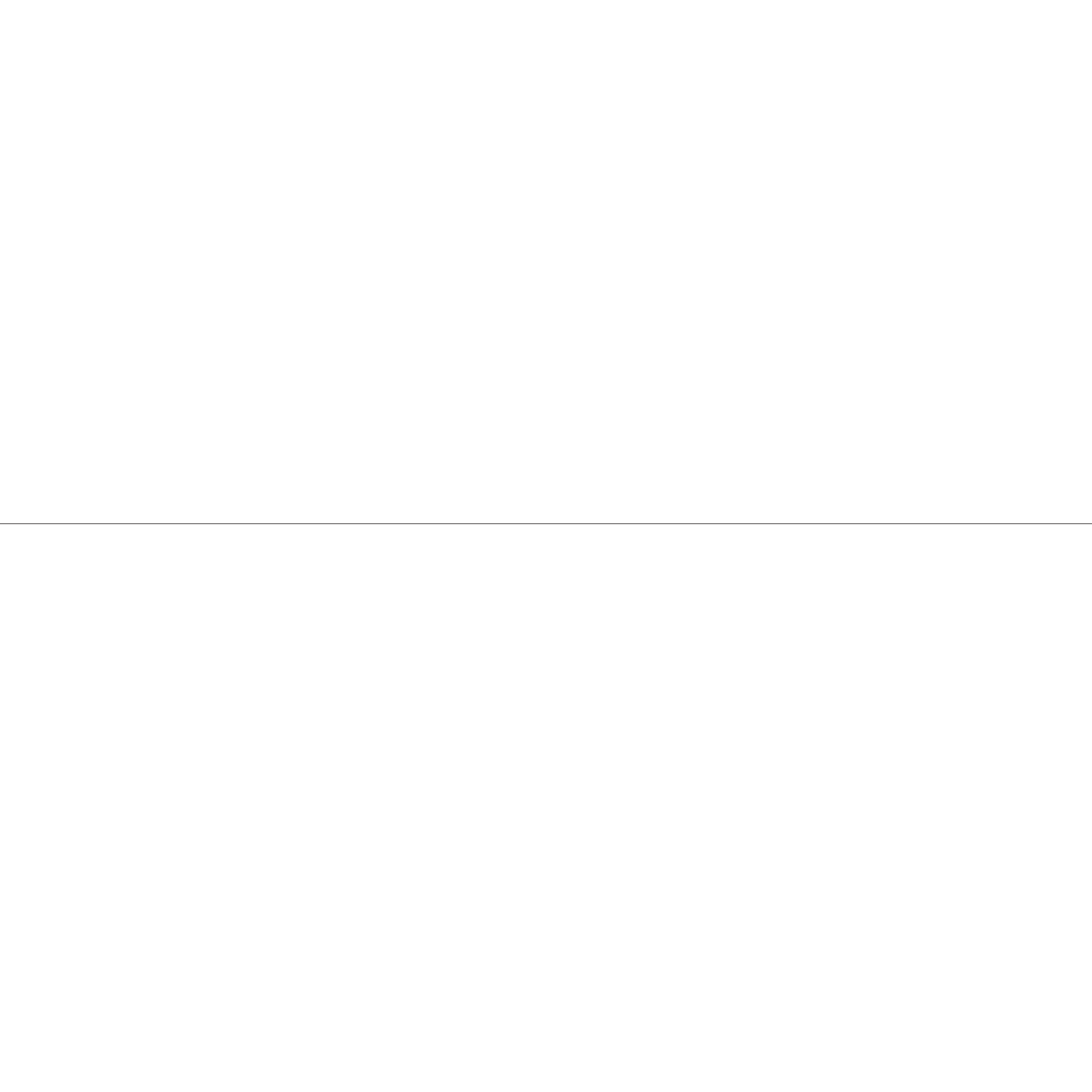


TONNES motyw B 30×60

plytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



TECNIQ GRYS półpoler 59,8×59,8





# 20 × 60

---

<b>abrila</b>	purio
<b>attiya</b>	
<b>maloli</b>	
<b>manteia</b>	
<b>midian</b>	purio
<b>nirrad</b>	niro
<b>segura</b>	





Hotel  
Cave!  
1000  
MIA

Tokyo  
MOSCOW  
MADRID  
Tokyo  
MOSCOW  
MADRID  
Tokyo  
MOSCOW  
MADRID  
Tokyo  
MOSCOW  
MADRID


New York  
Times Square  
THE BIG APPLE  
Wall Street  
New York City

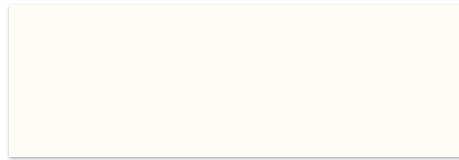
# ABRILA / PURIO



bianco / grafit

20×60

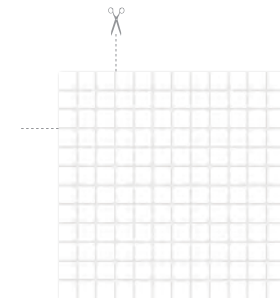
 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



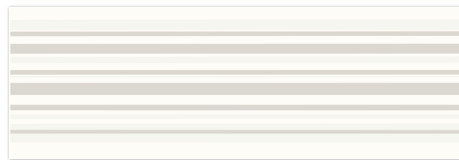
ABRILA BIANCO 20×60



ABRILA GRAFIT 20×60



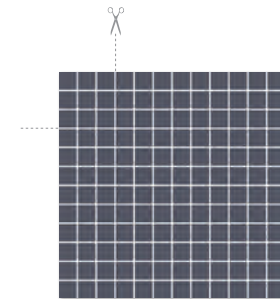
ABRILA BIANCO  
mozaika cięta mix 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



ABRILA inserto paski A 20×60



ABRILA inserto paski B 20×60



ABRILA GRAFIT  
mozaika cięta 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



ABRILA inserto kropki A 20×60

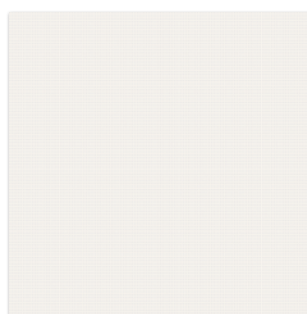


ABRILA inserto kropki B 20×60



ABRILA inserto miasta A 20×60

płytki podtógowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



PURIO BIANCO mat 40×40




# ABRILA / PURIO

bianco / grafit



20×60


 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface




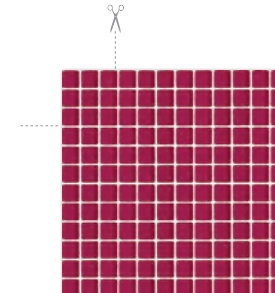
ABRILA inserto kwiat A 20×60



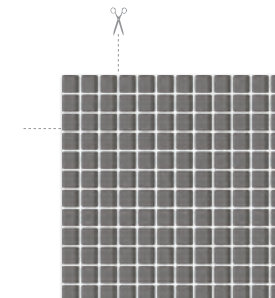
ABRILA inserto kwiat B 20×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BORDO 2,3×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT 2,3×60

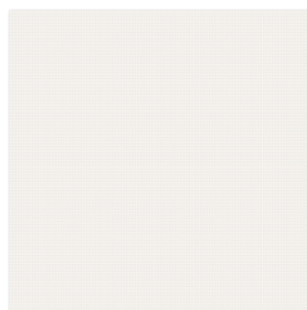


uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ BORDO 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ GRAFIT 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



PURIO BIANCO mat 40×40




# ATTIYA



beige / umbra

20×60

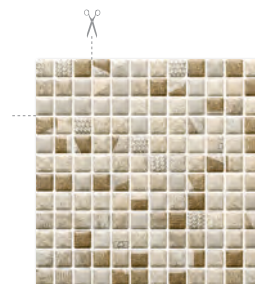
 powierzchnia matowa  
matt surface



ATTIYA BEIGE 20×60



ATTIYA BEIGE motyw A 20×60



ATTIYA BEIGE mozaika  
prasowana mix 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



ATTIYA BEIGE struktura 20×60



ATTIYA BEIGE motyw B 20×60



ATTIYA UMBRA 20×60



ATTIYA BEIGE motyw C 20×60

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



HASEL BEIGE mat 21,5×98,5








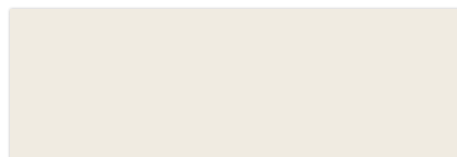
# MALOLI



bianco / nero

20×60

 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



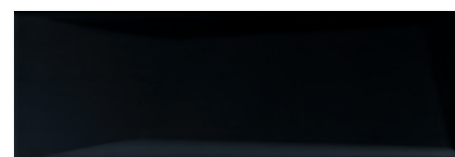
MALOLI BIANCO 20×60



MALOLI NERO 20×60



MALOLI BIANCO A struktura 20×60



MALOLI NERO A struktura 20×60



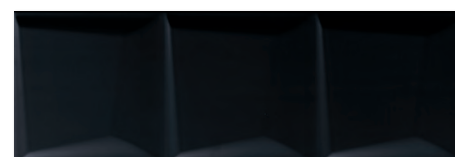
MALOLI BIANCO B struktura 20×60



MALOLI NERO B struktura 20×60



MALOLI BIANCO C struktura 20×60



MALOLI NERO C struktura 20×60

plytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



INTERO BIANCO mat 59,8×59,8



# MANTEIA

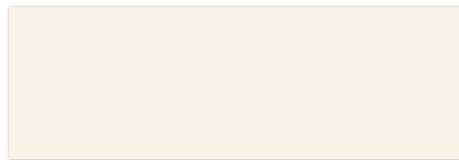
bianco / beige / grafit



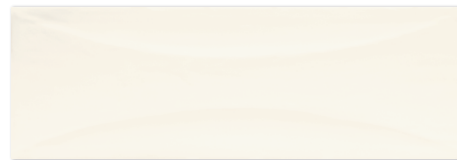
20×60



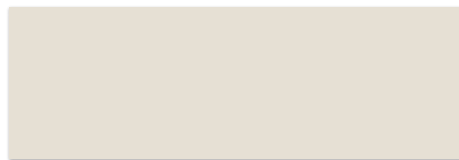
powierzchnia matowa  
matt surface



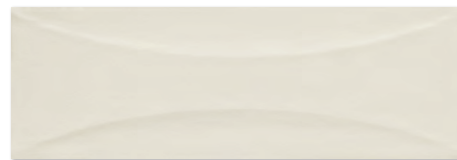
MANTEIA BIANCO 20×60



MANTEIA BIANCO struktura 20×60



MANTEIA BEIGE 20×60



MANTEIA BEIGE struktura 20×60



MANTEIA GRAFIT 20×60



MANTEIA GRAFIT struktura 20×60

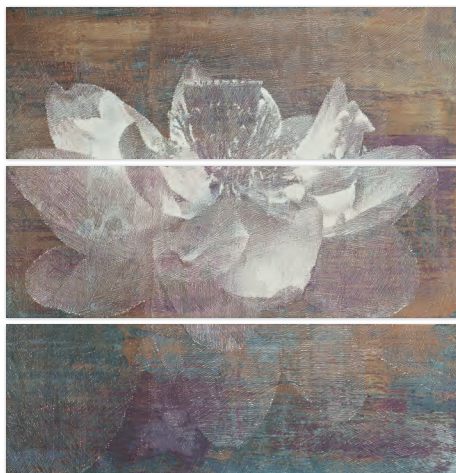


# MANTEIA

bianco / beige / grafit



20×60



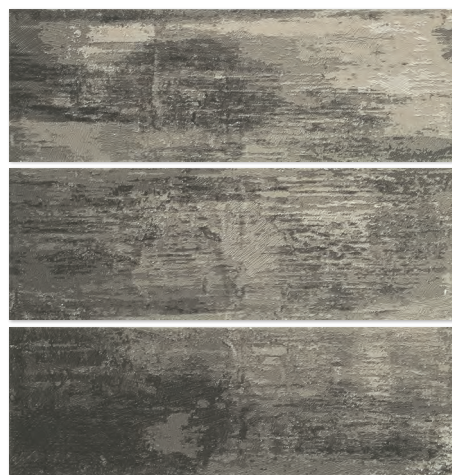
MANTEIA COLOUR panel A połysk 20×60×3



MANTEIA GRAFIT panel A mat 20×60×3



MANTEIA COLOUR panel B połysk 20×60×3



MANTEIA GRAFIT panel B mat 20×60×3

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



TROPHY BEIGE mat 21,5×98,5




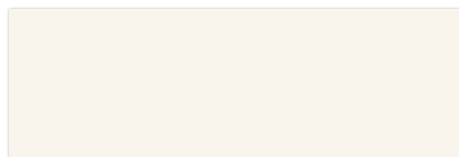
# MIDIAN / PURIO



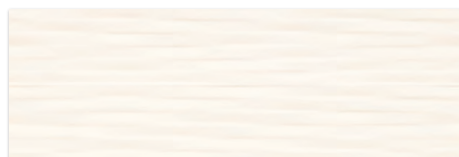
bianco / grys

20×60

 powierzchnia matowa  
matt surface



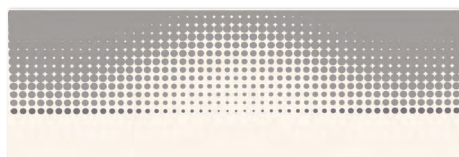
MIDIAN BIANCO 20×60



MIDIAN BIANCO struktura 20×60



MIDIAN BIANCO listwa struktura 9,8×60



MIDIAN BIANCO inserto punto 20×60

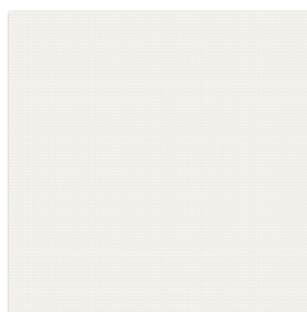


MIDIAN BIANCO inserto kwiat A 20×60



MIDIAN BIANCO inserto kwiat 20×60

płytki podtógowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PURIO BIANCO 40×40



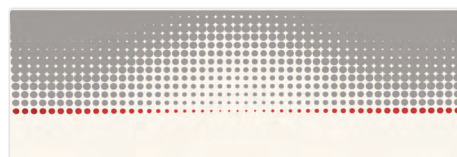
MIDIAN GRYS 20×60



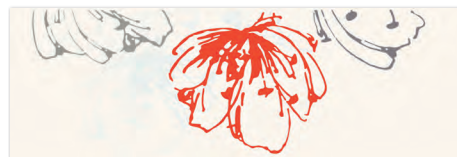
MIDIAN GRYS struktura 20×60



MIDIAN GRYS listwa struktura 9,8×60



MIDIAN GRYS inserto punto 20×60



MIDIAN GRYS inserto kwiat 20×60



MIDIAN GRYS listwa 4×60



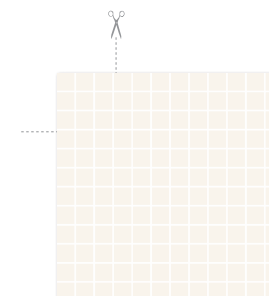
MIDIAN BIANCO listwa 4×60



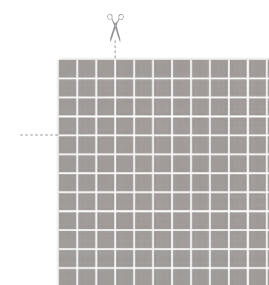
uniwersalna listwa szklana PARADYŻ KARMAZYN 2,3×60



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT 2,3×60



MIDIAN BIANCO  
mozaika cięta 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



MIDIAN GRYS  
mozaika cięta 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3







# NIRRAD / NIRO



bianco / grys

20×60

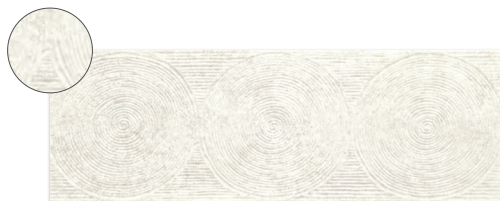
  powierzchnia matowa  
matt surface



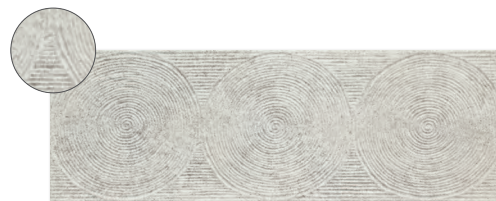
NIRRAD BIANCO 20×60



NIRRAD GRYS 20×60



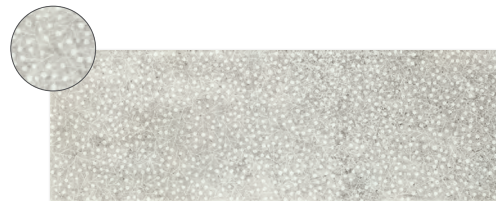
NIRRAD BIANCO struktura 20×60



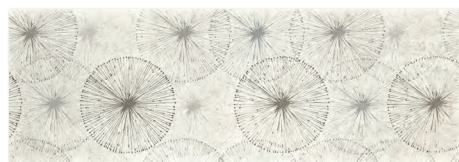
NIRRAD GRYS struktura 20×60



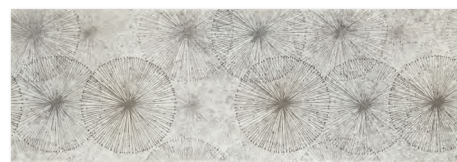
NIRRAD BIANCO kropki 20×60



NIRRAD GRYS kropki 20×60



NIRRAD BIANCO inserto 20×60



NIRRAD GRYS inserto 20×60



NIRRAD BIANCO listwa 4×60



NIRRAD GRYS listwa 4×60

plytki podtógowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement

   PEI 4  
6000 BIANCO  PEI 4  
2100 GRYS

dostępna kolorystyka  
available colours



NIRO BIANCO 40×40



NIRO GRYS 40×40




# SEGURA



beige / brown

20×60

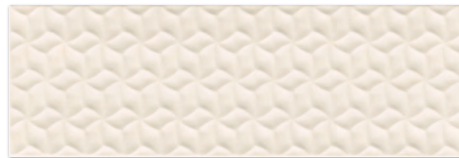
 powierzchnia matowa  
matt surface



SEGURA BEIGE 20×60



SEGURA BROWN 20×60



SEGURA BEIGE struktura 20×60

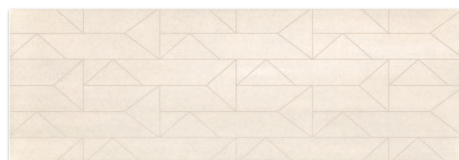


SEGURA BROWN struktura 20×60

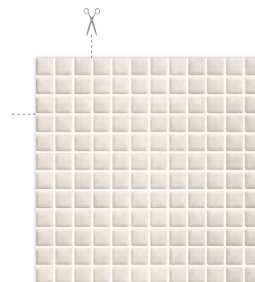


SEGURA BEIGE inserto A 20×60

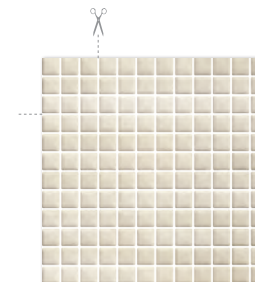
  
uniwersalna listwa szklana PARADYŻ PRALINE 2,3×60



SEGURA BEIGE inserto B 20×60



SEGURA BEIGE  
mozaika prasowana  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3

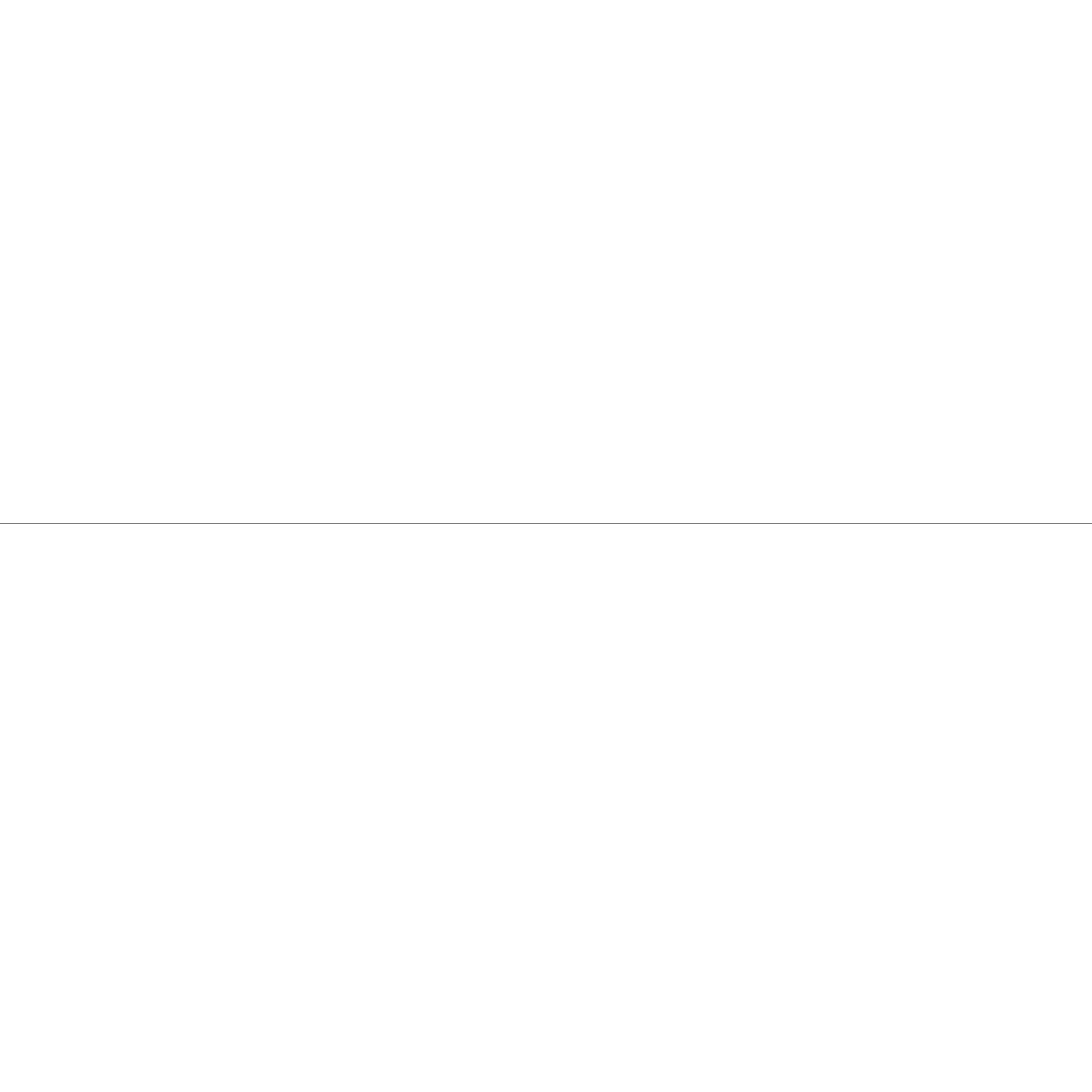


SEGURA BROWN  
mozaika prasowana  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



TROPHY BROWN mat 21,5×98,5



# 29,5 × 59,5

---

taiga  
motivo  
moonlight  
grace  
adilio rivo  
esten





# TAIGA

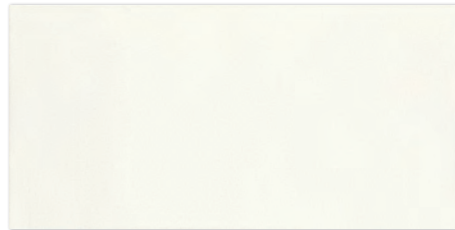


ivory / silver / grafit

29,5×59,5



powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



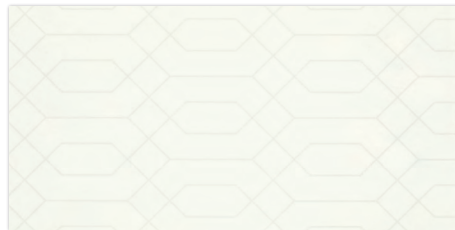
TAIGA IVORY 29,5×59,5



TAIGA SILVER 29,5×59,5



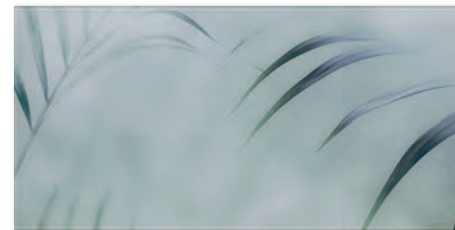
TAIGA inserto szklane A 29,5×59,5



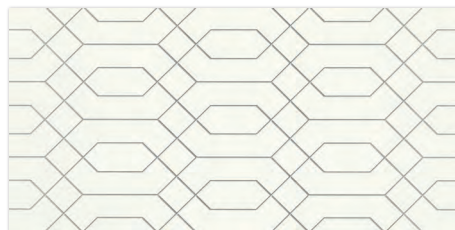
TAIGA IVORY dekor 29,5×59,5



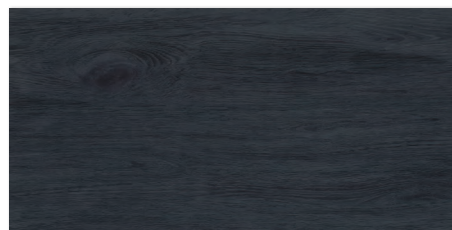
TAIGA SILVER dekor 29,5×59,5



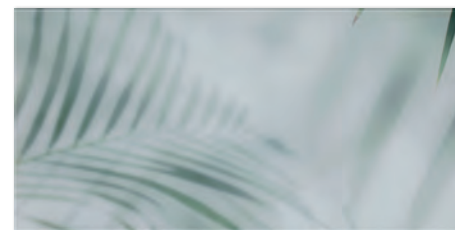
TAIGA inserto szklane B 29,5×59,5



TAIGA IVORY inserto 29,5×59,5



TAIGA GRAFIT wood 29,5×59,5



TAIGA inserto szklane C 29,5×59,5



TAIGA GRAFIT wood  
mozaika cięta 25,8×28

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



SCRATCH BIANCO mat 59,8×59,8





# MOTIVO

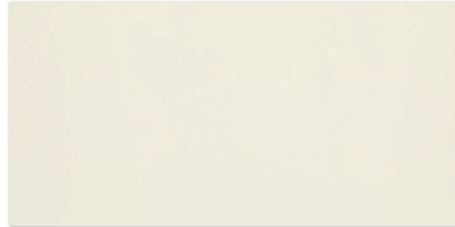


crema / grys

29,5×59,5



powierzchnia matowa  
matt surface



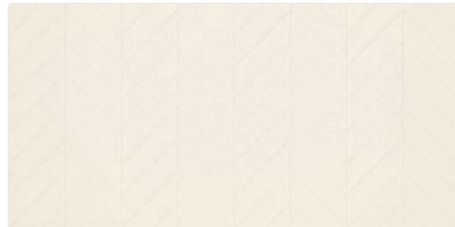
MOTIVO CREMA 29,5×59,5



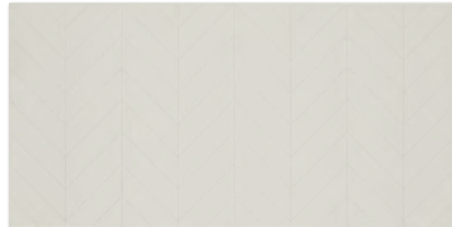
MOTIVO GRYS 29,5×59,5



MOTIVO SILVER inserto szklane 29,5×59,5



MOTIVO CREMA inserto 29,5×59,5



MOTIVO GRYS inserto 29,5×59,5



MOTIVO CREMA dekor 29,5×59,5

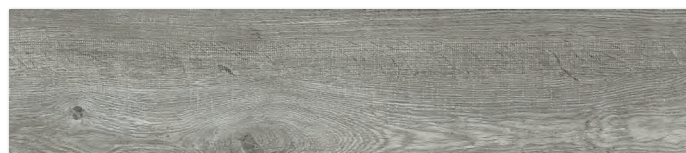


MOTIVO GRYS dekor 29,5×59,5



MOTIVO CREMA inserto szklane 29,5×59,5

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



TAMMI GRYS mat 19,4×90



# MOONLIGHT

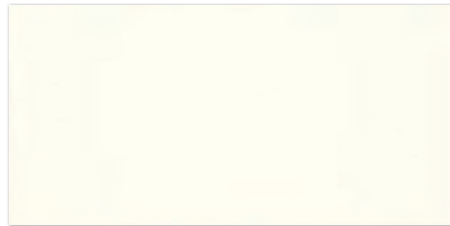


bianco / nero

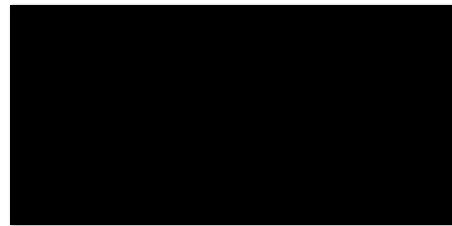
29,5×59,5



powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



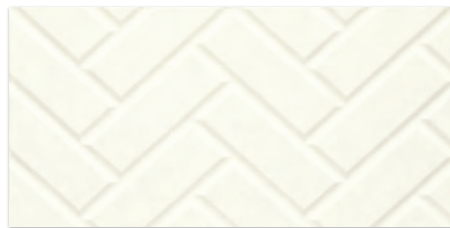
MOONLIGHT BIANCO 29,5×59,5



MOONLIGHT NERO 29,5×59,5



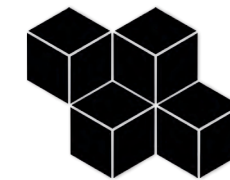
uniwersalna mozaika  
prasowana BIANCO PARADYŻ  
romb hexagon 20,4×23,8



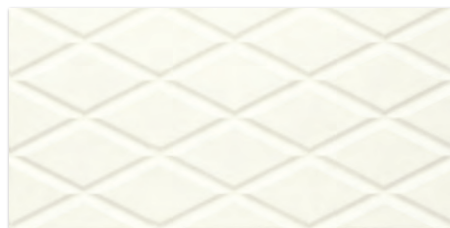
MOONLIGHT BIANCO struktura A 29,5×59,5



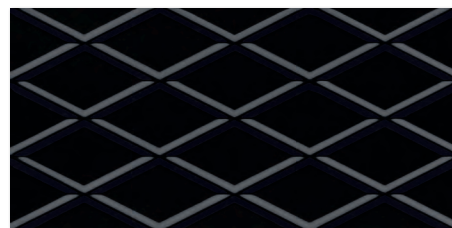
MOONLIGHT NERO struktura A 29,5×59,5



uniwersalna mozaika  
prasowana NERO PARADYŻ  
romb hexagon 20,4×23,8



MOONLIGHT BIANCO struktura B 29,5×59,5



MOONLIGHT NERO struktura B 29,5×59,5



MOONLIGHT BIANCO  
kafel 9,8×19,8



MOONLIGHT NERO  
kafel 9,8×19,8



uniwersalna listwa PARADYŻ LUSTRO 2,3×59,5

plytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



MODERN struktura motyw A  
19,8×19,8



# GRACE

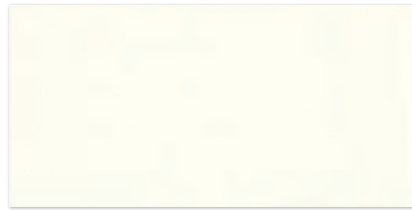


bianco / grys / nero

29,5×59,5



powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



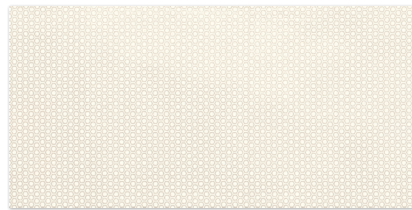
GRACE BIANCO 29,5×59,5



GRACE GRYS 29,5×59,5



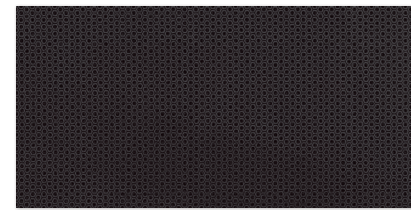
GRACE NERO 29,5×59,5



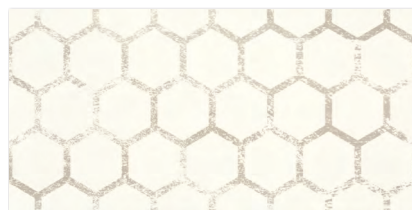
GRACE BIANCO inserto A 29,5×59,5



GRACE GRYS inserto A 29,5×59,5



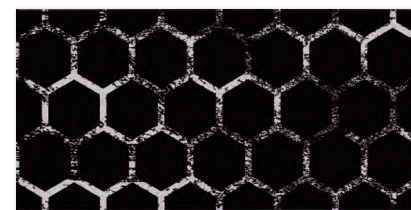
GRACE NERO inserto A 29,5×59,5



GRACE BIANCO inserto B 29,5×59,5



GRACE GRYS inserto B 29,5×59,5



GRACE NERO inserto B 29,5×59,5



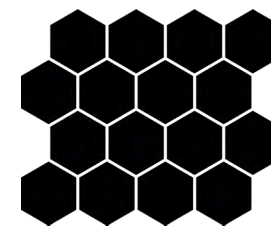
uniwersalna mozaika prasowana  
BIANCO PARADYŻ hexagon 22×25,5



uniwersalna mozaika prasowana  
BIANCO PARADYŻ hexagon mix  
22×25,5



uniwersalna mozaika prasowana  
GRYS PARADYŻ hexagon 22×25,5



uniwersalna mozaika prasowana  
NERO PARADYŻ hexagon 22×25,5

plytki podlogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



INTERO SILVER mat 59,8×59,8



# ADILIO / RIVO



bianco / beige

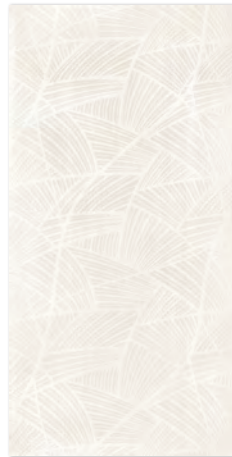
29,5×59,5



powierzchnia matowa  
matt surface



ADILIO BIANCO 29,5×59,5



ADILIO BIANCO fan  
29,5×59,5



ADILIO BIANCO tree  
struktura 29,5×59,5



ADILIO BIANCO fan  
struktura 29,5×59,5



ADILIO BEIGE 29,5×59,5



ADILIO BEIGE fan 29,5×59,5



ADILIO BIANCO tree decor  
struktura 29,5×59,5





# ESTEN

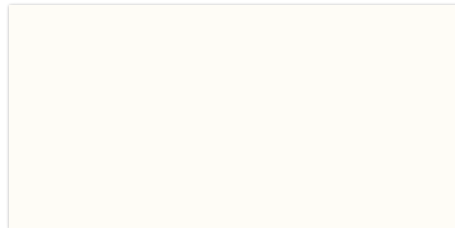


bianco / grafit

29,5×59,5



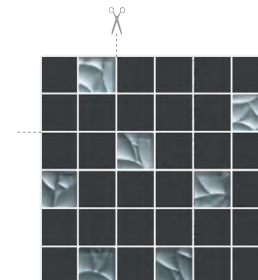
powierzchnia matowa  
matt surface



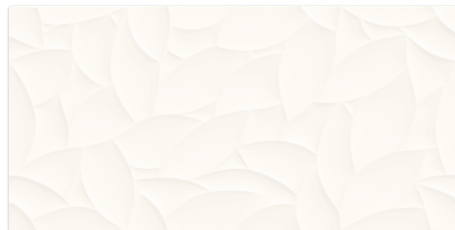
ESTEN BIANCO 29,5×59,5



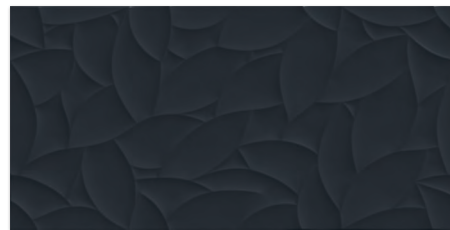
ESTEN GRAFIT 29,5×59,5



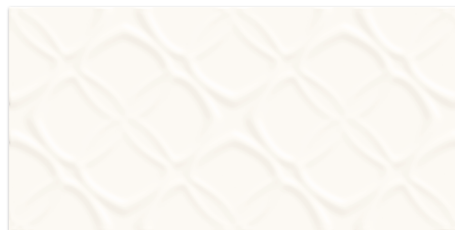
ESTEN GRAFIT / SILVER  
mozaika cięta 29,8×29,8  
kostka 4,8×4,8



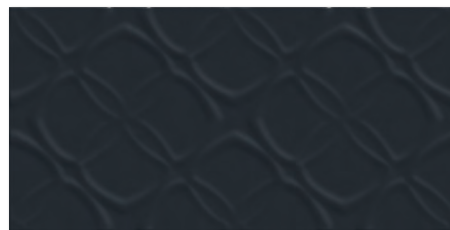
ESTEN BIANCO struktura A 29,5×59,5



ESTEN GRAFIT struktura A 29,5×59,5



ESTEN BIANCO struktura B 29,5×59,5

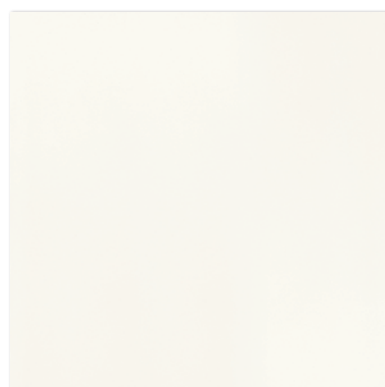


ESTEN GRAFIT struktura B 29,5×59,5



ESTEN SILVER listwa szklana 4,8×59,5

plytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



ELANDO BIANCO 50×50





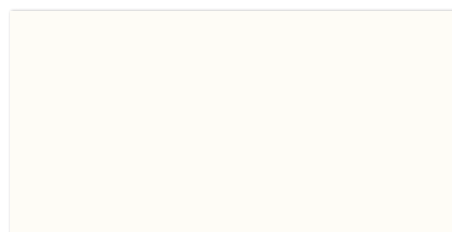
# ESTEN



bianco / grafit

29,5×59,5

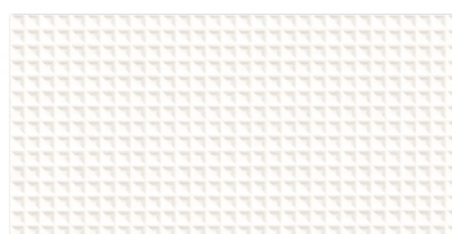
  powierzchnia matowa  
matt surface



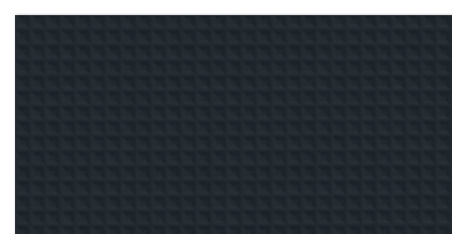
ESTEN BIANCO 29,5×59,5



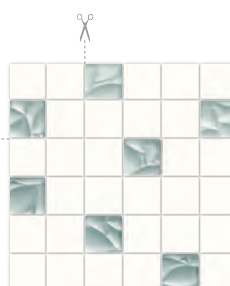
ESTEN GRAFIT 29,5×59,5




ESTEN BIANCO struktura C 29,5×59,5



ESTEN GRAFIT struktura C 29,5×59,5



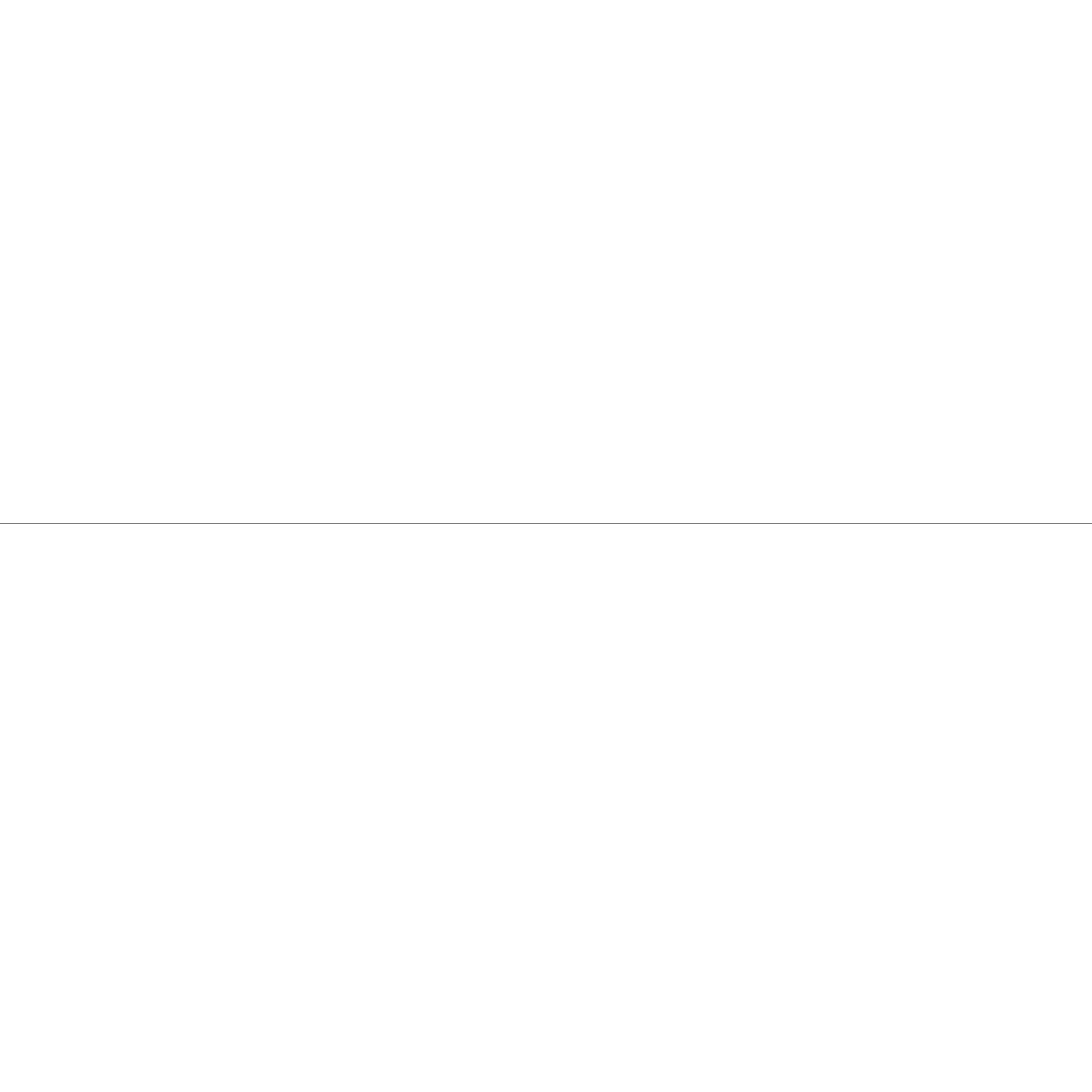
ESTEN BIANCO / SILVER  
mozaika cięta 29,8×29,8  
kostka 4,8×4,8

  
uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER brokat  
2,3×59,5

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



INTERO NERO mat 59,8×59,8



**9,8 × 29,8**

---

**tenone  
favaro  
rondoni**








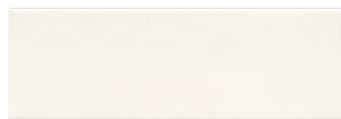
# TENONE



bianco / grafit

9,8×29,8

 powierzchnia matowa  
matt surface



TENONE BIANCO mat 9,8×29,8



TENONE GRAFIT mat 9,8×29,8



TENONE BIANCO struktura A 9,8×29,8



TENONE GRAFIT struktura A 9,8×29,8



TENONE BIANCO struktura B 9,8×29,8



TENONE GRAFIT struktura B 9,8×29,8



TENONE BIANCO struktura C 9,8×29,8



TENONE GRAFIT struktura C 9,8×29,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



FORESTA BROWN mat 16×98,5



FORESTA BROWN mat 21,5×98,5







# FAVARO



bianco / beige / grys / nero

9,8×29,8



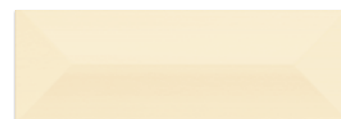
FAVARO BIANCO struktura połysk 9,8×29,8



FAVARO BIANCO struktura mat 9,8×29,8



FAVARO BEIGE struktura połysk 9,8×29,8



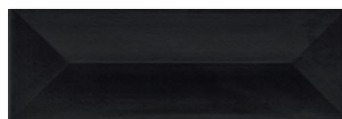
FAVARO BEIGE struktura mat 9,8×29,8



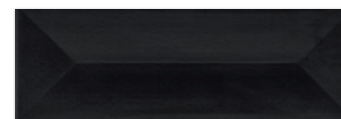
FAVARO GRYS struktura połysk 9,8×29,8



FAVARO GRYS struktura mat 9,8×29,8



FAVARO NERO struktura połysk 9,8×29,8



FAVARO NERO struktura mat 9,8×29,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



INTERO SILVER mat 59,8×59,8




# RONDONI



bianco / beige / blue

9,8×29,8

 powierzchnia matowa  
matt surface



RONDONI BIANCO struktura mat 9,8×29,8



RONDONI BEIGE struktura mat 29,8×9,8



RONDONI BLUE struktura mat 29,8×9,8



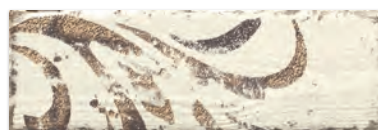
RONDONI BIANCO inserto struktura A  
9,8×29,8



RONDONI BEIGE inserto struktura A  
9,8×29,8



RONDONI BLUE inserto struktura A  
9,8×29,8



RONDONI BIANCO inserto struktura B  
9,8×29,8



RONDONI BEIGE inserto struktura B  
9,8×29,8



RONDONI BLUE inserto struktura B  
9,8×29,8



RONDONI BIANCO inserto struktura C  
9,8×29,8



RONDONI BEIGE inserto struktura C  
9,8×29,8



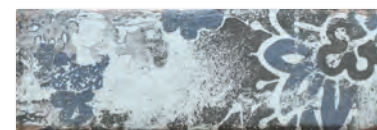
RONDONI BLUE inserto struktura C  
9,8×29,8



RONDONI BIANCO inserto struktura D  
9,8×29,8



RONDONI BEIGE inserto struktura D  
9,8×29,8

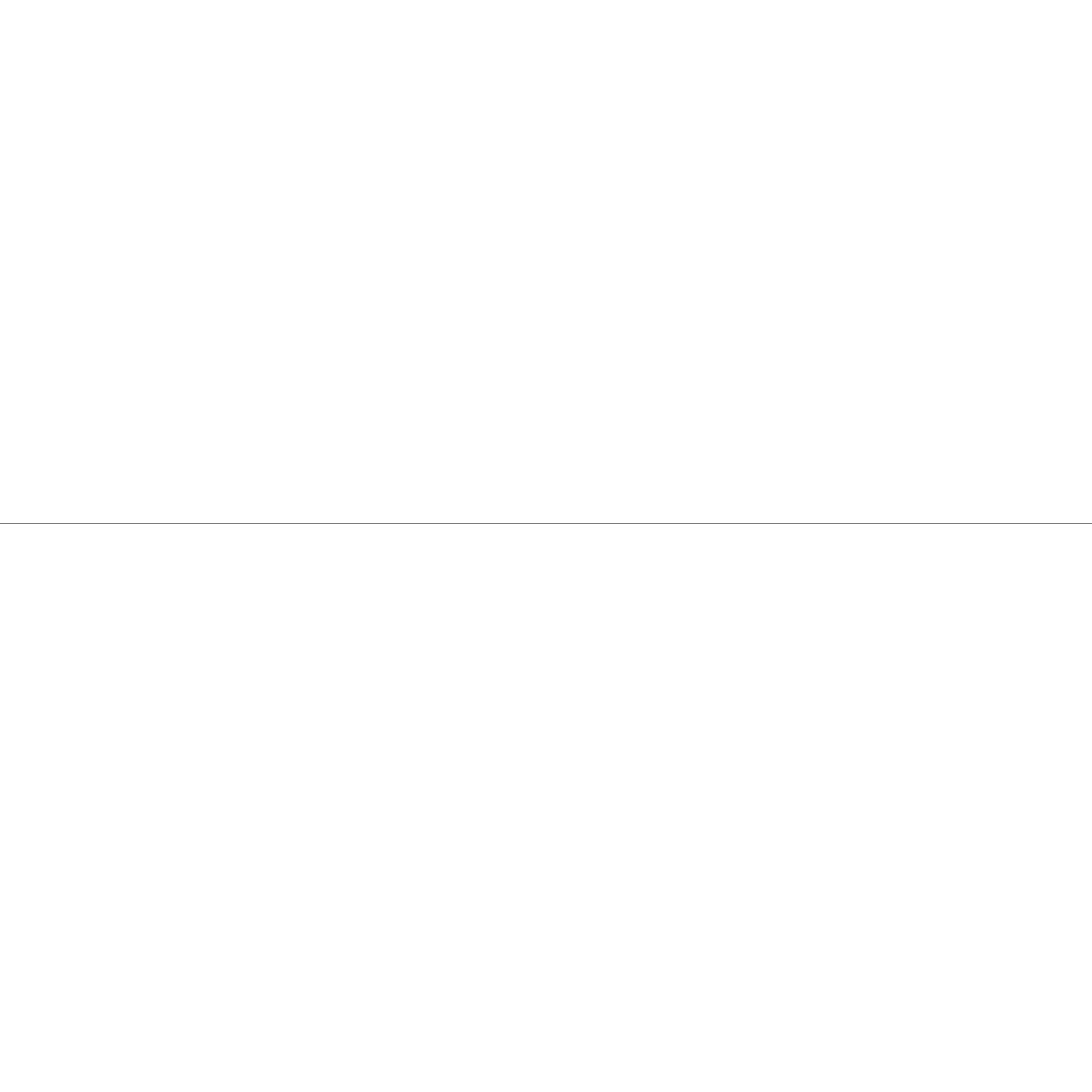


RONDONI BLUE inserto struktura D  
9,8×29,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



HERRERA BIANCO mat 14,8×89,8



**26 × 26**

---

hexx universum






# HEXX UNIVERSUM



crema / grigio / wood beige

26×26

  powierzchnia matowa  
matt surface



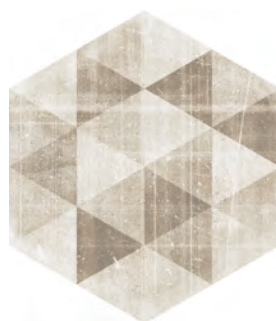
HEXX UNIVERSUM CREMA  
heksagon 26×26



HEXX UNIVERSUM GRIGIO  
heksagon 26×26



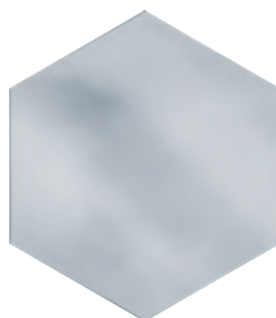
HEXX UNIVERSUM WOOD BEIGE  
heksagon 26×26



HEXX UNIVERSUM MOTYW CREMA  
heksagon 26×26

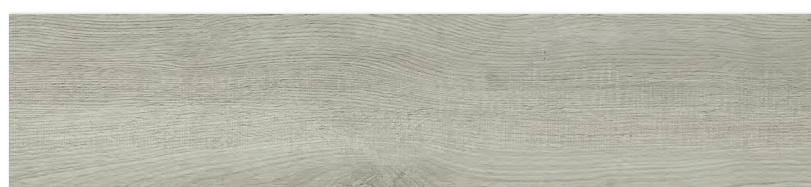


HEXX UNIVERSUM MOTYW GRIGIO  
heksagon 26×26

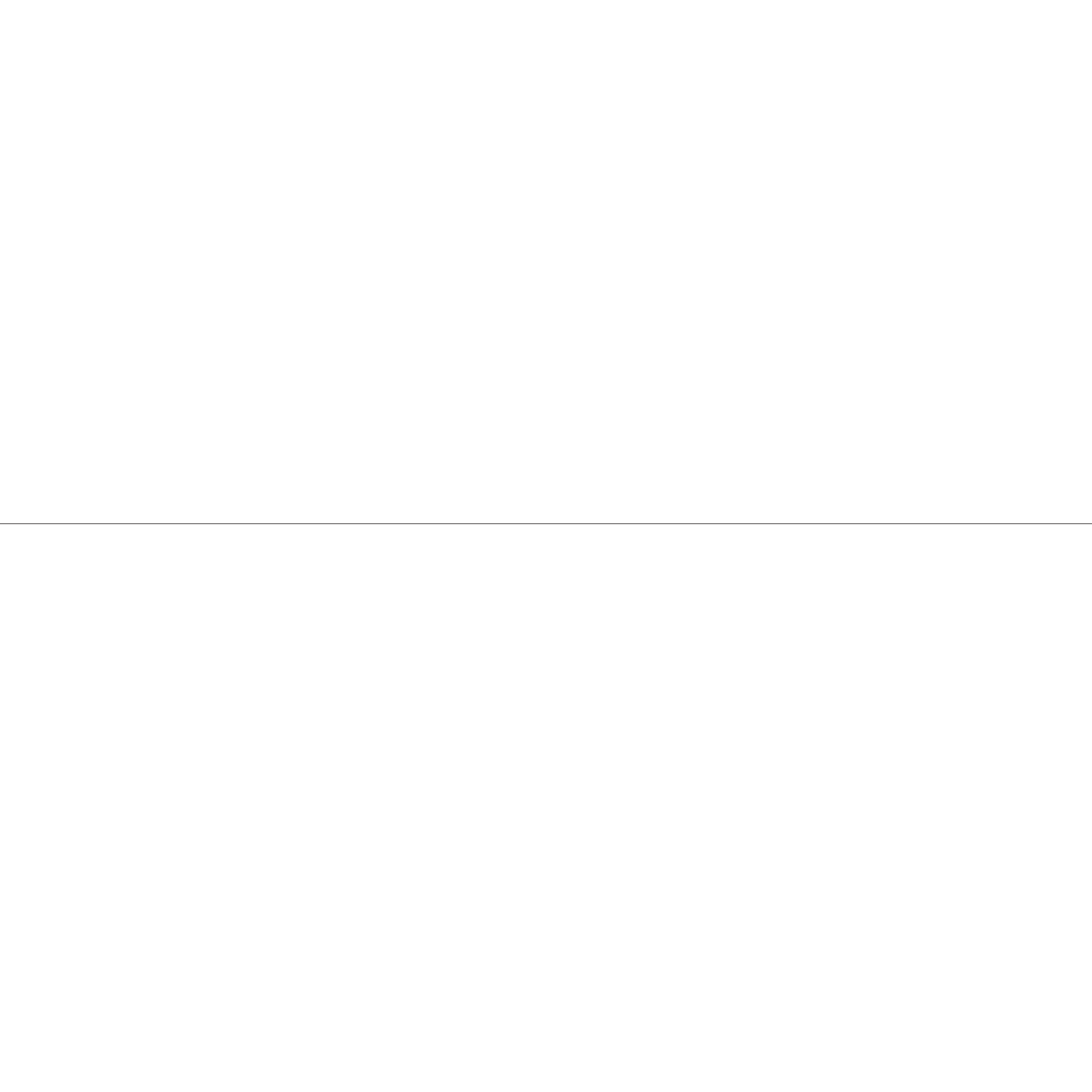


UNIWERSALNY HEKSAGON LUSTRO  
26×26

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



TAMMI BIANCO mat 19,4×90





19,8 × 19,8

---

gamma

gammo



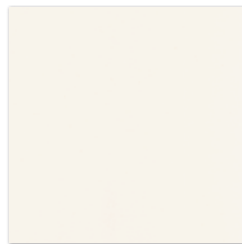


# GAMMA / GAMMO

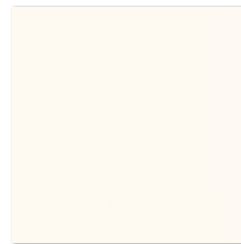


bianco / beżowa / żółta / zielona / grafitowa / niebieska / szara / czerwona / brązowa / czarna

19,8×19,8



GAMMA BIANCO  
mat 19,8×19,8



GAMMA BIANCO  
połysk 19,8×19,8



GAMMA NIEBIESKA  
mat 19,8×19,8



GAMMA NIEBIESKA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA BEŻOWA  
mat 19,8×19,8



GAMMA BEŻOWA  
połysk 19,8×19,8



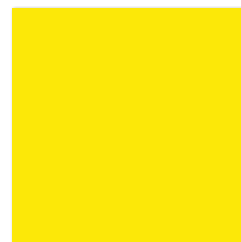
GAMMA SZARA  
mat 19,8×19,8



GAMMA SZARA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA ŻÓŁTA  
mat 19,8×19,8



GAMMA ŻÓŁTA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA CZERWONA  
mat 19,8×19,8



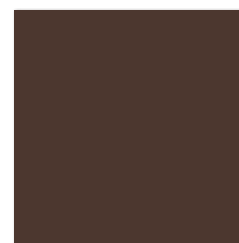
GAMMA CZERWONA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA ZIELONA  
mat 19,8×19,8



GAMMA ZIELONA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA BRĄZOWA  
mat 19,8×19,8



GAMMA BRĄZOWA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA GRAFIT  
mat 19,8×19,8



GAMMA GRAFIT  
połysk 19,8×19,8



GAMMA CZARNA  
mat 19,8×19,8



GAMMA CZARNA  
połysk 19,8×19,8

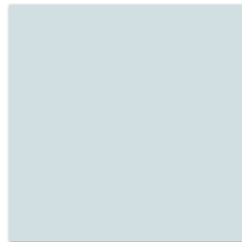


# GAMMA / GAMMO

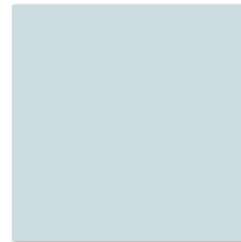


błękitna / kakaowa / karmelowa / kobaltowa / miodowa / pistacjowa / pomarańczowa / popielata / seledynowa / waniliowa

19,8×19,8



GAMMA BŁĘKITNA  
mat 19,8×19,8



GAMMA BŁĘKITNA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA PISTACJOWA  
mat 19,8×19,8



GAMMA PISTACJOWA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA KARMELOWA  
mat 19,8×19,8



GAMMA KARMELOWA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA POMARAŃCZOWA  
mat 19,8×19,8



GAMMA POMARAŃCZOWA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA KAKAOWA  
mat 19,8×19,8



GAMMA KAKAOWA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA POPIELATA  
mat 19,8×19,8



GAMMA POPIELATA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA KOBALTOWA  
mat 19,8×19,8



GAMMA KOBALTOWA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA SELEDYNOWA  
mat 19,8×19,8



GAMMA SELEDYNOWA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA MIODOWA  
mat 19,8×19,8



GAMMA MIODOWA  
połysk 19,8×19,8



GAMMA WANILIOWA  
mat 19,8×19,8



GAMMA WANILIOWA  
połysk 19,8×19,8

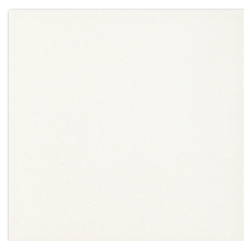


# GAMMA / GAMMO

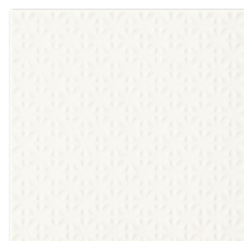


biały / beżowy / niebieski / szary / grafit

19,8×19,8



GAMMO BIAŁY mat  
19,8×19,8



GAMMO BIAŁY struktura  
19,8×19,8



GAMMO SZARY mat  
19,8×19,8



GAMMO SZARY struktura  
19,8×19,8



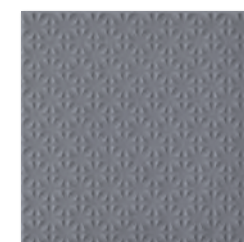
GAMMO BEŻOWY mat  
19,8×19,8



GAMMO BEŻOWY struktura  
19,8×19,8



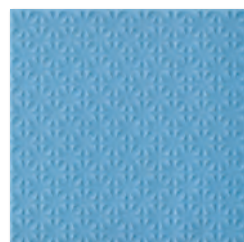
GAMMO GRAFIT mat  
19,8×19,8



GAMMO GRAFIT struktura  
19,8×19,8



GAMMO NIEBIESKI mat  
19,8×19,8



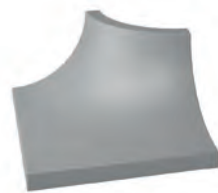
GAMMO NIEBIESKI struktura  
19,8×19,8



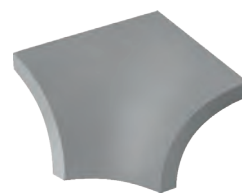
GAMMA  
kształtka A



GAMMA  
kształtka B



GAMMA  
kształtka C



GAMMA  
kształtka F



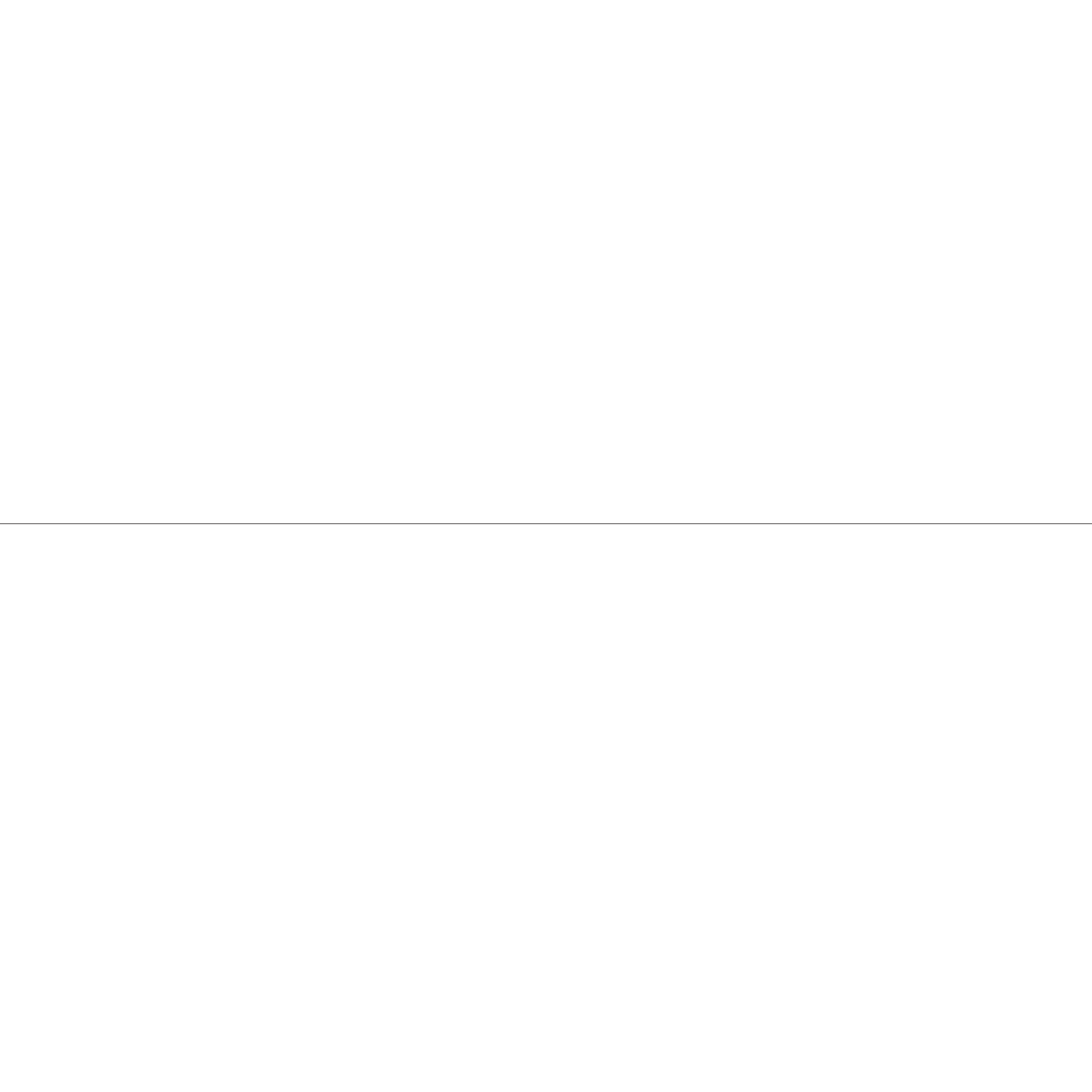
GAMMA  
kształtka D



GAMMA  
kształtka E



dostępna kolorystyka kształtek / available colours of fittings  
BEŻOWA mat / poler, BIANCO mat / poler, GRAFIT mat / poler, SZARA mat / poler





**17,1 × 19,8**

---

esagon








beige / blue / crema / grey / grigio / ivory / rose / silver

17,1×19,8

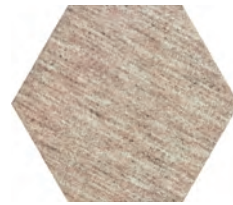
 powierzchnia matowa  
matt surface



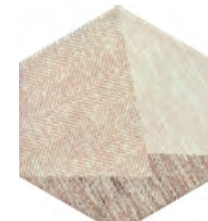
ESAGON LINUM BEIGE  
17,1×19,8



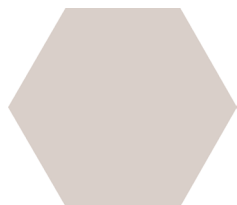
ESAGON LINUM BEIGE  
inserto A 17,1×19,8



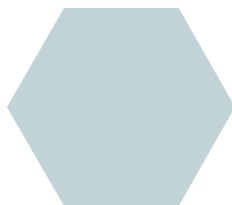
ESAGON LINUM BEIGE  
inserto B 17,1×19,8



ESAGON LINUM BEIGE  
inserto C 17,1×19,8



ESAGON MIX BEIGE  
17,1×19,8



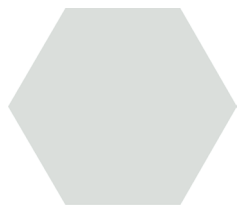
ESAGON MIX BLUE  
17,1×19,8



ESAGON MIX CREMA  
17,1×19,8



ESAGON MIX GREY  
17,1×19,8



ESAGON MIX GRIGIO  
17,1×19,8



ESAGON MIX IVORY  
17,1×19,8



ESAGON MIX ROSE  
17,1×19,8



ESAGON MIX SILVER  
17,1×19,8



ESAGON CUBE CREMA  
17,1×19,8

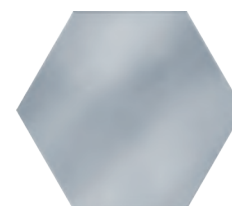


ESAGON CUBE GREY  
17,1×19,8

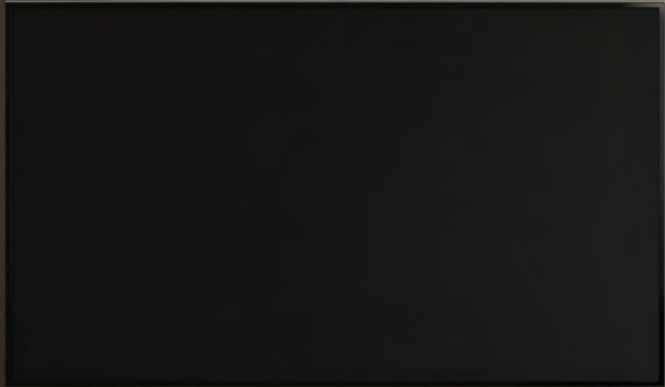
płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



STONE BEIGE półpoler 59,8×59,8



UNIWERSALNY HEKSAGON  
LUSTRO 17,1×19,8



# ESAGON

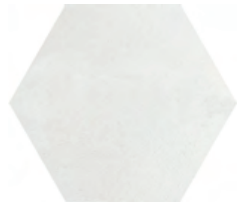


beige / blue / crema / grey / grigio / ivory / rose / silver

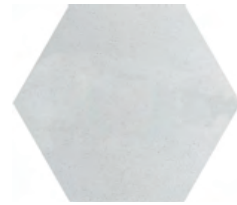
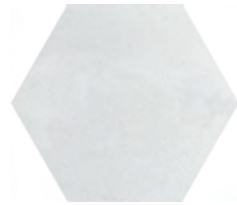
17,1×19,8



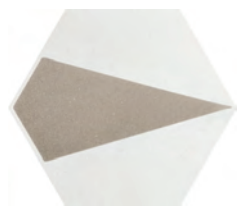
powierzchnia matowa  
matt surface



ESAGON CONCRETE SILVER  
17,1×19,8



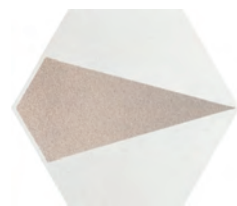
ESAGON WOOD BEIGE  
17,1×19,8



ESAGON CONCRETE SILVER  
inserto A 17,1×19,8



ESAGON CONCRETE SILVER  
inserto B 17,1×19,8



ESAGON CONCRETE SILVER  
inserto C 17,1×19,8

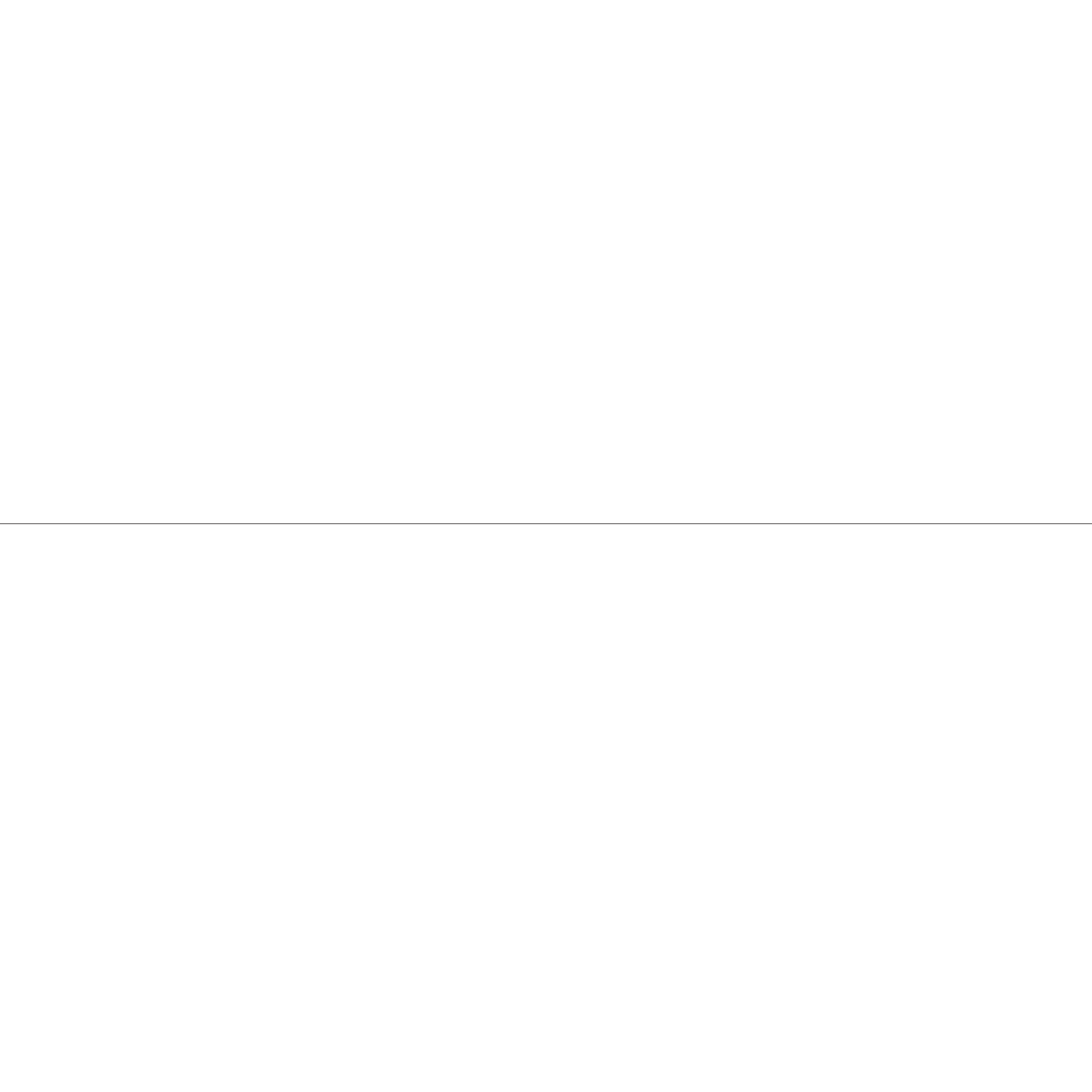


ESAGON CONCRETE SILVER  
inserto D 17,1×19,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



AVEIRO BEIGE mat 19,4×90



# wielofor matowe multiformat

---

neve  
tamoe

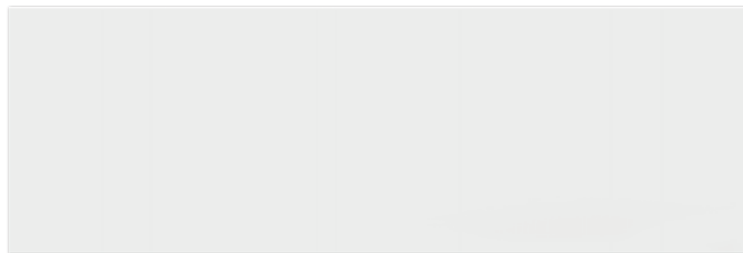


---

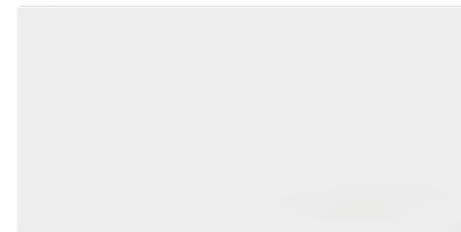
**PARADYZ**  
CERAMIKA



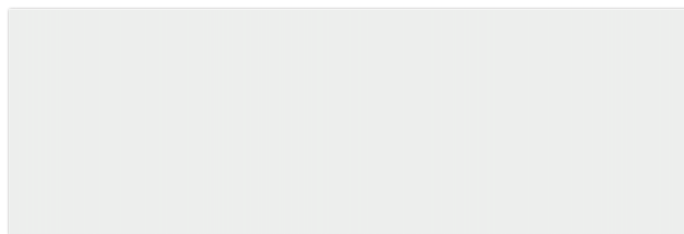




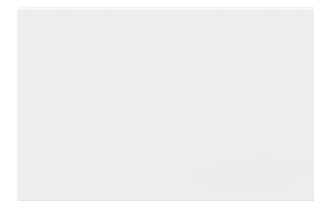
NEVE BIANCO połysk / mat 32,5×97,7



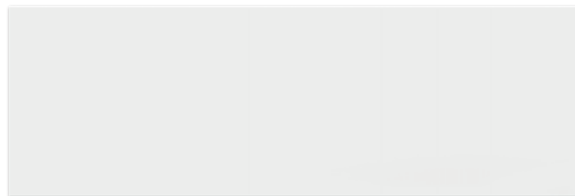
NEVE BIANCO połysk / mat  
29,5×59,5



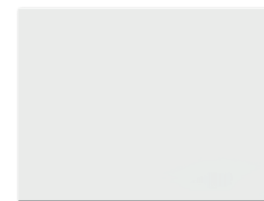
NEVE BIANCO połysk / mat 29,8×89,8



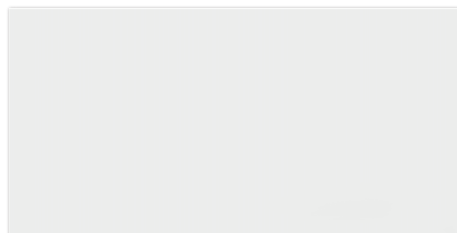
NEVE BIANCO połysk / mat 25×40



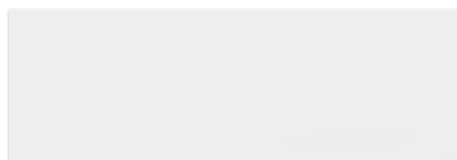
NEVE BIANCO połysk / mat 25×75



NEVE BIANCO połysk / mat 25×33,3



NEVE BIANCO połysk / mat 30×60



NEVE BIANCO połysk / mat 20×60

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement




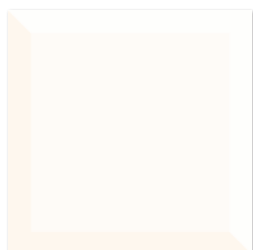
BALANCE GRYS mat 16×98,5



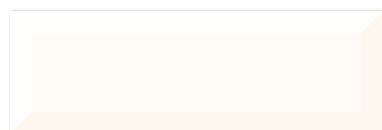


bianco / grafit / grys / lila / wrzos / nero

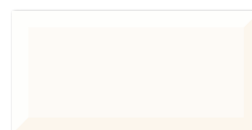
 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



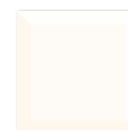
TAMOE BIANCO kafel 19,8×19,8



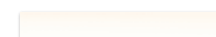
TAMOE BIANCO kafel 9,8×29,8



TAMOE BIANCO kafel 9,8×19,8



TAMOE BIANCO  
kafel 9,8×9,8



TAMOE BIANCO cygaro  
2,5×19,8



TAMOE BIANCO london  
5×19,8



TAMOE GRAFIT kafel 19,8×19,8



TAMOE GRAFIT kafel 9,8×29,8



TAMOE GRAFIT kafel 9,8×19,8



TAMOE GRAFIT  
kafel 9,8×9,8



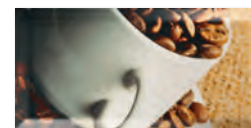
TAMOE inserto A 9,8×19,8



TAMOE inserto B 9,8×19,8

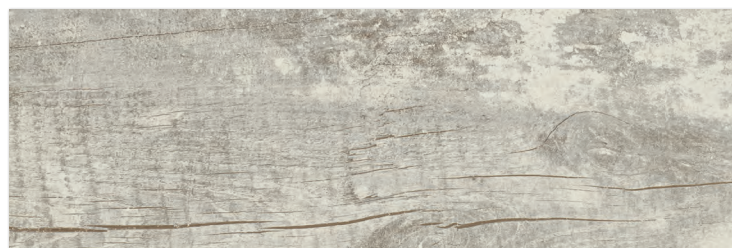


TAMOE inserto C 9,8×19,8



TAMOE inserto D 9,8×19,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement




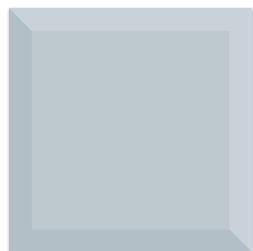
TROPHY BIANCO mat 20×60



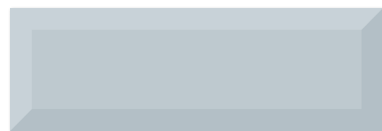


bianco / grafit / grys / lila / wrzos / nero

 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



TAMOE GRYS kafel 19,8×19,8



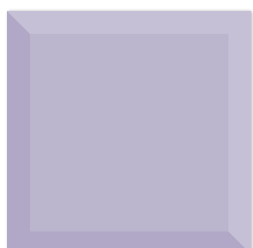
TAMOE GRYS kafel 9,8×29,8



TAMOE GRYS kafel 9,8×19,8



TAMOE GRYS  
kafel 9,8×9,8



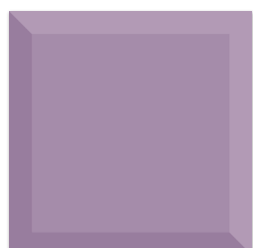
TAMOE LILA kafel 19,8×19,8



TAMOE LILA kafel 9,8×29,8



TAMOE LILA kafel 9,8×19,8



TAMOE WRZOS kafel 19,8×19,8



TAMOE WRZOS kafel 9,8×29,8



TAMOE WRZOS kafel 9,8×19,8



TAMOE WRZOS  
kafel 9,8×9,8



TAMOE NERO kafel 19,8×19,8



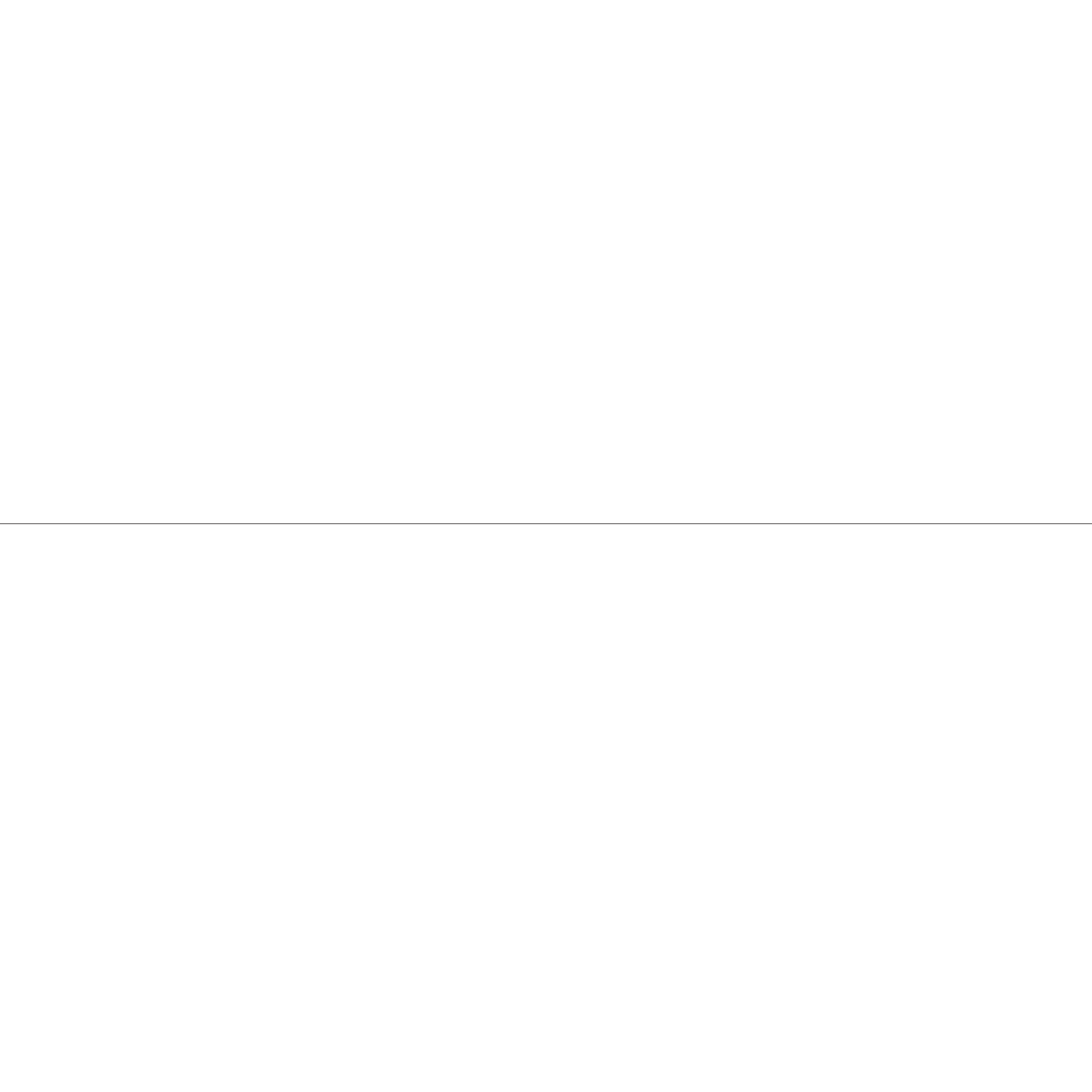
TAMOE NERO kafel 9,8×29,8



TAMOE NERO kafel 9,8×19,8



TAMOE NERO  
kafel 9,8×9,8



**uniwersalne inserta szklane**  
universal glass inserts

---







# UNIWERSALNE INSERTA SZKLANE

UNIVERSAL GLASS INSERTS

turkois / blue / azurro

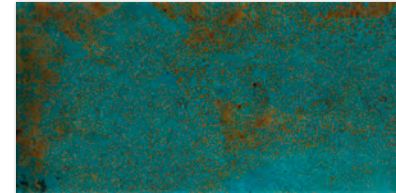
29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ  
TURKOIS A 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ  
BLUE A 29,5×59,5



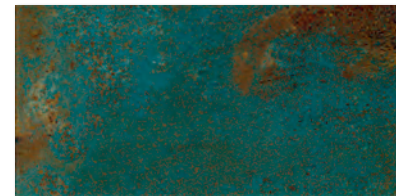
uniwersalne inserto szklane PARADYŻ  
AZURRO A 29,5×59,5



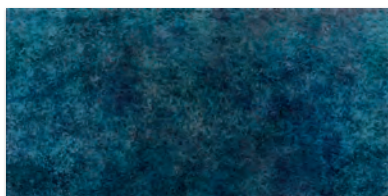
uniwersalne inserto szklane PARADYŻ  
TURKOIS B 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ  
BLUE B 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ  
AZURRO B 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ  
TURKOIS C 29,5×59,5



uniwersalne inserto szklane PARADYŻ  
BLUE C 29,5×59,5



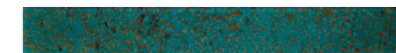
uniwersalne inserto szklane PARADYŻ  
AZURRO C 29,5×59,5



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ TURKOIS  
7×59,5



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BLUE  
7×59,5

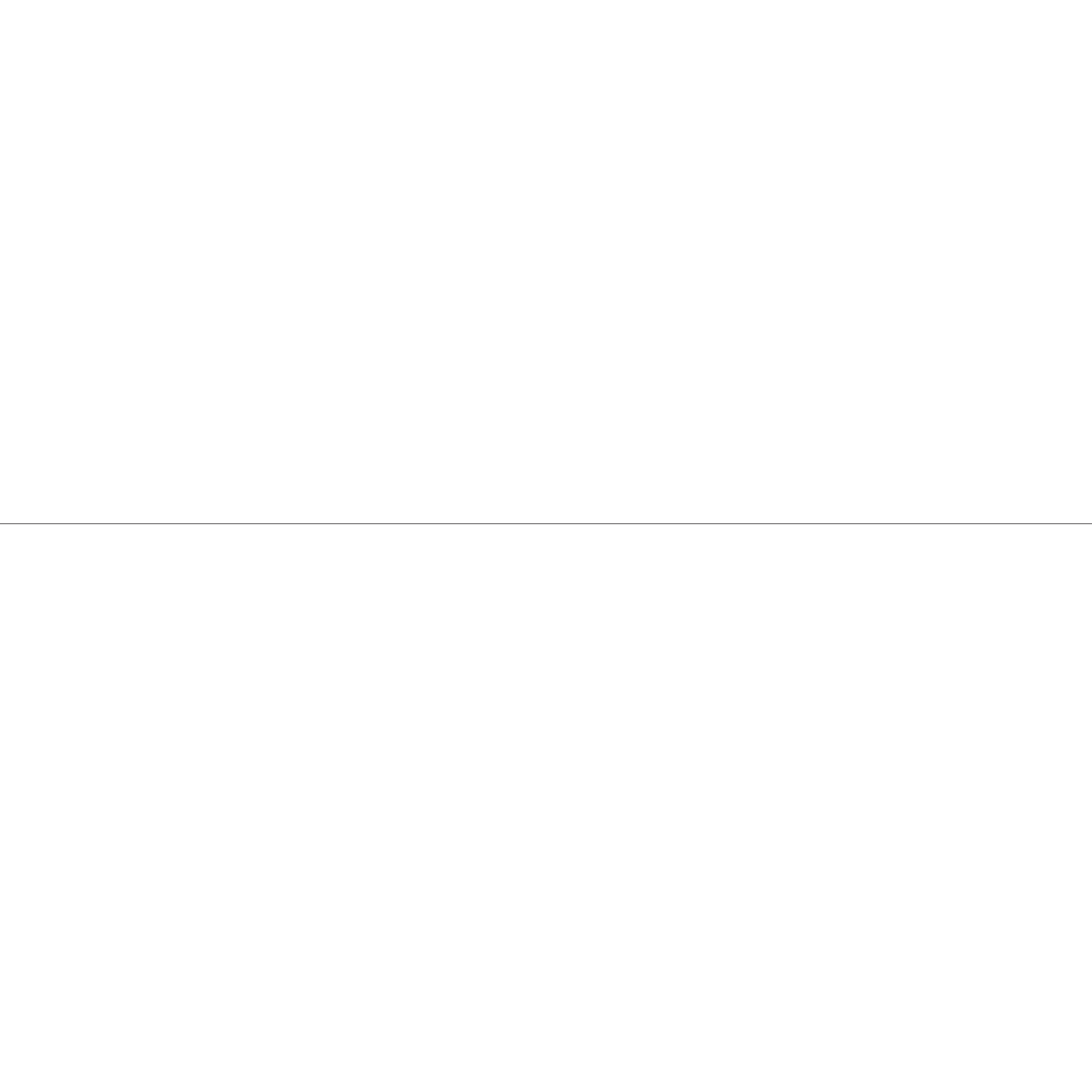


uniwersalna listwa szklana PARADYŻ  
AZURRO 7×59,5

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



NATURSTONE GRAFIT poler 59,8×59,8



# mozaiki ceramiczne

## ceramic mosaics

---

albir  
penelopa  
altea





# ALBIR

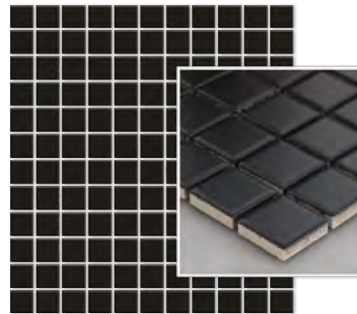


bianco / nero

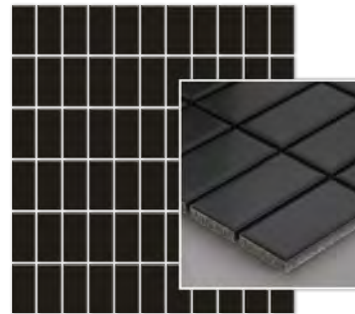
29,8×29,8



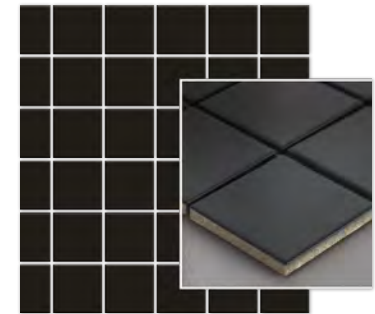
powierzchnia matowa  
matt surface



ALBIR NERO  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



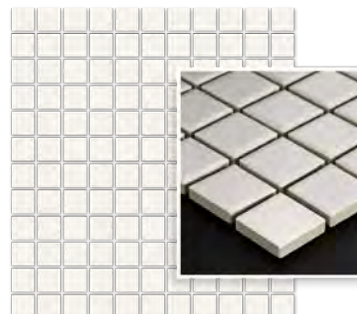
ALBIR NERO  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×4,8



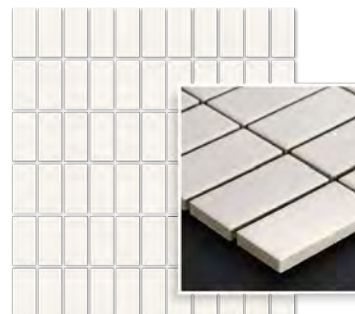
ALBIR NERO  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 4,8×4,8



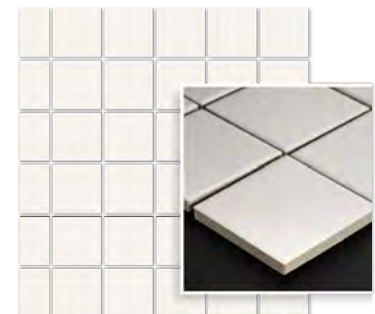
powierzchnia matowa  
matt surface



ALBIR BIANCO  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



ALBIR BIANCO  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×4,8



ALBIR BIANCO  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 4,8×4,8






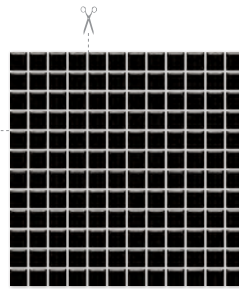
# ALTEA



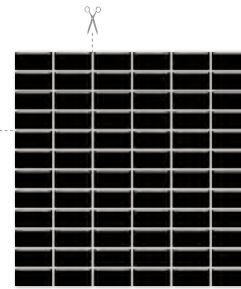
bianco / nero / rosa

29,8×29,8

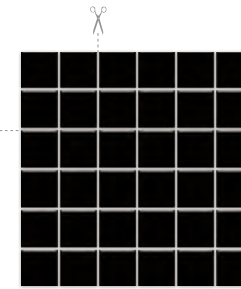
 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



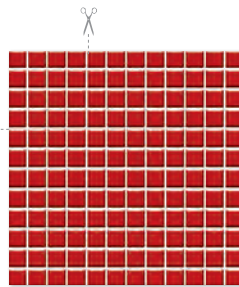
ALTEA NERO  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



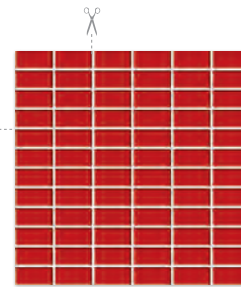
ALTEA NERO  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×4,8



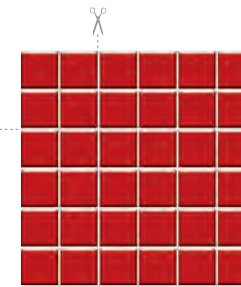
ALTEA NERO  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 4,8×4,8



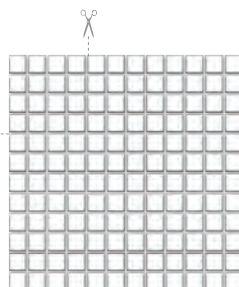
ALTEA ROSA  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



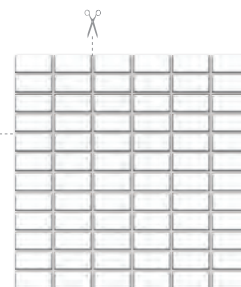
ALTEA ROSA  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×4,8



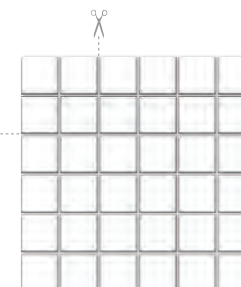
ALTEA ROSA  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 4,8×4,8



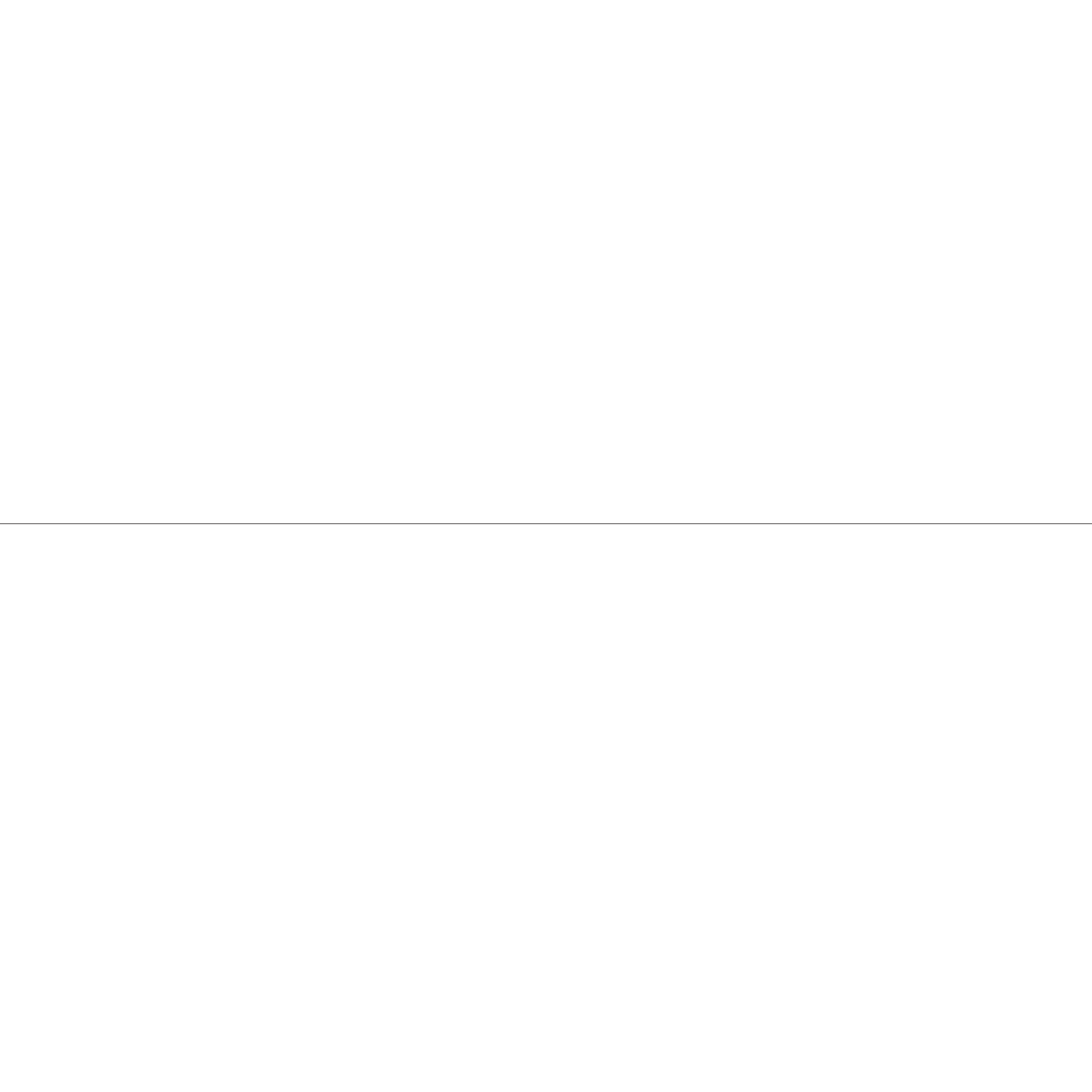
ALTEA BIANCO  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



ALTEA BIANCO  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×4,8



ALTEA BIANCO  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 4,8×4,8





**uniwersalne mozaiki szklane i ceramiczne**  
universal glass and ceramic mosaics

---





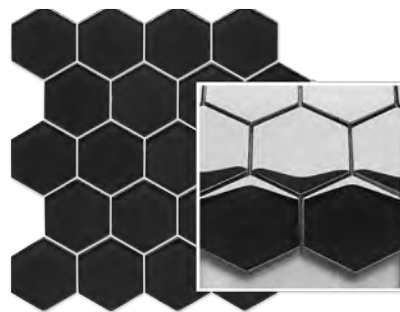
# UNIWERSALNE MOZAIKI SZKLANE I CERAMICZNE



universal glass and ceramic mosaics



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ GOLD mix  
29,8x29,8



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ NERO heksagon 25,8x28



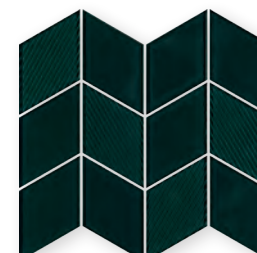
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ IVORY heksagon 25,8x28



uniwersalna mozaika szklana  
TIFFANY PARADYŻ NERO mix  
29,8x29,8



uniwersalna mozaika szklana  
RAMONES PARADYŻ BROWN  
29,8x25,7



uniwersalna mozaika szklana  
GARDEN PARADYŻ VERDE  
20,5x23,8

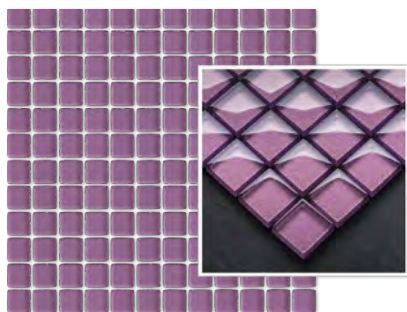




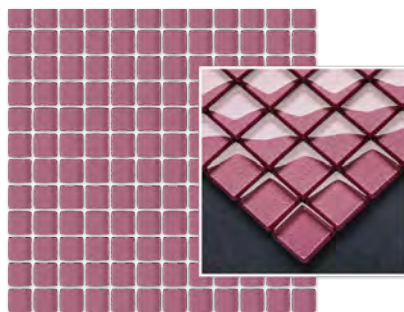
# UNIWERSALNE MOZAIKI SZKLANE I CERAMICZNE

29,8×29,8

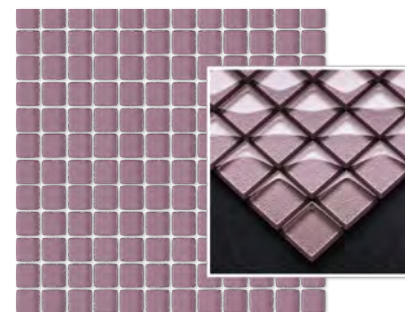
universal glass and ceramic mosaics



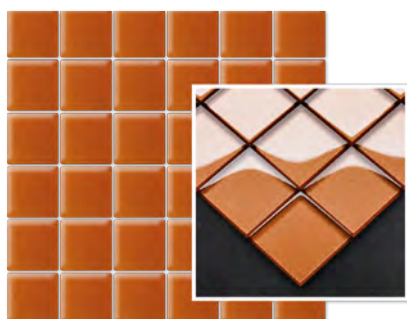
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ WRZOS  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



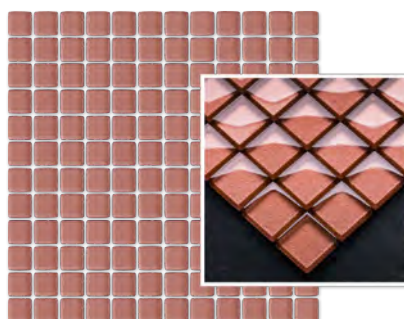
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ CORAL  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



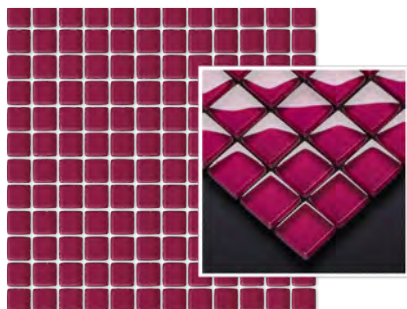
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ LILAC  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



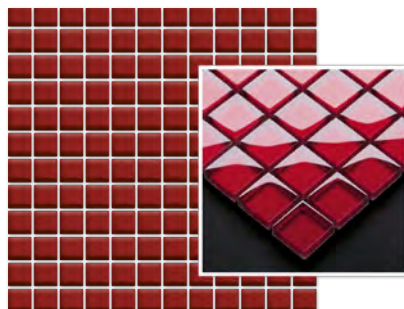
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ ARANCIONE  
29,8×29,8, kostka 4,8×4,8



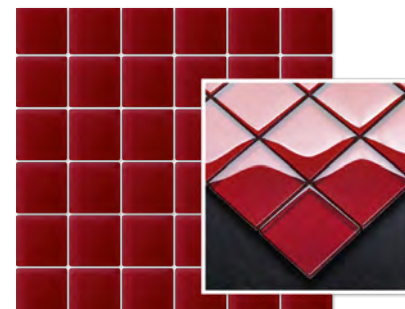
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ PRALINE  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



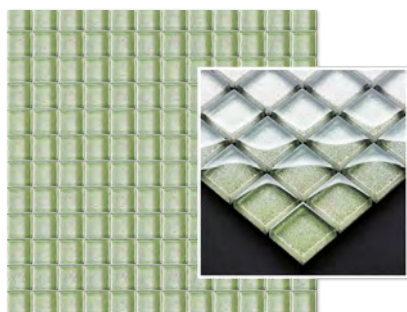
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ BORDO  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



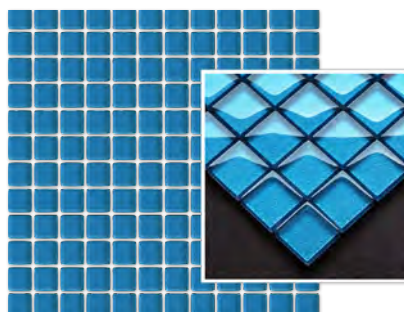
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ KARMAZYN  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ KARMAZYN  
29,8×29,8, kostka 4,8×4,8



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ VERDE brokat  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ AZZURRO  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3

# UNIWERSALNE MOZAIKI SZKLANE I CERAMICZNE

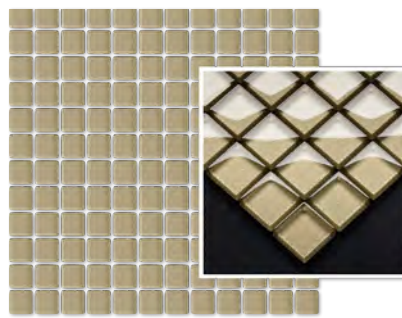


universal glass and ceramic mosaics

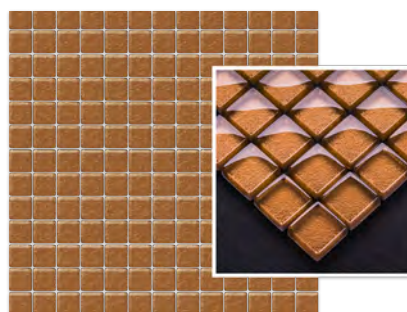
29,8×29,8



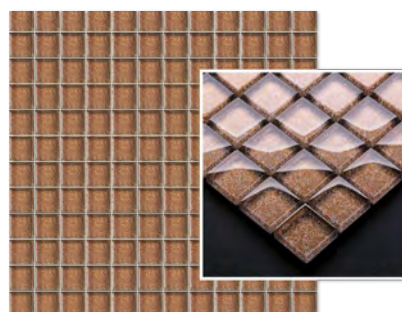
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ BEIGE  
29,8×29,8, kostka 4,8×4,8



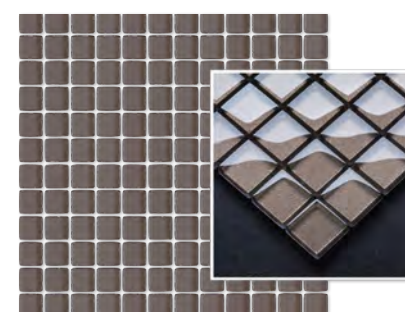
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ BEIGE  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



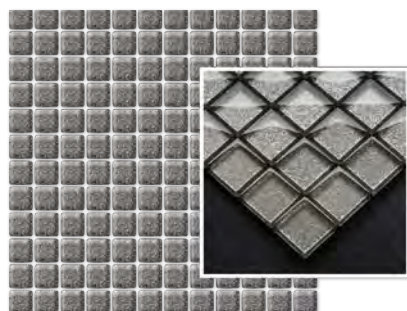
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ BROWN  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



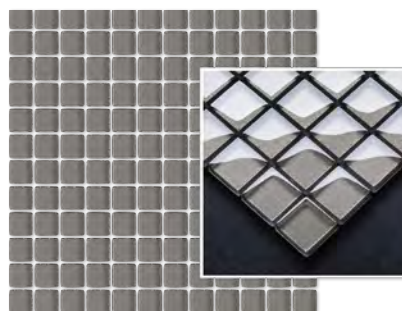
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ BROWN brokat  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



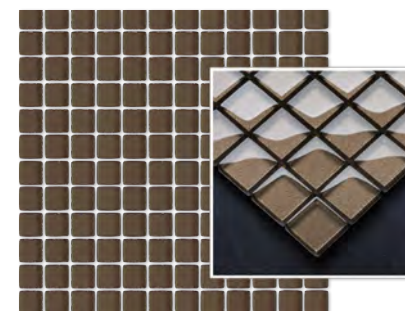
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ GRIGIO  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



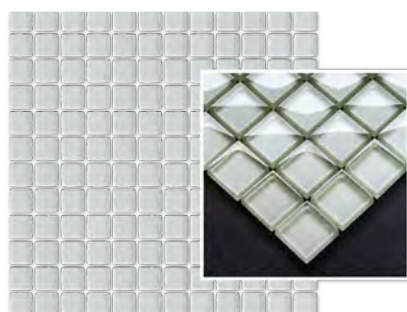
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ GRAFIT brokat  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



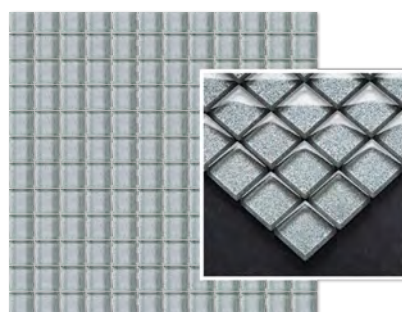
uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ GRAFIT  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ WENGE  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ IVORY  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



uniwersalna mozaika szklana  
PARADYŻ SILVER brokat  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



# UNIWERSALNE MOZAIKI SZKLANE I CERAMICZNE



universal glass and ceramic mosaics



uniwersalna mozaika TORTON  
PARADYŻ NERO 22,3×29,8



uniwersalna mozaika TORTON  
PARADYŻ BIANCO 22,3×29,8



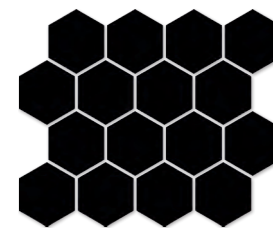
uniwersalna mozaika prasowana  
PARADYŻ BIANCO hexagon  
22×25,5



uniwersalna mozaika prasowana  
PARADYŻ BIANCO hexagon mix  
22×25,5



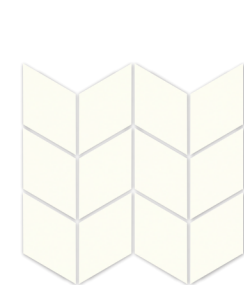
uniwersalna mozaika prasowana  
PARADYŻ GRYS hexagon  
22×25,5



uniwersalna mozaika prasowana  
PARADYŻ NERO hexagon  
22×25,5



uniwersalna mozaika prasowana  
PARADYŻ BIANCO romb pillow  
20,6×23,7



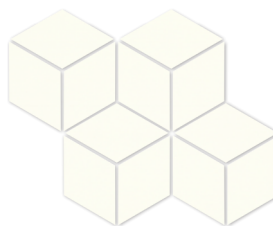
uniwersalna mozaika prasowana  
PARADYŻ BIANCO romb braid  
20,5×23,8



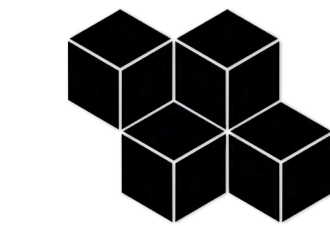
uniwersalna mozaika prasowana  
PARADYŻ NERO romb pillow  
20,6×23,7



uniwersalna mozaika prasowana  
PARADYŻ NERO romb braid  
20,5×23,8



uniwersalna mozaika prasowana  
PARADYŻ BIANCO romb hexagon  
20,4×23,8



uniwersalna mozaika prasowana  
PARADYŻ NERO romb hexagon  
20,4×23,8





# UNIWERSALNE MOZAIKI SZKLANE I CERAMICZNE



universal glass and ceramic mosaics



uniwersalna mozaika STELLA  
PARADYŻ BIANCO 26,8×29,8



uniwersalna mozaika ARGENTINO  
PARADYŻ GRYS 25,3×29,2



uniwersalna mozaika PARIS  
PARADYŻ BIANCO 28,1×30,1



uniwersalna mozaika ARTÓN  
PARADYŻ BIANCO 29,8×29,9





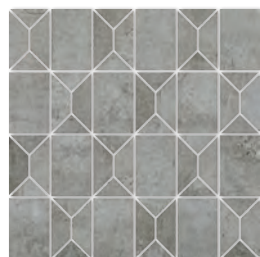
# UNIWERSALNE MOZAIKI SZKLANE I CERAMICZNE



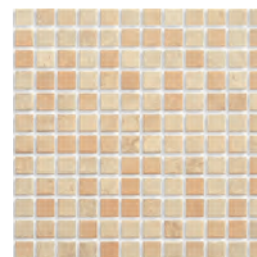
universal glass and ceramic mosaics



uniwersalna mozaika  
PANTOS PARADYŻ BIANCO  
26,6×26,6

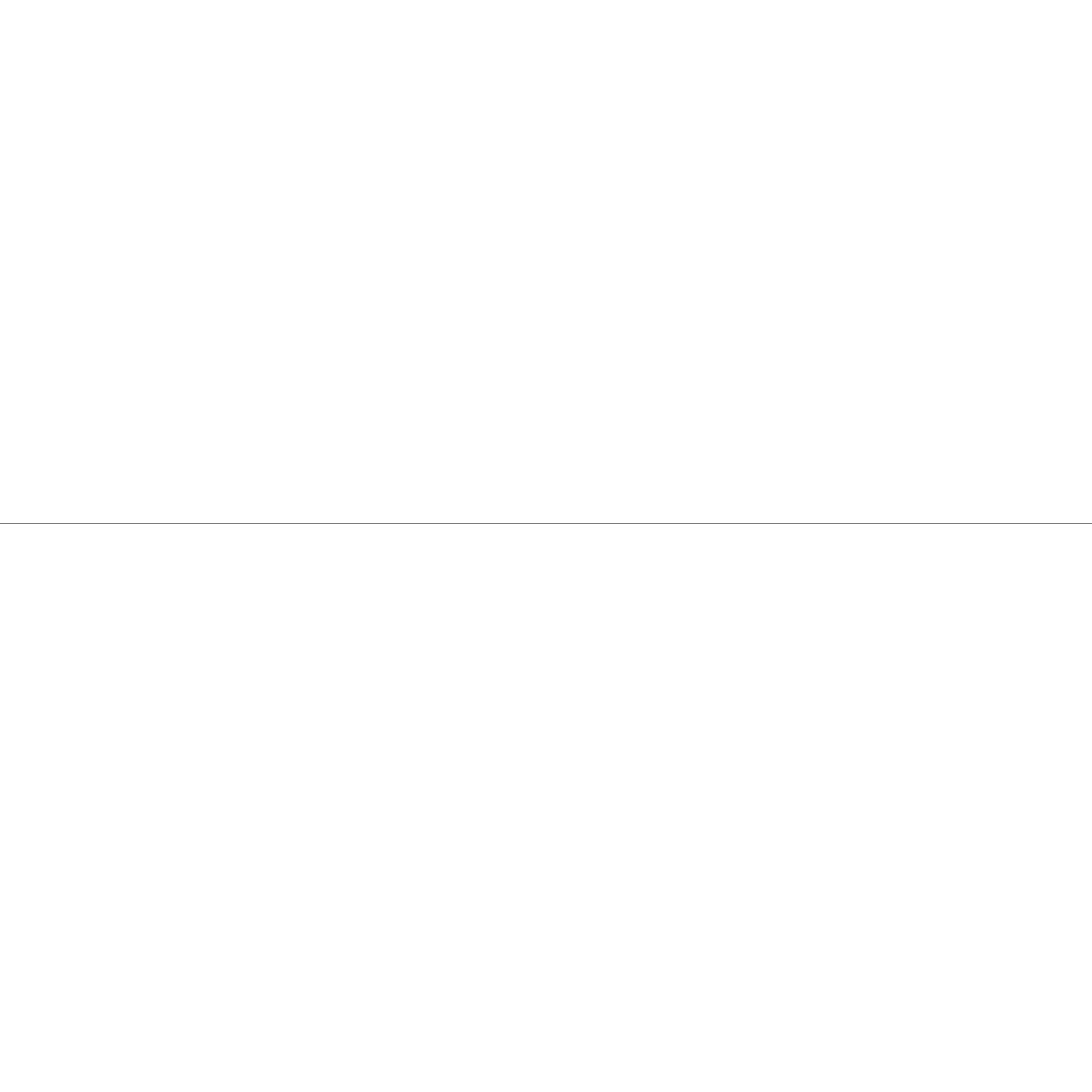


uniwersalna mozaika  
INDUSTRIAL PARADYŻ GRYS  
29,8×29,8



PENELOPA BEIGE / BROWN  
mozaika prasowana  
29,8×29,8, kostka 2,3×2,3





**uniwersalne listwy szklane i ceramiczne**  
universal glass and ceramic strips

**uniwersalne inserta ceramiczne**  
universal ceramic inserts





# UNIWERSALNE LISTWY SZKLANE

universal glass strips



uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT brokat 2,3×97,7

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER brokat 2,3×97,7

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BEIGE 2,3×97,7

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WENGE 2,3×97,7

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BROWN 2,3×97,7

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ IVORY fazowana 2,3×97,7

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO fazowana 2,3×97,7

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER 2,3×97,7

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WENGE fazowana 2,3×97,7

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ IVORY 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ SILVER 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ CORAL 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ LILAC 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ FIOŁEK 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ WRZOS 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ BEIGE 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ BROWN 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ MARRONE 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ SELEDYN 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ RED 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ COBALT 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ AZUL 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ AZURRO 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ GRAFIT 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ WENGE 3×40

uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ NERO 3×40

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT 2,3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER 2,3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ IVORY 2,3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SEPIA 2,3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ KARMAZYN 2,3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WRZOS 2,3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ CITRON 2,3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT fazowana 3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER fazowana 3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ IVORY fazowana 3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WRZOS fazowana 3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BLUE 3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO 3×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT fazowana 6×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER fazowana 6×75

uniwersalna listwa szklana PARADYŻ IVORY fazowana 6×75


uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WRZOS fazowana 6×75


# UNIWERSALNE LISTWY SZKLANE




universal glass strips


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ KARMAZYN 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ ROSSO 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT 2,3×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT brokat 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRIGIO 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WENGE 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO 2,3×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ IVORY 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER brokat 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER 2,3×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BEIGE 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ PRALINE 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ LILAC 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ FIOLEK 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WRZOS 2,3×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ CORAL 2,3×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GOLD 2,3×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ ORO 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BROWN 2,3×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SEPIA 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GIALLO 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ ARANCIONE 2,3×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ RED 2,3×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BORDO 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ ZEFIR 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ KAMELEON 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ AZUL 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ AZZURRO 2,3×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER brokat 2,3×59,5


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ SILVER 2,3×59,5

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ VIOLA 2,3×59,5


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ LILAC 2,3×59,5


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ VERDE 2,3×59,5

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BROWN 2,3×59,5

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRIGIO 2,3×59,5


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO brokat 2,3×59,5


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ NERO 2,3×59,5

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ WENGE 2,3×59,5

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ AZURRO 7×59,5

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BLUE 7×59,5


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ TURKOIS 7×59,5


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ KARMAZYN 4,8×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ ARANCIONE 4,8×60


 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ BEIGE 4,8×60

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ IVORY krata 4,8×59,5

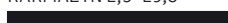
 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ GRAFIT 4,8×30

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ IVORY 4,8×30

 uniwersalna listwa szklana PARADYŻ KARMAZYN 4,8×30

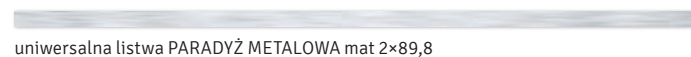
 uniwersalna listwa szklana ARANCIONE 2,3×29,8

 uniwersalna listwa szklana KARMAZYN 2,3×29,8

 uniwersalna listwa szklana NERO 2,3×29,8

# UNIWERSALNE LISTWY CERAMICZNE

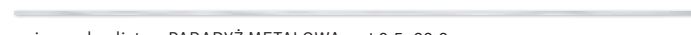
universal ceramic strips



uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA mat 2×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA mat 1×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA mat 0,5×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA mat 2×60



uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA polerowana 2×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA polerowana 1×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA polerowana 0,5×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ METALOWA polerowana 2×60



uniwersalna listwa PARADYŻ STEEL mat 2×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ STEEL mat 1×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ STEEL mat 0,5×89,8



uniwersalna listwa metalowa PARADYŻ STEEL połysk 2×75



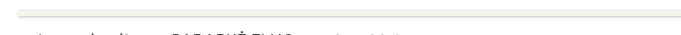
uniwersalna listwa PARADYŻ LUSTRO 2,3×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ LUSTRO 2,3×59,5



uniwersalna listwa metalowa PARADYŻ CHROM połysk 0,5×75



uniwersalna listwa PARADYŻ FLUO mat 0,5×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ MULTIKOLOR mat 2×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ MULTIKOLOR mat 1×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ MULTIKOLOR mat 0,5×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ RUST mat 2×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ RUST mat 1×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ RUST mat 0,5×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ MIEDZIANA mat 2×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ MIEDZIANA mat 1×89,8



uniwersalna listwa PARADYŻ MIEDZIANA mat 0,5×89,8



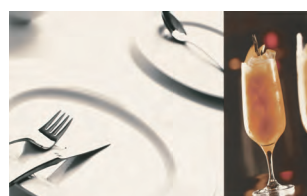
uniwersalna listwa PARADYŻ WOOD naturale 9,8×89,8



# UNIWERSALNE INSERTA CERAMICZNE



universal ceramic inserts



uniwersalne inserto kuchenne A  
25×40



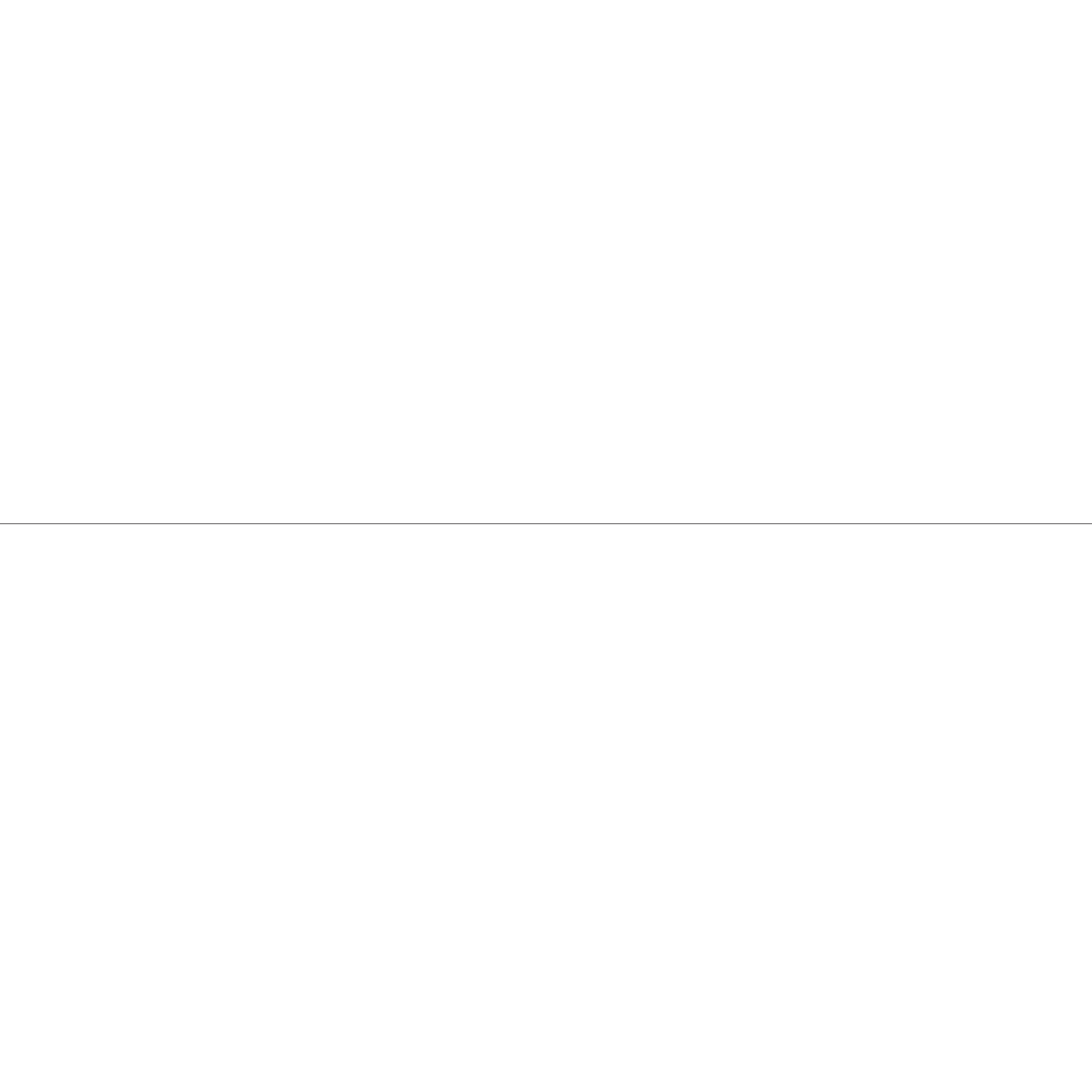
uniwersalne inserto kuchenne B  
25×40



uniwersalne inserto kuchenne C  
25×40



uniwersalne inserto kuchenne D  
25×40



# 30 × 60

---

harmony

natura

sunlight

symetry

synergy

naturu

sun

symetro





# HARMONY

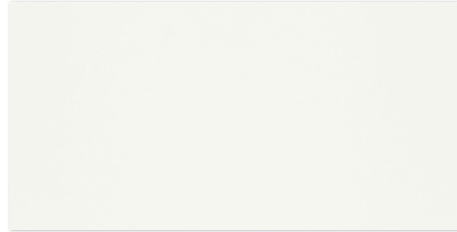


bianco / grys

30×60



powierzchnia matowa  
matt surface



HARMONY BIANCO 30×60



HARMONY GRYS 30×60



HARMONY BIANCO struktura A 30×60



HARMONY GRYS struktura A 30×60



uniwersalna kształtka WOOD 2,8×60



HARMONY GRYS  
mozaika mix 29,8×29,8  
(kostka 4,8×4,8)



HARMONY GRYS struktura B 30×60



HARMONY GRYS patchwork 30×60






# NATURA

bianco / grafit / grys

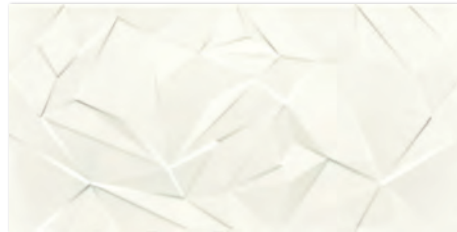


30×60

 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



NATURA GRYŚ 30×60



NATURA BIANCO struktura mat 30×60



NATURA GRAFIT 30×60



NATURA GRAFIT  
kafel 9,8×19,8

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



WOOD BASIC BEIGE 20×60



uniwersalne inserto szklane LEAF A i B 30×60



uniwersalna kształtka WOOD 2,8×60

dedykowana kolekcja podłogowa  
dedicated floor collection



NATURO GREY mat 60×60






# SUNLIGHT



stone beige / stone brown / sand crema / sand dark crema

30×60

 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



SUNLIGHT STONE BEIGE 30×60



SUNLIGHT STONE BROWN 30×60



SUNLIGHT STONE BEIGE struktura A 30×60



SUNLIGHT STONE BEIGE  
dekor geometryk 30×60



SUNLIGHT STONE BEIGE  
mozaika prasowana  
hexagon 22×25,5



dedykowana kolekcja podłogowa  
dedicated floor collection



SUN STONE BROWN mat 60×60




# SUNLIGHT



stone beige / stone brown / sand crema / sand dark crema

30×60

 powierzchnia matowa  
matt surface



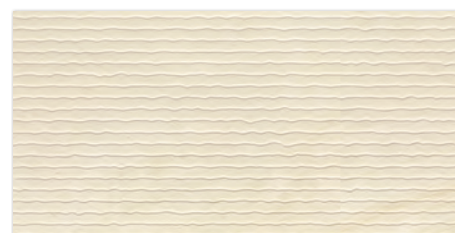
SUNLIGHT SAND CREMA 30×60



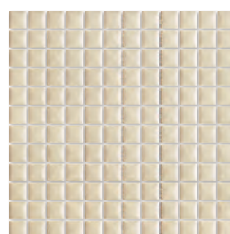
SUNLIGHT SAND DARK CREMA 30×60



SUNLIGHT SAND DARK CREMA struktura B  
30×60



SUNLIGHT SAND CREMA struktura A 30×60



SUNLIGHT SAND CREMA  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
(kostka 2,3×2,3)

dedykowana kolekcja podłogowa  
dedicated floor collection



SUN SAND CREMA 60×60



MARSELLIE  
de  
OLIVE BODY  
VANILLIA  
&  
CITRUS

MARSELLIE  
de  
OLIVE BODY  
VANILLIA  
&  
CITRUS

# SYMETRY



beige / grys

30×60



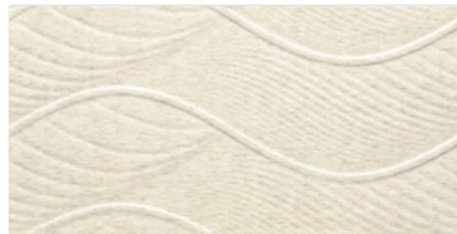
powierzchnia matowa  
matt surface



SYMETRY BEIGE 30×60



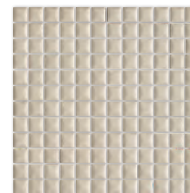
SYMETRY GRYS 30×60



SYMETRY BEIGE struktura 30×60



SYMETRY BEIGE inserto 30×60



SYMETRY BEIGE  
mozaika prasowana  
29,8×29,8 (kostka 2,3×2,3)

dedykowana kolekcja podłogowa  
dedicated floor collection



SYMETRO BEIGE mat 60×60




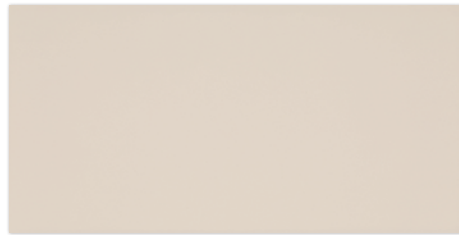
# SYNERGY



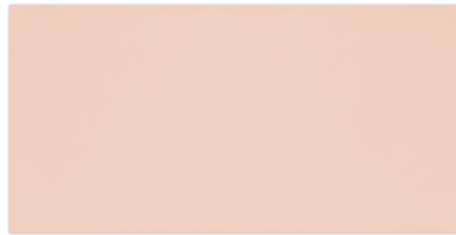
bianco / beige / blue / coral / nero

30×60

 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



SYNERGY BEIGE 30×60



SYNERGY CORAL 30×60



SYNERGY BLUE 30×60



SYNERGY BEIGE struktura A 30×60



SYNERGY CORAL struktura A 30×60



SYNERGY BLUE struktura A 30×60



SYNERGY colour mix inserto 30×60



dedykowana kolekcja podłogowa  
dedicated floor collection



HALL IVORY 60×60





# SYNERGY

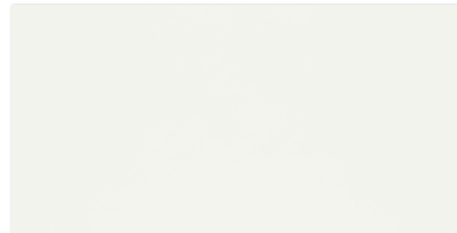


bianco / beige / blue / coral / nero

30×60



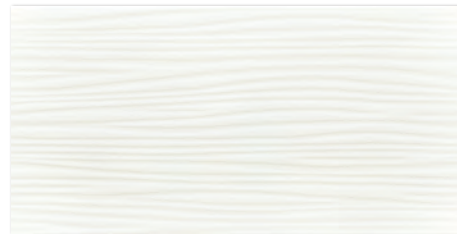
powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



SYNERGY BIANCO 30×60



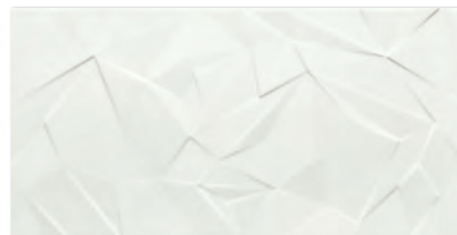
SYNERGY NERO 30×60



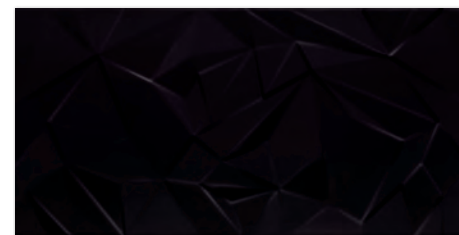
SYNERGY BIANCO struttura A 30×60



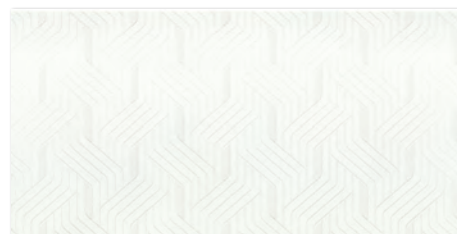
SYNERGY NERO struttura A 30×60



SYNERGY BIANCO struttura B 30×60



SYNERGY NERO struttura B 30×60

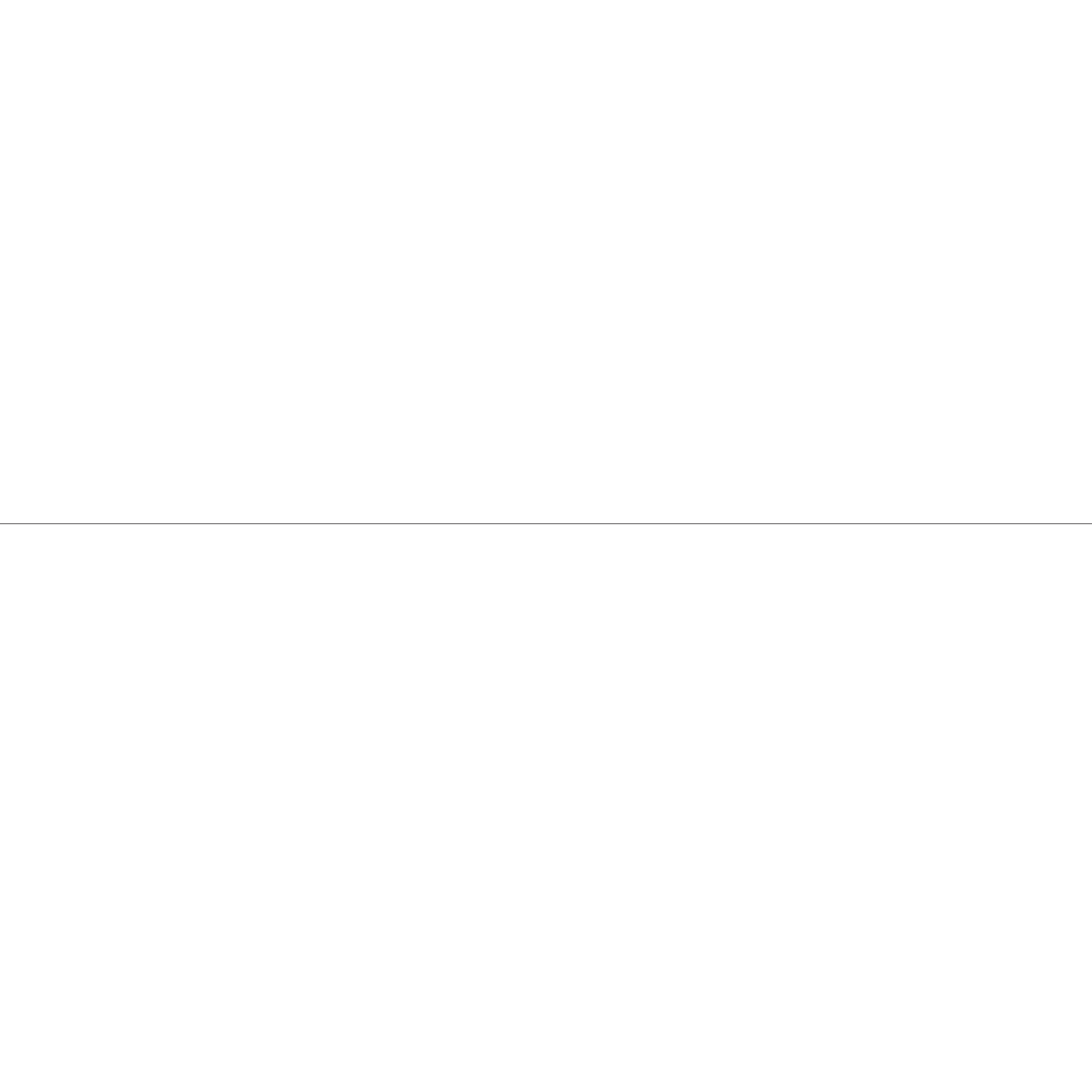


SYNERGY BIANCO inserto 30×60



SYNERGY colour mix inserto 30×60





# 25 × 40

---



<b>loft</b>	
<b>martynika</b>	
<b>nati</b>	nato
<b>brook</b>	
<b>enrica</b>	
<b>muro</b>	
<b>nea</b>	
<b>rubi</b>	
<b>veo</b>	
<b>adaggio</b>	adago
<b>andante</b>	andee
<b>doppia</b>	doppio
<b>melby</b>	elbo
<b>ornelia</b>	tomb
<b>sari</b>	sarigo
<b>tembre</b>	tomb



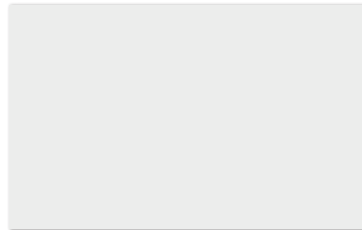


# LOFT

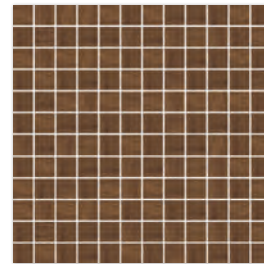
bianco / brown



25×40



LOFT BIANCO mat / potysk 25×40



LOFT BROWN wood mozaika  
prasowana 29,8×29,8, kostka 2,3×2,3



LOFT BROWN wood 25×40



LOFT BROWN wood listwa 4,8×40



LOFT BROWN struktura brick 25×40

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



VOLPE GRYS 40×40





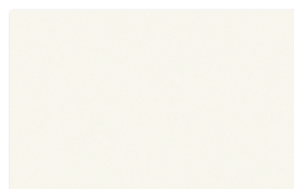
# MARTYNIKA



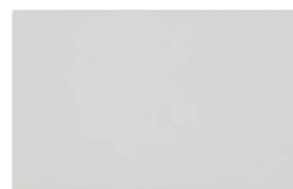
bianco / mint / praline / grys / nero

25×40

  powierzchnia matowa  
matt surface



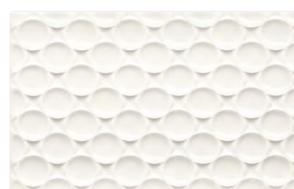
MARTYNIKA BIANCO 25×40



MARTYNIKA GRYS 25×40



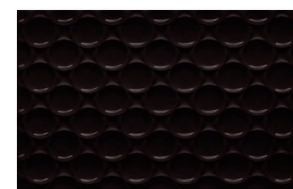
MARTYNIKA NERO 25×40



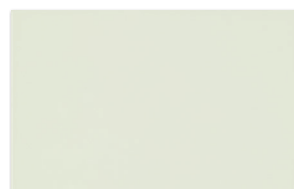
MARTYNIKA BIANCO struktura 25×40



MARTYNIKA GRYS struktura 25×40



MARTYNIKA NERO struktura 25×40



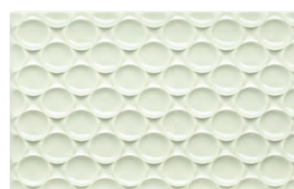
MARTYNIKA MINT 25×40



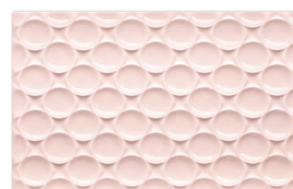
MARTYNIKA PRALINE 25×40



MARTYNIKA BIANCO inserto 25×40



MARTYNIKA MINT struktura 25×40



MARTYNIKA PRALINE struktura 25×40



MARTYNIKA NERO inserto 25×40



MARTYNIKA IVORY listwa szklana  
3×40



MARTYNIKA SILVER listwa szklana  
3×40

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



WOOD BASIC NATURALE 20×60






# NATI / NATO



bianco / grys

25×40

 powierzchnia matowa  
matt surface



NATI BIANCO 25×40



NATI BIANCO struktura 25×40



NATI GRYS 25×40



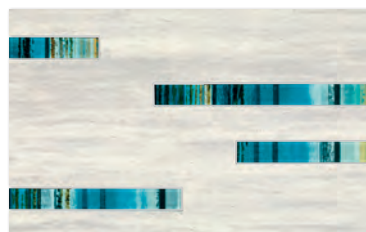
NATI GRYS struktura 25×40



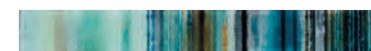
NATI GRYS inserto pióra 25×40



NATI GRYS inserto paski 25×40



NATI GRYS inserto mix 25×40



NATI listwa szklana 4,8×40

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
2100



NATO GRYS 40×40







# BROOK



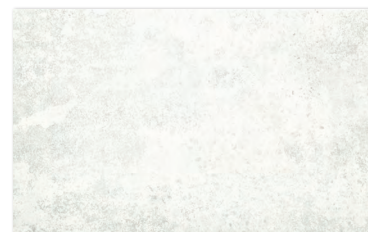
grys / grafit

25×40

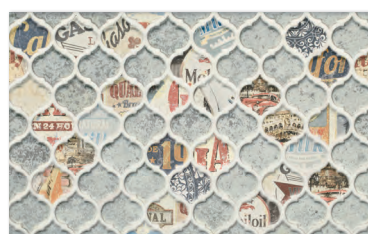
  powierzchnia matowa  
matt surface



BROOK GRAFIT 25×40



BROOK GRYS 25×40




BROOK GRAFIT B 25×40





BROOK GRYS A 25×40



  
uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ RED 3×40

  
uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ IVORY 3×40

  
uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ NERO 3×40

  
uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ AZUL 3×40





# ENRICA

crema / beige



25×40

  powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



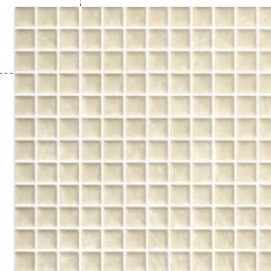
ENRICA CREMA 25×40




ENRICA BEIGE 25×40



ENRICA CREMA  
motyw struktura 25×40



CORALINE BEIGE  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3

  
uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ MARRONE 3×40

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement

    PEI 4  
2100



CORAL BEIGE 40×40

   R9  PEI 3  
750



WOOD BASIC BROWN 20×60

# by Yourself





# MURO

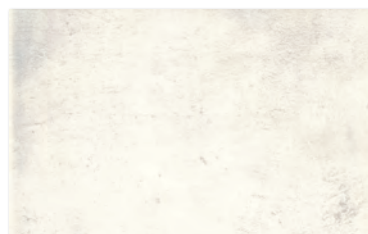


bianco / grys

25×40



powierzchnia matowa  
matt surface



MURO BIANCO 25×40



MURO GRYS 25×40



MURO BIANCO struktura 25×40



MURO GRYS struktura 25×40



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ NERO 3×40

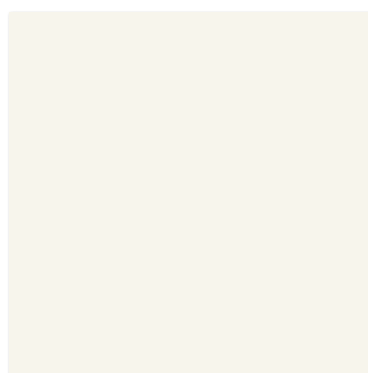


uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ RED 3×40

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
2100



ELBO BIANCO 40×40





# NEA



beige / brown

25×40



powierzchnia matowa  
matt surface



NEA BEIGE 25×40



NEA BROWN 25×40



NEA BEIGE struktura 25×40



NEA BROWN struktura 25×40



NEA liść A 25×40



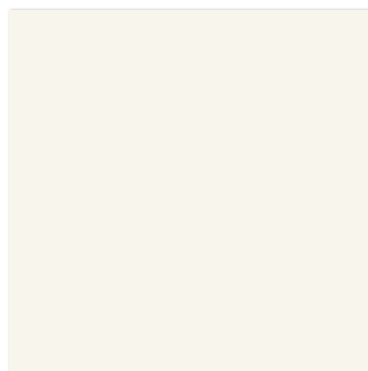
NEA liść B 25×40



płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
2100



ELBO BIANCO 40×40





DR. HUNTER'S  
ORIGINAL  
**BODY  
CLEANSER**  
DR. HUNTER'S  
ORIGINAL  
**HAIRWASH**  
DR. HUNTER'S  
ORIGINAL REMEDIES

# RUBI



beige / brown / grys / grafit

25×40

  powierzchnia matowa  
matt surface



RUBI BEIGE 25×40



RUBI BEIGE struktura 25×40



RUBI BROWN 25×40



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ MARRONE 3×40



RUBI GRYS 25×40



RUBI GRYS struktura 25×40



RUBI GRAFIT 25×40



uniwersalna listwa szklana  
PARADYŻ GRAFIT 3×40

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



WOOD BASIC BROWN 20×60




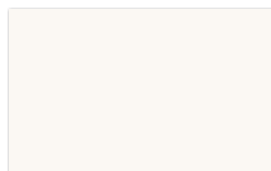
# VEO



bianco / nero / rosso / grys

25×40

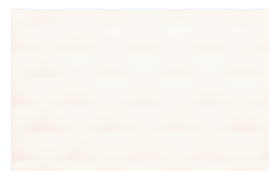
 powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



VEO BIANCO 25×40



VEO BIANCO struktura kafel 25×40



VEO BIANCO struktura 25×40



VEO BIANCO inserto kafel koronka  
25×40



VEO GRYS 25×40



VEO GRYS struktura kafel 25×40



VEO GRYS struktura 25×40



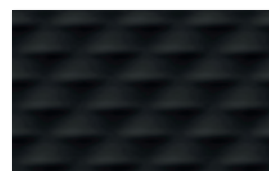
VEO GRYS inserto kafel koronka  
25×40



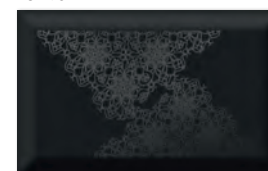
VEO NERO 25×40



VEO NERO struktura kafel 25×40



VEO NERO struktura 25×40



VEO NERO inserto kafel koronka  
25×40



VEO ROSSO 25×40



VEO ROSSO struktura 25×40



VEO BIANCO LISTWA 4,8×40



uniwersalna listwa szklana  
PARADYZ NERO 3×40



VEO BIANCO inserto A  
25×40

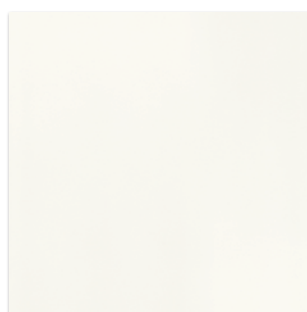


VEO BIANCO inserto B  
25×40



VEO BIANCO inserto C  
25×40

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



ELANDO BIANCO 50×50




# ADAGGIO / ADAGO



beige / brown

25×40

  powierzchnia matowa  
matt surface



ADAGGIO BEIGE 25×40



ADAGGIO BROWN 25×40



ADAGGIO inserto struktura 25×40



ADAGGIO listwa 4,8×40



ADAGGIO listwa 4,8×25

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement

   PEI 4  
2100



ADAGO BROWN 40×40

   PEI 4  
6000



ADAGO BEIGE 40×40







# ANDANTE / ANDEE



bianco / grys

25×40

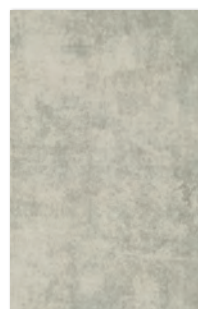
  powierzchnia matowa  
matt surface



ANDANTE BIANCO 25×40



ANDANTE GRYS  
inserto A 25×40



ANDANTE GRYS 25×40



ANDANTE GRYS  
inserto B 25×40



ANDANTE  
GRYS  
listwa  
4,8×40



ANDANTE GRYS  
listwa 4,8×25

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement

   PEI 4  
2100



ANDEE GRYS 40×40

   PEI 4  
6000



ANDEE BIANCO 40×40





# DOPPIA / DOPPIO

beige / brown



25×40

  powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



DOPPIA BEIGE 25×40



DOPPIA BROWN 25×40



DOPPIA BEIGE  
inserto A 25×40



DOPPIA BEIGE  
inserto B 25×40



DOPPIA  
BEIGE  
listwa  
4,8×40



DOPPIA BEIGE  
listwa 4,8×25

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
2100



DOPPIO BEIGE 40×40




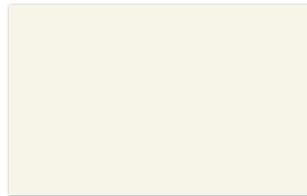
# MELBY / ELBO



bianco / grys / nero

25×40

 powierzchnia matowa  
matt surface



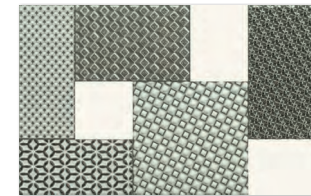
MELBY BIANCO 25×40



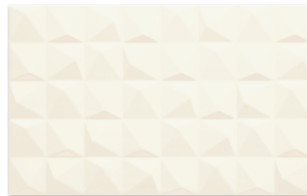
MELBY GRYS 25×40



MELBY NERO 25×40



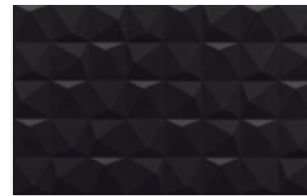
MELBY inserto 25×40



MELBY BIANCO struktura 25×40



MELBY GRYS struktura 25×40

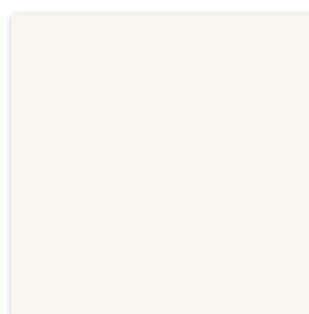


MELBY NERO struktura 25×40



MELBY listwa cięta 4,8×40

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
 floor tiles used in the arrangement



ELBO BIANCO 40×40



ELBO GRYS 40×40





# ORNELIA / TOMB



bianco / grafit

25×40

  powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



ORNELIA BIANCO 25×40



ORNELIA GRAFIT 25×40



ORNELIA BIANCO mozaika 25×40

plytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement

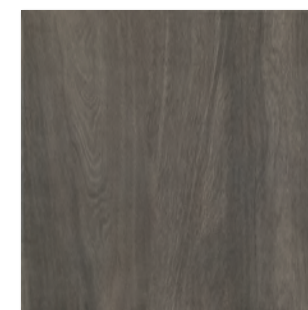
   **PEI 4** BEIGE  
6000 BROWN **PEI 3** GRAFIT  
750



TOMB BEIGE 40×40



TOMB BROWN 40×40



TOMB GRAFIT 40×40





# SARI / SARIGO



beige

25×40



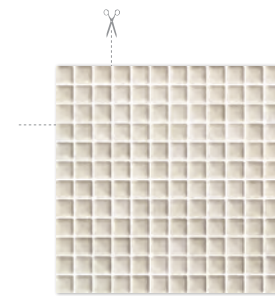
powierzchnia błyszcząca  
glossy surface



SARI BEIGE 25×40



SARI BEIGE  
struktura 25×40



SARI BEIGE  
mozaika prasowana 29,8×29,8  
kostka 2,3×2,3



SARI BEIGE  
inserto 25×40



SARI BEIGE  
listwa 4,8×40

rekomendowane płytki podłogowe  
recommended floor tiles



PEI 4  
2100



SARIGO BEIGE 40×40



# TEMBRE / TOMB



beige

25×40



powierzchnia matowa  
matt surface



TEMBRE BEIGE 25×40



TEMBRE BROWN  
25×40



TEMBRE OCHRA  
struktura 25×40



TEMBRE BEIGE  
inserto 25×40



TEMBRE  
BEIGE  
listwa  
4,8×40



TEMBRE BEIGE  
listwa 4,8×25

płytki podłogowe użyte w aranżacji  
floor tiles used in the arrangement



PEI 4  
6000  
BEIGE  
BROWN

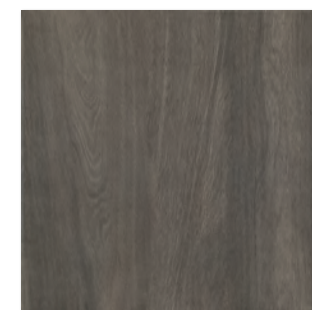
PEI 3  
750  
GRAFIT



TOMB BEIGE 40×40



TOMB BROWN 40×40



TOMB GRAFIT 40×40



# TABELE TECHNOLOGICZNE

technological charts

Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Ceramiki Paradyż Sp. z o. o. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane – podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki. Płytki ceramiczne i wyroby ceramiczne specjalne prasowane na sucho o małej nasiąkliwości wodnej  $E_b \leq 0,5\%$  – Grupa B<sub>1</sub>.

Tiles are produced in compliance with EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance with internal Ceramika Paradyż Sp. z o. o. norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out inserts, cigars, londons, raccordos, cut out strips glued on mesh, step treads, mosaics. Dry pressed ceramic tiles and special ceramic products with low water absorption level  $E_b \leq 0,5\%$  – Group B<sub>1</sub>.

Wymagania dla płytek ceramicznych prasowanych na sucho, o małej nasiąkliwości wodnej Grupa B <sub>1</sub> ( $E_b \leq 0,5\%$ ) UGL i GL					
Właściwości	Wymagania dla wymiaru nominalnego N			Metoda badawcza	
	7 cm ≤ N < 15 cm (mm)	(%)	N ≥ 15 cm (mm)		
<b>WYMIARY I JAKOŚĆ POWIERZCHNI</b>					
<b>Długość i szerokość</b>					
Dopuszczalne odchylenie średniego wymiaru dla każdej płytki (2 lub 4 boki) od wymiaru roboczego (W)	± 0,9 mm	± 0,6 %	± 2,0 mm	EN ISO 10545-2	
<b>Grubość</b>					
a) Grubość powinna być określona	Deklarowana grubość				
b) Dopuszczalne odchylenie średniej grubości każdej płytki od grubości wymiaru roboczego	± 0,5 mm	± 5 %	± 0,5 mm		
<b>Krzywizna boków; powierzchnie licowe</b>					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od linii prostej, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 1,5 mm		
<b>Prostokątność</b>					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od kąta prostego, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
<b>Płaskość powierzchni</b>					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od płaskości:					
a) krzywizna środka, w odniesieniu do przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych;	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
b) krzywizna boków, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych;	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
c) wypaczenie w odniesieniu do przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
<b>Jakość powierzchni</b>	Minimum 95 % płytek nie powinno mieć widocznych wad powodujących pogorszenie wyglądu znaczącej powierzchni płytek				
<b>WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE</b>					
<b>Nasiąkliwość wodna</b> (w % masy)	$E_b \leq 0,5\%$ Dla pojedynczej płytki maksimum 0,6 %			EN ISO 10545-3	
<b>Siła łamiąca, dla:</b>					
a) Grubość ≥ 7,5 mm	Nie mniej niż 1300 N			EN ISO 10545-4	
b) Grubość < 7,5 mm	Nie mniej niż 700 N				
<b>Wytrzymałość na zginanie</b>					
Minimum 35 N/mm <sup>2</sup> Dla pojedynczej płytki minimum 32 N/mm <sup>2</sup>					
<b>Antypoślizgowość, [R]</b>	Stosowana metoda badania			CEN/TS 16165	
<b>Mrozoodporność</b>	Mrozoodporne			EN ISO 10545-12	
<b>Odporność na szok termiczny</b>	Stosowana metoda badania			EN ISO 10545-9	
<b>Odporność na ścieranie wgłębne płytek nieszkliwionych: objętość materiału startego</b>	maksimum 175 mm <sup>3</sup>			EN ISO 10545-6	
<b>Odporność na ścieranie powierzchni płytek szkliwionych przeznaczonych do wykładania podłóg</b>	Klasa ścieralności i liczba obrotów			EN ISO 10545-7	
<b>Odporność na palenie, dla:</b>					
a) Płytki szkliwione	Minimum Klasa 3			EN ISO 10545-14	
b) Płytki nieszkliwione	Stosowana metoda badania				
<b>Odporność na chemikalia domowego użytku i sole stosowane w basenach</b>	Minimum klasa B			EN ISO 10545-13	

Requirements for dry-pressed ceramic tiles, with low water absorbance, B <sub>1</sub> Group ( $E_b \leq 0.5\%$ ) UGL and GL					
Properties	Requirements for the nominal size N			Research method	
	7 cm ≤ N < 15 cm (mm)	(%)	N ≥ 15 cm (mm)		
<b>SURFACE MEASUREMENTS AND QUALITY</b>					
<b>Length and width</b>					
Acceptable deviation of the average measurement of each tile (2 or 4 sides) from the working measurement (W).	± 0,9 mm	± 0,6 %	± 2,0 mm	EN ISO 10545-2	
<b>Thickness</b>					
a) Thickness should be determined	Declared thickness				
b) Acceptable deviation of the average thickness of each tile from the thickness of the working measurement	± 0,5 mm	± 5 %	± 0,5 mm		
<b>Side curvature; visible surfaces</b>					
Acceptable deviation from a straight line, in reference to the relevant working measurements.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 1,5 mm		
<b>Rectangularity</b>					
Maximum acceptable deviation from the right angle, in reference to the relevant working measurements.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
<b>Surface flatness</b>					
Maximum acceptable deviation from flatness:					
a) Curvature of the middle, in reference to the diagonal calculated on the basis of the working measurements;	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
b) Curvature of the sides, in reference to the relevant working measurements;	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
c) Distortion in reference to the diagonal calculated on the basis of the working measurements.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
<b>Surface quality</b>	At least 95 % of tiles should not have visible defects that would cause visible deterioration of tiles' appearance on the considerable part of the surface.				
<b>PHYSICAL PROPERTIES</b>					
<b>Water absorbance</b> (in % of mass)	$E_b \leq 0,5\%$ For a single tile maximum 0.6 %			EN ISO 10545-3	
<b>Breaking force for:</b>					
a) Thickness ≥ 7.5 mm	No less than 1300 N			EN ISO 10545-4	
b) Thickness < 7.5 mm	No less than 700 N				
<b>Resistance to bending</b>					
Minimum 35 N/mm <sup>2</sup> For a single tile minimum 32 N/mm <sup>2</sup>					
<b>Anti-slip properties [R]</b>	Research method used			CEN/TS 16165	
<b>Frost resistance</b>	Frost resistant			EN ISO 10545-12	
<b>Thermal shock resistance</b>	Research method used			EN ISO 10545-9	
<b>Resistance to deep abrasion of non-glazed tiles: volume of old material</b>	Maximum 175 mm <sup>3</sup>			EN ISO 10545-6	
<b>Resistance to surface abrasion of glazed floor tiles</b>	Non-abrasion category and number of spins			EN ISO 10545-7	
<b>Resistance to stains for:</b>					
a) Glazed tiles	Minimum Category 3			EN ISO 10545-14	
b) Non-glazed tiles	Research method used				
<b>Resistance to household chemical substances and salts used in swimming pools</b>	Minimum Category B			EN ISO 10545-13	

# TABELE TECHNOLOGICZNE

technological charts



Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Ceramiki Paradyż Sp. z o. o. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane - podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki.

Tiles are produced in compliance with EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance with internal Ceramika Paradyż Sp. z o. o. norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out inserts, cigars, londons, raccordos, cut out strips glued on mesh, step treads, mosaics.

Wymagania dla płytek ceramicznych prasowanych na sucho, Grupa BIII ( $E_b > 10\%$ )					
Właściwości	Wymagania dla wymiaru nominalnego $N$			Metoda badawcza	
	$7\text{ cm} \leq N < 15\text{ cm}$ (mm)	(%)	$N \geq 15\text{ cm}$ (mm)		
<b>WYMIARY I JAKOŚĆ POWIERZCHNI</b>					
<b>Długość i szerokość</b>					
Dopuszczalne odchylenie średniego wymiaru dla każdej płytki (2 lub 4 boki) od wymiaru roboczego ( $W$ )	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$	EN ISO 10545-2	
<b>Grubość</b>					
a) Grubość powinna być określona	Deklarowana grubość				
b) Dopuszczalne odchylenie średniej grubości każdej płytki od grubości wymiaru roboczego	$\pm 0,5\text{ mm}$	$\pm 10\%$	$\pm 0,5\text{ mm}$		
<b>Krzywizna boków; powierzchnie licowe</b>					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od linii prostej, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych	$\pm 0,5\text{ mm}$	$\pm 0,3\%$	$\pm 1,5\text{ mm}$		
<b>Prostokątność</b>					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od kąta prostego, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
<b>Płaskość powierzchni</b>					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od płaskości:					
a) krzywizna środka, w odniesieniu do przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych;	+ 0,75 mm - 0,50 mm	+ 0,5 % - 0,3 %	+ 2,0 mm - 1,5 mm		
b) krzywizna boków, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych;	+ 0,75 mm - 0,50 mm	+ 0,5 % - 0,3 %	+ 2,0 mm - 1,5 mm		
c) wypaczenie w odniesieniu do przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
<b>Jakość powierzchni</b>					
Minimum 95 % płytek nie powinno mieć widocznych wad powodujących pogorszenie wyglądu znaczącej powierzchni płytek					
<b>WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE</b>					
<b>Nasiąkliwość wodna</b> (w % masy)					
Średnia > 10%. Jeśli średnia przekracza 20 %, to powinno być wskazane. Dla pojedynczej płytki minimum 9 %					
EN ISO 10545-3					
<b>Siła łamiąca, dla:</b>					
a) Grubość $\geq 7,5\text{ mm}$	Nie mniej niż 600 N			EN ISO 10545-4	
b) Grubość $\leq 7,5\text{ mm}$	Nie mniej niż 200 N				
<b>Wytrzymałość na zginanie</b>					
a) Grubość $\geq 7,5\text{ mm}$	Minimum 12 N/mm <sup>2</sup>			EN ISO 10545-9	
b) Grubość $\leq 7,5\text{ mm}$	Minimum 15 N/mm <sup>2</sup>				
<b>Odporność na szok termiczny</b>					
Stosowana metoda badania					
EN ISO 10545-9					
<b>Odporność na pęknięcia włoskowate – płytki szklone</b>					
Wymagana deklaracja cechy					
EN ISO 10545-11					
<b>Odporność na płomień:</b>					
Płytki szklone					
Minimum Klasa 3					
EN ISO 10545-14					
Odporność na chemikalia domowego użytku i sole stosowane w basenach					
Minimum klasa B					
EN ISO 10545-13					

Requirements for dry-pressed ceramic tiles, B III Group ( $E_b > 10\%$ )					
Properties	Requirements for the nominal size $N$			Research method	
	$7\text{ cm} \leq N < 15\text{ cm}$ (mm)	(%)	$N \geq 15\text{ cm}$ (mm)		
<b>SURFACE MEASUREMENTS AND QUALITY</b>					
<b>Length and width</b>					
Acceptable deviation of the average measurement of each tile (2 or 4 sides) from the working measurement ( $W$ ).	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$	EN ISO 10545-2	
<b>Thickness</b>					
a) Thickness should be determined	Declared thickness				
b) Acceptable deviation of the average thickness of each tile from the thickness of the working measurement	$\pm 0,5\text{ mm}$	$\pm 10\%$	$\pm 0,5\text{ mm}$		
<b>Side curvature; visible surfaces</b>					
Acceptable deviation from a straight line, in reference to the relevant working measurements.	$\pm 0,5\text{ mm}$	$\pm 0,3\%$	$\pm 1,5\text{ mm}$		
<b>Rectangularity</b>					
Maximum acceptable deviation from the right angle, in reference to the relevant working measurements.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
<b>Surface flatness</b>					
Maximum acceptable deviation from flatness:					
a) Curvature of the middle, in reference to the diagonal calculated on the basis of the working measurements;	+ 0,75 mm - 0,50 mm	+ 0,5 % - 0,3 %	+ 2,0 mm - 1,5 mm		
b) Curvature of the sides, in reference to the relevant working measurements;	+ 0,75 mm - 0,50 mm	+ 0,5 % - 0,3 %	+ 2,0 mm - 1,5 mm		
c) Distortion in reference to the diagonal calculated on the basis of the working measurements.	$\pm 0,75\text{ mm}$	$\pm 0,5\%$	$\pm 2,0\text{ mm}$		
<b>Surface quality</b>					
At least 95 % of tiles should not have visible defects that would cause visible deterioration of tiles' appearance on the considerable part of the surface.					
<b>PHYSICAL PROPERTIES</b>					
<b>Water absorbance</b> (in % of mass)					
Average > 10%. If it is higher than 20 %, it should be indicated. For a single tile minimum 9%.					
EN ISO 10545-3					
<b>Breaking force for:</b>					
a) Thickness $\geq 7,5\text{ mm}$	No less than 600 N.			EN ISO 10545-4	
b) Thickness $< 7,5\text{ mm}$	No less than 200 N.				
<b>Resistance to bending</b>					
a) Thickness $\geq 7,5\text{ mm}$	Minimum 12 N/mm <sup>2</sup>			EN ISO 10545-9	
b) Thickness $< 7,5\text{ mm}$	Minimum 15 N/mm <sup>2</sup>				
<b>Thermal shock resistance</b>					
Research method used.					
EN ISO 10545-9					
<b>Resistance to hair cracks – glazed tiles</b>					
Property declaration required.					
EN ISO 10545-11					
<b>Resistance to stains for:</b>					
Glazed tiles					
Minimum Category 3					
EN ISO 10545-14					
Resistance to household chemical substances and salts used in swimming pools					
Minimum Category B					
EN ISO 10545-13					



# TABELE TECHNOLOGICZNE

technological charts

Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Ceramiki Paradyż Sp. z o. o. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane – podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki. Płytki ceramiczne i wyroby ceramiczne specjalne prasowane na sucho o małej nasiąkliwości wodnej  $E_b \leq 0,5\%$  – Grupa B<sub>1</sub>.

Tiles are produced in compliance with EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance with internal Ceramika Paradyż Sp. z o. o. norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out inserts, cigars, londons, raccordos, cut out strips glued on mesh, step treads, mosaics. Dry pressed ceramic tiles and special ceramic products with low water absorption level  $E_b \leq 0,5\%$  – Group B<sub>1</sub>.

Wymagania dla płytek ceramicznych prasowanych na sucho, o małej nasiąkliwości wodnej Grupy B <sub>1</sub> ( $0,5\% < E_b \leq 3,0\%$ ) UGL i GL					
Właściwości	Wymagania dla wymiaru nominalnego N			Metoda badawcza	
	7 cm ≤ N < 15 cm (mm)	(%)	N ≥ 15 cm (mm)		
<b>WYMIARY I JAKOŚĆ POWIERZCHNI</b>					
<b>Długość i szerokość</b>					
Dopuszczalne odchylenie średniego wymiaru dla każdej płytki (2 lub 4 boki) od wymiaru roboczego (W)	± 0,9 mm	± 0,6 %	± 2,0 mm	EN ISO 10545-2	
<b>Grubość</b>					
a) Grubość powinna być określona	Deklarowana grubość				
b) Dopuszczalne odchylenie średniej grubości każdej płytki od grubości wymiaru roboczego	± 0,5 mm	± 5 %	± 0,5 mm		
<b>Krzywizna boków; powierzchnie licowe</b>					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od linii prostej, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 1,5 mm		
<b>Prostokątność</b>					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od kąta prostego, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
<b>Płaskość powierzchni</b>					
Maksymalne dopuszczalne odchylenie od płaskości:					
a) krzywizna środka, w odniesieniu do przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych;	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
b) krzywizna boków, w odniesieniu do odpowiednich wymiarów roboczych;	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
c) wypaczenie w odniesieniu do przekątnej obliczonej z wymiarów roboczych.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
<b>Jakość powierzchni</b>					
Minimum 95 % płytek nie powinno mieć widocznych wad powodujących pogorszenie wyglądu znaczącej powierzchni płytek					
<b>WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE</b>					
<b>Nasiąkliwość wodna</b> (w % masy)					
0,5 % < E <sub>b</sub> ≤ 3 % Dla pojedynczej płytki maksimum 3,3 %				EN ISO 10545-3	
<b>Siła łamiąca, dla:</b>					
a) Grubość ≥ 7,5 mm	Nie mniej niż 1100 N			EN ISO 10545-4	
b) Grubość < 7,5 mm	Nie mniej niż 700 N				
<b>Wytrzymałość na zginanie</b>					
Minimum 30 N/mm <sup>2</sup> Dla pojedynczej płytki minimum 27 N/mm <sup>2</sup>				EN ISO 10545-9	
<b>Antypoślizgowość, [R]</b>					
Wartość deklarowana				CEN/TS 16165	
<b>Mrozoodporność</b>					
Mrozoodporne				EN ISO 10545-12	
<b>Odporność na szok termiczny</b>					
Stosowana metoda badania				EN ISO 10545-9	
<b>Odporność na ścieranie wgłębne płytek nieszkliwionych: objętość materiału startego</b>					
maksimum 175 mm <sup>3</sup>				EN ISO 10545-6	
<b>Odporność na ścieranie powierzchni płytek szkliwionych przeznaczonych do wykładania podłóg</b>					
Klasa ścieralności i liczba obrotów				EN ISO 10545-7	
<b>Odporność na palenie, dla:</b>					
a) Płytki szkliwione	Minimum Klasa 3			EN ISO 10545-14	
b) Płytki nieszkliwione	Wartość deklarowana				
c) Odporność na chemikalia domowego użytku i sole stosowane w basenach	Minimum klasa B			EN ISO 10545-13	

Requirements for dry-pressed ceramic tiles, with low water absorbance, B <sub>1</sub> Group ( $0.5\% < E_b \leq 3.0\%$ ) UGL and GL					
Properties	Requirements for the nominal size N			Research method	
	7 cm ≤ N < 15 cm (mm)	(%)	N ≥ 15 cm (mm)		
<b>SURFACE MEASUREMENTS AND QUALITY</b>					
<b>Length and width</b>					
Acceptable deviation of the average measurement of each tile (2 or 4 sides) from the working measurement (W).	± 0,9 mm	± 0,6 %	± 2,0 mm	EN ISO 10545-2	
<b>Thickness</b>					
a) Thickness should be determined	Declared thickness				
b) Acceptable deviation of the average thickness of each tile from the thickness of the working measurement	± 0,5 mm	± 5 %	± 0,5 mm		
<b>Side curvature; visible surfaces</b>					
Acceptable deviation from a straight line, in reference to the relevant working measurements.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 1,5 mm		
<b>Rectangularity</b>					
Maximum acceptable deviation from the right angle, in reference to the relevant working measurements.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
<b>Surface flatness</b>					
Maximum acceptable deviation from flatness:					
a) Curvature of the middle, in reference to the diagonal calculated on the basis of the working measurements;	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
b) Curvature of the sides, in reference to the relevant working measurements;	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
c) Distortion in reference to the diagonal calculated on the basis of the working measurements.	± 0,75 mm	± 0,5 %	± 2,0 mm		
<b>Surface quality</b>					
At least 95 % of tiles should not have visible defects that would cause visible deterioration of tiles' appearance on the considerable part of the surface.					
<b>PHYSICAL PROPERTIES</b>					
<b>Water absorbance</b> (in % of mass)					
0,5 % < E <sub>b</sub> ≤ 3% For a single tile maximum 3.3%				EN ISO 10545-3	
<b>Breaking force for:</b>					
a) Thickness ≥ 7,5 mm	No less than 1100 N			EN ISO 10545-4	
b) Thickness < 7,5 mm	No less than 700 N				
<b>Resistance to bending</b>					
Minimum 30 N/mm <sup>2</sup> For a single tile minimum 27 N/mm <sup>2</sup>				EN ISO 10545-9	
<b>Anti-slip properties [R]</b>					
Declared value				CEN/TS 16165	
<b>Frost resistance</b>					
Frost resistant				EN ISO 10545-12	
<b>Thermal shock resistance</b>					
Research method used				EN ISO 10545-9	
<b>Resistance to deep abrasion of non-glazed tiles: volume of old material</b>					
Maximum 175 mm <sup>3</sup>				EN ISO 10545-6	
<b>Resistance to surface abrasion of glazed floor tiles</b>					
Non-abrasion category and number of spins				EN ISO 10545-7	
<b>Resistance to stains for:</b>					
a) Glazed tiles	Minimum Category 3			EN ISO 10545-14	
b) Non-glazed tiles	Declared value				
Resistance to household chemical substances and salts used in swimming pools					
Minimum Category B				EN ISO 10545-13	

# TABELE TECHNOLOGICZNE

technological charts



Płytki produkowane są zgodnie z wymaganiami obowiązującej normy EN 14411, natomiast wyroby ceramiczne specjalne zgodnie z obowiązującą normą zakładową Ceramiki Paradyż Sp. z o. o. Do wyrobów ceramicznych specjalnych zaliczamy: cokoły, inserta wycinane, cygara, londony, raccorda, listwy wycinane - podklejane na siatce, stopnice z kapinosem, mozaiki.

Tiles are produced in compliance with EN 14411 norm, however production of special ceramic products is based on compliance with internal Ceramika Paradyż Sp. z o. o. norm. Special ceramic products are: skirting boards, cut out inserts, cigars, londons, raccordos, cut out strips glued on mesh, step treads, mosaics.

Płytki i dekoracje szklane artystyczne, gatunek I								
Właściwości		WARTOŚĆ DEKLAROWANA PRZEZ PRODUCENTA					PODSTAWA OZNACZENIA	
		DŁUGOŚĆ BOKU L WYROBU [CM]						
		l ≤ 5	5 < l ≤ 7	7 < l ≤ 20	20 < l ≤ 40	40 < l ≤ 60		l > 60
DŁUGOŚĆ I SZEROKOŚĆ		±2,0 [%]	±1,5 [%]	±0,5 [%]	±0,3 [%]	±0,2 [%]	±0,15 [%]	EN ISO 10545-2
Grubość	≤ 8 mm	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	EN ISO 10545-2
	> 8 mm	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	EN ISO 10545-2
Krzywizna boków		±2,0 [%]	±1,5 [%]	±0,5 [%]	±0,3 [%]	±0,2 [%]	±0,15 [%]	EN ISO 10545-2
Płaskość powierzchni	Krzywizna środka	+2,0 [%]	+1,5 [%]	+0,5 [%]	+0,3 [%]	+0,2 [%]	+0,15 [%]	EN ISO 10545-2
Jakość powierzchni		Minimum 95 % płytek i / lub dekoracji szklanych nie powinno mieć widocznych wad					EN ISO 10545-2	
Nasiąkliwość wodna		E ≤ 0,5 %					EN ISO 10545-3	
Siła łamiąca		≥ 1300 [N]					EN ISO 10545-4	
Wytrzymałość na zginanie		≥ 35 [N/mm <sup>2</sup> ]					EN ISO 10545-4	
Odporność na pęknięcia włosowate		Odporne					EN ISO 10545-11	
Odporność na środki domowego użytku		Minimum B					EN ISO 10545-13	
Odporność na płamienie		Minimum 3 klasa					EN ISO 10545-14	

Tiles and artistic glass decorations, 1st choice								
Parameters		VALUE DECLARED BY THE PRODUCER					STANDARD	
		PRODUCT SIDE LENGTH L [CM]						
		l ≤ 5	5 < l ≤ 7	7 < l ≤ 20	20 < l ≤ 40	40 < l ≤ 60		l > 60
LENGHT AND WIDTH		±2,0 [%]	±1,5 [%]	±0,5 [%]	±0,3 [%]	±0,2 [%]	±0,15 [%]	EN ISO 10545-2
Thickness	≤ 8 mm	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	+5 [%] -10 [%]	EN ISO 10545-2
	> 8 mm	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	+3 [%] -8 [%]	EN ISO 10545-2
SIDES CURVATURE		±2,0 [%]	±1,5 [%]	±0,5 [%]	±0,3 [%]	±0,2 [%]	±0,15 [%]	EN ISO 10545-2
Sides curvature	Middle section curvature	+2,0 [%]	+1,5 [%]	+0,5 [%]	+0,3 [%]	+0,2 [%]	+0,15 [%]	EN ISO 10545-2
Surface quality		minimum 95 % tiles and / or glass decorations should not have visible defects					EN ISO 10545-2	
Water absorption		E ≤ 0,5 %					EN ISO 10545-3	
Breaking strength		≥ 1300 [N]					EN ISO 10545-4	
Bending strength		≥ 35 [N/mm <sup>2</sup> ]					EN ISO 10545-4	
Crazing resistance		Resistant					EN ISO 10545-11	
Resistance to household chemicals		Minimum B					EN ISO 10545-13	
Staining resistance		Minimum 3rd class					EN ISO 10545-14	



# PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

finished products packaging

elementy kolekcji / collection elements	rozmiar / size [cm]	j.m. / u.m.	grubość / thickness [mm]	liczba płytek w kartonie / number of pcs in a box	liczba m <sup>2</sup> w kartonie / number of m <sup>2</sup> in a box	waga kartonu z płytkami / weight of packaging [kg]	liczba kartonów na palecie / number of boxes on pallet	liczba m <sup>2</sup> /szt. na palecie / number of m <sup>2</sup> /pcs on pallet	waga palety netto / net weight of pallet [kg]
PŁYTKI ŚCIENNE / WALL TILES	9,8x9,8	m <sup>2</sup>	10,4	92	0,88	14,08	49	43,12	715
	9,8x19,8	m <sup>2</sup>	10,4	46	0,89	14,51	49	43,61	736
	9,8x19,8	m <sup>2</sup>	10,4	46	0,89	14,51	49	43,61	736
	9,8x29,8	m <sup>2</sup>	10,4	23	0,67	11,21	77	51,59	888
	9,8x29,8	m <sup>2</sup>	11	14	0,40	6,10	119	47,6	750
	9,8x29,8	m <sup>2</sup>	7	34	0,99	11,43	77	76,23	905
	9,8x29,8	m <sup>2</sup>	8	29	0,85	11,93	77	65,45	944
	9,8x29,8	m <sup>2</sup>	9	25	0,73	13,51	77	56,21	1065
	9,8x29,8	m <sup>2</sup>	9,5	17	0,50	7,62	119	59,5	932
	19,8x17,1	m <sup>2</sup>	7,5	30	0,77	10,37	75	57,75	803
	19,8x17,1	m <sup>2</sup>	7,5	32	0,82	13,69	75	61,5	1052
	19,8x19,8	m <sup>2</sup>	10,4	22	0,86	15,22	60	51,6	938
	19,8x19,8	m <sup>2</sup>	6,5	34	1,33	15,30	60	79,8	943
	19,8x19,8	m <sup>2</sup>	7,5	28	1,10	18,30	60	66	1123
	19,8x19,8	m <sup>2</sup>	8	28	1,10	18,30	60	66	1123
	20x60	m <sup>2</sup>	9	8	0,96	15,46	48	46,08	767
	20x60	m <sup>2</sup>	9	9	1,08	17,39	48	51,84	860
	25x33,3	m <sup>2</sup>	8	12	1,00	13,89	69	69	984
	25x40	m <sup>2</sup>	8	13	1,30	17,91	54	70,2	992
	25x40	m <sup>2</sup>	8	12	1,20	16,54	54	64,8	918
	25x40	m <sup>2</sup>	8	13	1,30	17,91	54	70,2	992
	25x75	m <sup>2</sup>	9	6	1,12	18,14	28	31,36	533
	25x75	m <sup>2</sup>	9	7	1,30	21,06	28	36,4	615
	26x26	m <sup>2</sup>	10	9	0,58	13,51	69	40,02	957
	29,5x59,5	m <sup>2</sup>	10	5	0,88	15,63	40	35,2	650
	29,5x59,5	m <sup>2</sup>	9	8	1,40	22,54	32	44,8	746
	29,5x59,5	m <sup>2</sup>	9	8	1,40	22,54	32	44,8	746
	30x60	m <sup>2</sup>	10	5	0,90	15,70	40	36	653
	30x60	m <sup>2</sup>	9	8	1,44	23,2	32	46	742
	29,8x89,8	m <sup>2</sup>	9	4	1,07	16,59	30	32,1	523
	29,8x89,8	m <sup>2</sup>	9	4	1,07	16,59	30	32,1	523
	32,5x97,7	m <sup>2</sup>	9	4	1,27	19,69	30	38,1	616
	40x40	m <sup>2</sup>	8,5	10	1,60	28,00	48	76,8	1369
50x50	m <sup>2</sup>	8,5	5	1,25	21,88	30	37,5	681	
59,8x59,8	m <sup>2</sup>	11	4	1,43	36,68	24	34,32	905	
19,8x17,1	m <sup>2</sup>	9	27	0,7	9,7	71	50	730	
19,8x19,8	m <sup>2</sup>	7,3	28	1,1	14,4	60	66	864	
29,8x89,8	m <sup>2</sup>	9	4	1,1	16,6	29	32	498	



# PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH



finished products packaging

elementy kolekcji / collection elements	rozmiar / size [cm]	j.m. / u.m.	grubość / thickness [mm]	liczba płytek w kartonie / number of pcs in a box	liczba m <sup>2</sup> w kartonie / number of m <sup>2</sup> in a box	waga kartonu z płytkami / weight of packaging [kg]	liczba kartonów na palecie / number of boxes on pallet	liczba m <sup>2</sup> /szt. na palecie / number of m <sup>2</sup> /pcs on pallet	waga palety netto / net weight of pallet [kg]	
DEKORACJE ŚCIENNE / WALL DECORATIONS	3x19,8	szt. / pcs	6,5	54	-	5,40	105	5670	592	
	3x3	szt. / pcs	6,5	60	-	0,42	35	2100	40	
	3x4	szt. / pcs	6,5	40	-	0,42	35	2100	40	
	8x29,8	szt. / pcs	11	20	-	8,42	80	1600	699	
	2,5x19,8	szt. / pcs	14,3	64	-	5,89	105	6720	643	
	3x30	szt. / pcs	7,6	44	-	6,60	48	2112	342	
	4x25	szt. / pcs	14,8	26	-	5,46	105	2730	598	
	4,8x29,8	szt. / pcs	11	40	-	9,60	60	2400	601	
	19,8x17,1	szt. / pcs	7,3	12	-	5,10	76	912	413	
	20x60	szt. / pcs	9,5	1	-	2,15	180	180	412	
	20x60	szt. / pcs	9,8	1	-	1,98	180	180	381	
	25x40	m <sup>2</sup>		8	13	1,30	17,91	54	70,2	992
	25x40	szt. / pcs		8	8	-	12,80	27	216	371
	25x40	szt. / pcs		8	12	-	16,44	34	408	584
	25x40	szt. / pcs		8,1	10	-	13,80	34	340	494
	25x40	szt. / pcs		8,1	12	-	14,04	34	408	502
	25x40	szt. / pcs		8,8	12	-	16,56	34	408	588
	25x40	szt. / pcs		9	10	-	13,80	34	340	494
	25x40	szt. / pcs		8,1	12	-	15,96	34	408	568
	25x75	szt. / pcs		10,2	1	-	2,80	104	104	316
	25x75	szt. / pcs		9	2	-	6,08	36	72	244
	25x75	szt. / pcs		9,2	1	-	3,07	104	104	344
	29,5x59,5	szt. / pcs		8	1	-	4,40	52	52	254
	29,5x59,5	szt. / pcs		9	1	-	2,90	128	128	396
	29,5x59,5	szt. / pcs		8	1	-	4,40	52	52	254
	30x60	szt. / pcs		10	1	-	3,20	128	128	435
	30x60	szt. / pcs		11	1	-	3,30	128	128	447
	30x60	szt. / pcs		9	1	-	3,35	128	128	454
	30x60	szt. / pcs		9	6	-	17,4	40	240	696
	9,8x19,8	szt. / pcs		10,5	16	-	5,15	70	1120	386
	9,8x29,8	szt. / pcs		7	34	-	15,64	55	1870	885
	0,5x89,8	szt. / pcs		10	24	-	2,78	32	768	114
	0,5x89,8	szt. / pcs		11,5	24	-	3,00	32	768	121
	0,5x89,8	szt. / pcs		9,5	24	-	2,78	32	768	114
1,7x5,8	szt. / pcs		8	225	-	1,83	60	13500	135	
12,4x75	szt. / pcs		9,2	7	-	10,64	70	490	770	
1x89,8	szt. / pcs		10	12	-	2,80	32	384	114	
1x89,8	szt. / pcs		11,5	12	-	2,88	32	384	117	
1,0x89,8	szt. / pcs		9	12	-	2,7	32	384	86	
2,0x89,8	szt. / pcs		9	6	-	3,0	32	192	96	
2,3x89,8	szt. / pcs		6	6	-	1,8	32	192	58	



# PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH

finished products packaging

elementy kolekcji / collection elements	rozmiar / size [cm]	j.m. / u.m.	grubość / thickness [mm]	liczba płytek w kartonie / number of pcs in a box	liczba m <sup>2</sup> w kartonie / number of m <sup>2</sup> in a box	waga kartonu z płytkami / weight of packaging [kg]	liczba kartonów na palecie / number of boxes on pallet	liczba m <sup>2</sup> /szt. na palecie / number of m <sup>2</sup> /pcs on pallet	waga palety netto / net weight of pallet [kg]
DEKORACJE ŚCIENNE / WALL DECORATIONS	2,3x29,8	szt. / pcs	8	12	-	1,62	90	1080	171
	2,3x59,5	szt. / pcs	6	6	-	1,32	90	540	144
	2,3x59,5	szt. / pcs	10	30	-	9,87	36	1080	380
	2,3x59,5	szt. / pcs	8	6	-	1,54	90	540	163
	2,3x60	szt. / pcs	8	6	-	1,55	90	540	164
	2,3x75	szt. / pcs	8	6	-	2,65	84	504	247
	2,3x89,8	szt. / pcs	6	6	-	1,98	32	192	88
	2,3x97,7	szt. / pcs	8	12	-	5,28	40	480	236
	2x89,8	szt. / pcs	10	6	-	2,76	32	192	113
	2x89,8	szt. / pcs	11,5	6	-	2,88	32	192	117
	3,1x7,2	szt. / pcs	8	125	-	3,86	60	7500	257
	3x40	szt. / pcs	8	10	-	2,30	70	700	186
	3x40	szt. / pcs	8	10	-	2,40	70	700	193
	3x60	szt. / pcs	10,3	18	-	6,12	90	1620	576
	3x75	szt. / pcs	8	6	-	2,63	84	504	246
	4,8x25	szt. / pcs	8,5	40	-	7,16	105	4200	777
	4,8x30	szt. / pcs	8	8	-	2,40	72	576	198
	4,8x40	szt. / pcs	8,3	40	-	11,20	35	1400	417
	4,8x59,5	szt. / pcs	8	4	-	3,52	72	288	278
	4,8x60	szt. / pcs	8	4	-	2,40	72	288	198
	4x60	szt. / pcs	9,5	12	-	4,79	90	1080	456
	4x60	szt. / pcs	9,8	12	-	5,11	90	1080	485
	4,8x89,8	szt. / pcs	8	4	-	3,44	32	128	135
	6x75	szt. / pcs	12	3	-	3,12	84	252	287
	7,9x75	szt. / pcs	9	7	-	6,65	84	588	584
	7x59,5	szt. / pcs	8	12	-	13,20	48	576	659
	7x60	szt. / pcs	10	9	-	7,20	60	540	457
	7x60	szt. / pcs	7,9	12	-	13,20	48	576	659
	9,8x60	szt. / pcs	9,5	7	-	7,05	90	630	659
	9,8x89,8	szt. / pcs	9	5	-	7,00	44	220	333
	9x60	szt. / pcs	10,3	6	-	6,06	90	540	570
	5x19,8	szt. / pcs	18,52	28	-	4,65	105	2940	513
	8x25	szt. / pcs	14,8	13	-	8,58	105	1365	926
	60x60	szt. / pcs	9,5	1	-	6,15	90	90	579
	60x90	szt. / pcs	9	1	-	9,99	60	60	624
	19,8x17,1	szt. / pcs	7,5	10	-	6,1	76	760	464
	19,8x17,1	szt. / pcs	8	9	-	4,6	105	945	478
	19,8x19,8	szt. / pcs	8	10	-	5,2	105	1050	546
	19,8x19,8	szt. / pcs	7,3	10	-	5,2	105	1050	546
	29,8x89,8	szt. / pcs	6	4	-	16,0	15	60	240
29,8x89,8	szt. / pcs	9	4	-	16,6	30	120	498	
29,8x89,8	szt. / pcs	9	4	-	18,0	28	112	504	

# PAKOWANIE WYROBÓW GOTOWYCH



finished products packaging

elementy kolekcji / collection elements	rozmiar / size [cm]	j.m. / u.m.	grubość / thickness [mm]	liczba płytek w kartonie / number of pcs in a box	liczba m <sup>2</sup> w kartonie / number of m <sup>2</sup> in a box	waga kartonu z płytkami / weight of packaging [kg]	liczba kartonów na palecie / number of boxes on pallet	liczba m <sup>2</sup> /szt. na palecie / number of m <sup>2</sup> /pcs on pallet	waga palety netto / net weight of pallet [kg]
MOZAIKI CIĘTE / CUT MOSAICS	25,8x28	szt. / pcs	8,5	8	-	9,20	36	288	356
	25,8x28	szt. / pcs	8	7	-	9,94	36	252	428
	29,8x29,8	szt. / pcs	9,5	7	-	10,36	36	252	398
	29,8x29,8	szt. / pcs	9	7	-	7,98	36	252	312
	29,8x29,8	szt. / pcs	10	7	-	9,95	36	252	383
	29,8x29,8	szt. / pcs	11	7	-	10,66	36	252	409
	29,8x29,8	szt. / pcs	9,5	7	-	9,94	36	252	383
	29,8x29,8	szt. / pcs	8	7	-	12,60	36	252	479
	29,8x29,8	szt. / pcs	8	7	-	9,80	36	252	378
	29,8x29,8	szt. / pcs	6	8	-	10,64	36	288	408
MOZAIKI PRASOWANE / PRESSED MOSAICS	20,4x23,8	szt. / pcs	6	12	-	8,18	36	432	25
	26,5x20,2	szt. / pcs	8,5	9	-	7,11	36	324	281
	29,8x29,8	szt. / pcs	6	12	-	12,49	36	432	475
	29,8x29,9	szt. / pcs	8,5	9	-	8,6	36	324	311
	22x25,5	szt. / pcs	6	12	-	9,6	36	432	346
	20,4x23,8	szt. / pcs	6	8	-	5,3	72	576	380
	29,8x29,8	szt. / pcs	8	9	-	8,9	36	324	321

\* Waga kartonu / palety może różnić się +/- 10% z uwagi na uwarunkowania technologiczne związane z gęstością lub powierzchnią produktów.

\*The weight of box / pallet may vary +/-10% due to technological conditions related to the product density or surface.

## Objaśnienie symboli / Symbol explanation



**Płytki ścienne** / Wall tiles



**Płytki podłogowe** / Floor tiles



**Antypoślizgowość** / Slip resistance



**Odporność na ścieranie (PEI) / liczba obrotów**  
Porcelain Enamel Institute (PEI) abrasion rating / number of rotations



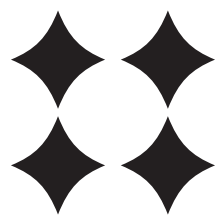
**Mrozoodporność** / Frost resistance



**Płytki tonalne** / Tonal tiles



**Płytki rektyfikowane** / Rectified tiles



[www.paradyz.com](http://www.paradyz.com)



Dołącz do nas / Join us